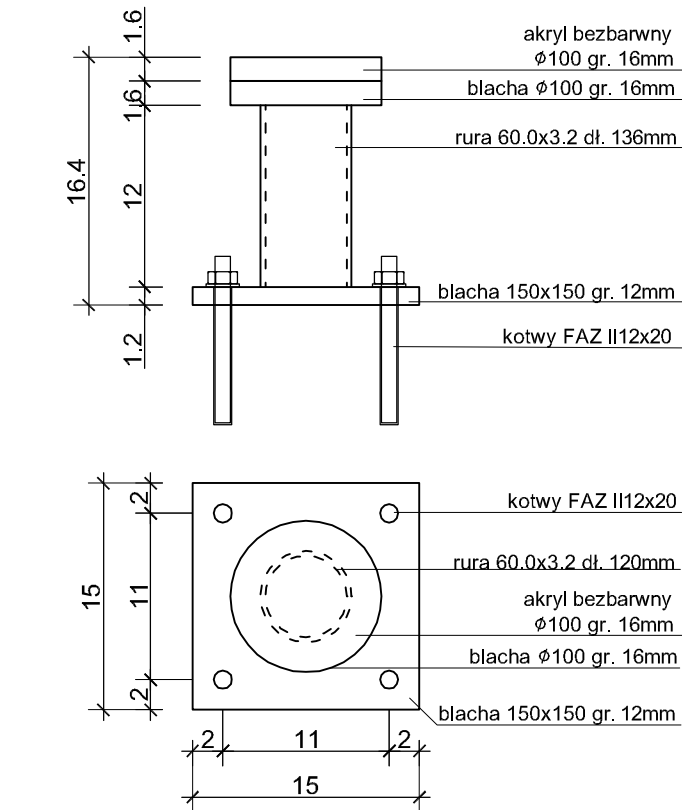
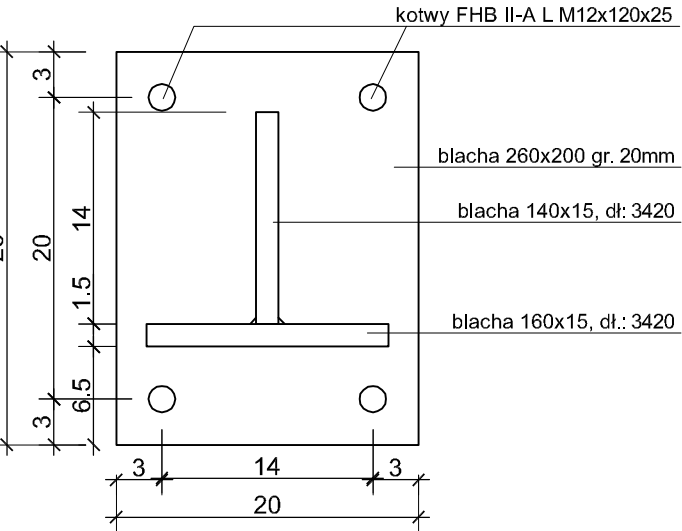


PROFIL STALOWY WSPORCZY DLA PODŁOGI SZKLANEJ WIDOK, RZUT



STOPA STALOWA SŁUPÓW WSPORCZYCH DLA SZKLANEJ ŚCIANY.RZUT

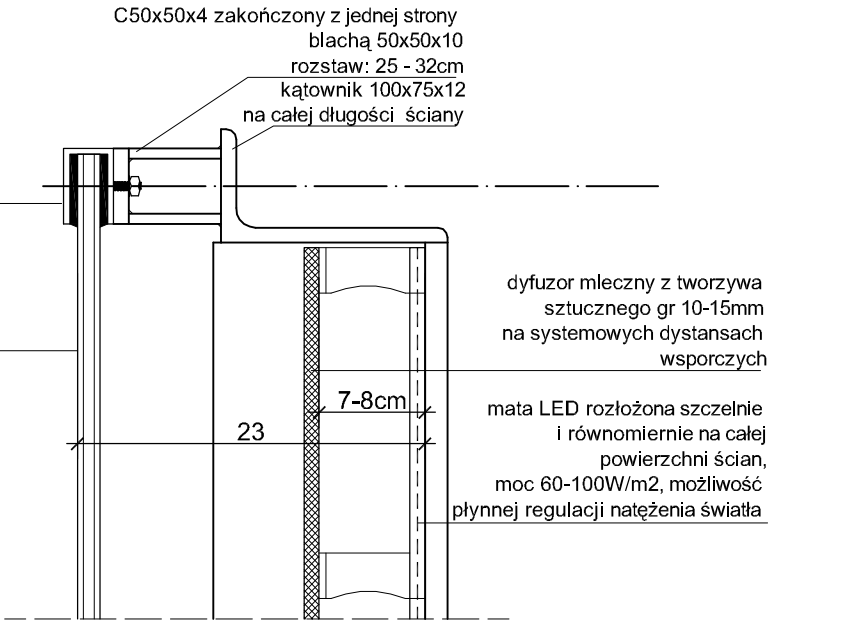


PARAMETRY TECHNICZNE SZKŁA:  
PODŁOGA:  
- szkło typu "multifloat" o gr. 36mm na bazie szyby gr 10mm, w układzie 10.10.10/4, wszystkie szyby hartowane  
- szkło klejone z wykorzystaniem folii PVB  
- przepuszczalność szkła - nie mniej niż 89%  
- odbicie na zewnątrz nie większe niż 8%  
- emisyjność nie mniejsza niż 0,89  
- obróbka krawędzi: szlif + poler krawędziowy  
- wykończenie od strony tylnej - sitodruk pełny (tzw seralit) w kolorze białym

DETALE MONTAŻU SZKŁA

profil aluminiowy montażowy górny do szkła gr 16mm, rozwiązanie systemowe, malowany proszkowo na kolor biały zgodny z kolorem sitodruku na szkłe całość wykończona w wysokim polysku!

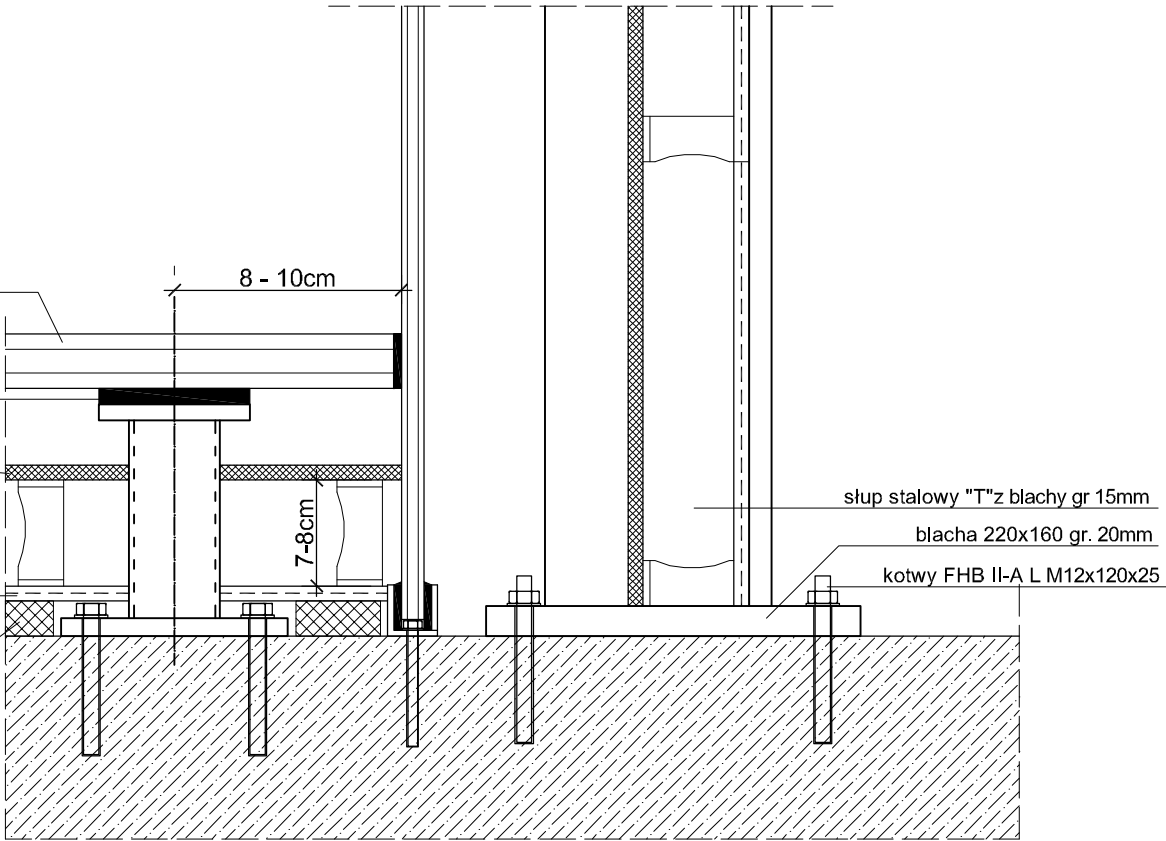
szkło klejone typu "multifloat" o gr. 16mm wykończenie od strony tylnej - sitodruk pełny w kolorze białym



szkło klejone typu "multifloat" o gr. 36mm, wykończenie od strony spodniej - sitodruk pełny w kolorze białym  
podkładka z akrylu bezbarwnego Ø100 gr. 16mm, rozpraszająca światło w miejscu styku szkła z podstawą, dyfuzor mleczny rozpraszający z tworzywasztucznego gr 10-15mm na systemowych dystansach wsporczych

mata LED rozłożona szczelnie i równomiernie na całej powierzchni podłogi, moc 60-100W/m2, możliwość płynnej regulacji natężenia światła

polistyren spieniony gr 3-3,5cm



PARAMETRY TECHNICZNE SZKŁA:  
ŚCIANY:  
- szkło typu "multifloat" o gr. 16mm na bazie szyby gr 8mm, w układzie 8.8/4, wszystkie szyby hartowane  
- szkło klejone z wykorzystaniem folii PVB  
- przepuszczalność szkła - nie mniej niż 89%  
- odbicie na zewnątrz nie większe niż 8%  
- emisyjność nie mniejsza niż 0,89  
- obróbka krawędzi: szlif + poler krawędziowy  
- wykończenie od strony tylnej - sitodruk pełny (tzw seralit) w kolorze białym

UWAGI WYKONAWCZE:  
- próbka szkła w wykończeniu seralit bezwzględnie do uzgodnienia z głównym projektantem budynku KWK Promes  
- styki poszczególnych tafli szkła wypełnione tworzywem trwale plastycznym na bazie silikonów neutralnych transparentnych  
- listwa górna montażowa dł. minimum 2 szerokości tafli szkła, łączenia listew w linii łączenia szkła  
- wszystkie elementy konstrukcji wsporczej - słupy, stopy malować proszkowo na kolor biały w polysku

UWAGI:		
<div>1. Wykonawca przeprowadzi i zweryfikuje pomiary na miejscu;</div> <div>2. Realizację inwestycji należy przeprowadzić zgodnie z niniejszym projektem, wszelkie zmiany w projekcie, poza dopuszczonymi w niniejszym opracowaniu, możliwe są tylko w przypadku uzyskania pisemnej zgody autorów opracowania;</div> <div>3. W razie wykrycia niejasności lub błędu, wykonawca powiadamia projektanta, zanim wznowi prace;</div> <div>4. BPI Redan oraz Zamawiający - zastrzega sobie prawo do akceptacji: kolorystyki, próbek materiałowych, rysunków warsztatowych, prototypów, projektu aranżacji plastycznej przestrzeni gabloty wraz z rozmieszczeniem stosownych podpisów i objaśnień, próbnych fragmentów makiet w wybranej skali, wszystkich widocznych elementów wyposażenia instalacyjnego, itp. oraz wszelkich zmian, poza dopuszczonymi w niniejszym opracowaniu.</div> <div>5. W razie potrzeby wykonawca uczestniczy w wypracowywaniu alternatywnych rozwiązań;</div> <div>6. Rozpatrywać łącznie z opisem i specyfikacjami technicznymi;</div> <div>7. Rozpatrywać łącznie z projektami branżowymi;</div> <div>8. Wszystkie roboty należy wykonywać zgodnie z zasadami BHP, przepisami Prawa Budowlanego oraz zasadami sztuki budowlanej, wyłącznie pod nadzorem osób uprawnionych wszystkie zastosowane materiały powinny posiadać odpowiednie atesty oraz aprobaty dopuszczające do stosowania w budownictwie;</div>		
Inwestor:		
<div></div> <div>Muzeum Narodowe w Szczecinie</div> <div>ul. Staromłyńska 27</div> <div>70-561 Szczecin</div>		
Projektant:		
<div></div> <div>Biuro Projektowo-Inżynierskie Sp. z o.o.</div> <div>ul. Jagiellońska 69,</div> <div>70-382 Szczecin</div>		
Zespół projektowy:		
arch. Michał Czasnojęc		
Dawid Szewczyk		
arch. Oliwia Maciejewska		
arch. Tomasz Ryba		
konstrukcja: mgr inż. Bartosz Januszewski upr. nr. ZAP/0102/POOK/08		
Nazwa przedsięwzięcia:		
Budowa pawilonu wystawowego służącego celom Centrum Dialogu "Przełomy", na pl. Solidarności w Szczecinie		
Nazwa projektu:		
Projekt wystawy		
Obiekt:		
Pawilon wystawowy Centrum Dialogu "Przełomy" w Szczecinie		
Adres inwestycji:		
dz. nr 10/5, 14/4, 2/5, 15/2, obr. 1030 dz. nr 1, obr. 1037; miasto Szczecin		
Tytuł rysunku:		
Sala nr 10. Detale montażu szkła.		
Branża:		
ARCHITEKTURA		
Faza projektu:		
PROJEKT WYKONAWCZY		
Skala:	Data:	Nr rys.:
1:5	grudzień 2013	I 1.13
PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE / COPY RIGHTS RESERVED		
projekt ten chroniony jest prawem zgodnie z Ustawą o Prawie Autorskim, wszelkie kopiowanie, powielanie, odstępowanie i dokonywanie zmian bez zgody autora jest niedozwolone i podlega karze		