



ŚCIANA 47

UWAGI WYKONAWCZE:

- Monitory opuszczane przy użyciu linki stalowej. Linka zabezpieczona przed wpadnięciem za płyty ściany.
- Komputery montować do ściany na kasecie stalowej, zgodnie z wytycznymi projektu multimediiów.
- Multimedia montować po zakończeniu robót brudnych i pyłących.
- Należy zapewnić dostateczną długość przewodów zasilających i łączących monitor z komputerem, zapewniającą swobodny ruch monitora
- Styk między płytą, a monitorem każdorazowo uszczelnić po ustawieniu monitora we właściwej lokalizacji
- Prowadnice zamontować w sposób umożliwiający swobodny ruch monitora
- Wymiar monitora zweryfikować z jego faktycznym rozmiarem

UWAGI:

ROZWIĄZANIA KONSTRUKCJI I ZABUDOWY MONITORA DOTYKOWEGO M15_1 ANALOGICZNIE Z RYSUNKIEM BPI-REDAN Z GRUDNIA 2013 TOM II CZ. EKSPOZYCYJNA NR. II 2.8.

- Realizację inwestycji należy przeprowadzić zgodnie z niniejszym projektem, wszelkie zmiany w projekcie, poza dopuszczonymi w niniejszym opracowaniu, możliwe są tylko w przypadku uzyskania pisemnej zgody autorów opracowania;
- W razie wykrycia niejasności lub błędu, wykonawca powiadamia projektanta, zanim wznowi prace;
- W razie potrzeby wykonawca uczestniczy w wypracowywaniu alternatywnych rozwiązań;
- KWK Promes, BPI-Redan oraz Zamawiający - zastrzega sobie prawo do akceptacji: kolorystyki, próbek materiałowych, rysunków warsztatowych, prototypów, projektu aranżacji plastycznej przestrzeni gabloty wraz z rozmieszczeniem stosownych podpisów i objaśnień, próbnych fragmentów makiet w wybranej skali, wszystkich widocznych elementów wyposażenia instalacyjnego, itp. oraz wszelkich zmian, poza dopuszczonymi w niniejszym opracowaniu;
- Rozpatrywać łącznie z opisem i specyfikacjami technicznymi;
- Rozpatrywać łącznie z projektami branżowymi;
- Wszystkie roboty należy wykonywać zgodnie z zasadami BHP, przepisami Prawa Budowlanego oraz zasadami sztuki budowlanej, wyłącznie pod nadzorem osób uprawnionych wszystkie zastosowane materiały powinny posiadać odpowiednie atesty oraz aprobaty dopuszczające do stosowania w budownictwie;

Tytuł projektu PROJEKT WYSTAWY			
Nazwa i adres obiektu budowlanego Pawilon wystawowy Centrum Dialogu "Przełomy" i zagospodarowanie Pl.Solidarności w Szczecinie działki nr 10/5, 14/4, 2/5, 15/2 z obrębu 1030 i dz. nr 1 z obrębu 1037			
Inwestor Muzeum Narodowe w Szczecinie, 70 - 561 Szczecin, ul. Staromłyńska 27			
Przedmiot rysunku MONITOR M15_1 SALA [15.]			Nr rysunku 1.3
Branża ARCHITEKTURA	Skala 1:50,	Data 06.2015	Faza PROJEKT WYKONAWCZY
Projektował arch. Robert Konieczny	Uprawnienia 13/06/SLOKK		Podpis
Opracował arch. Mariusz Pawlus			
Opracowanie KWK PROMES arch. Robert Konieczny 40-048 Katowice, ul.Rymera 3/5 t/f 0048 32 206 91 26			