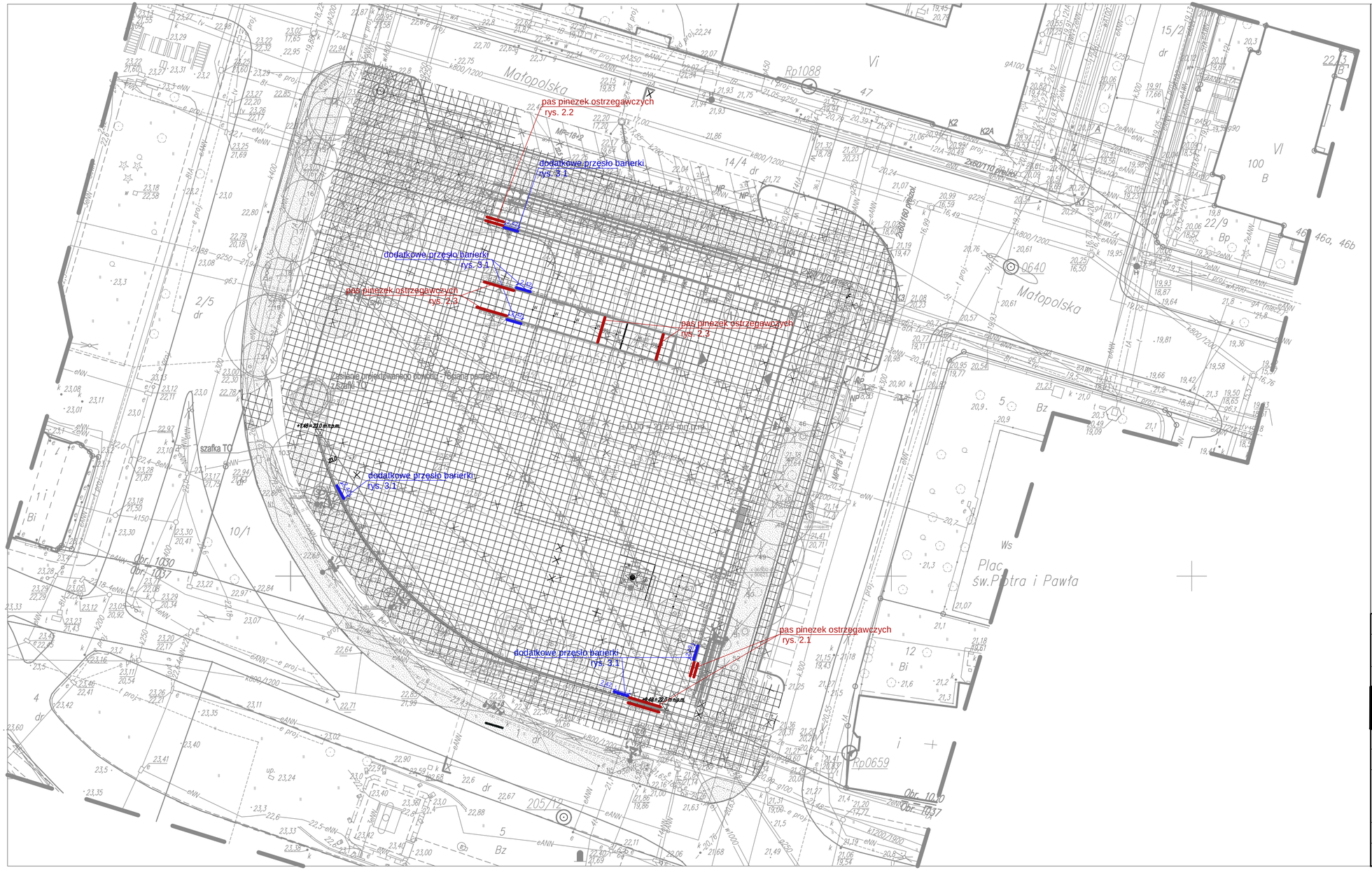

- stalowe pinezki ostrzegawcze montowane do płyt chodnikowych przy krawędzi

- fragment barierki do wykonania
UWAGA:
Wymiary istniejacych barierek sprawdzić na budowie w obecności projektanta

- WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI WYJAŚNIĆ Z PROJEKTANTEM (obowiązuje forma pisemna)
- Rozpatrywać z projektem oświetlenia zewnętrznego
- Rozpatrywać z projektem przebudowy węzła kablowego
- Rozpatrywać z opisem technicznym i specyfikacjami technicznymi
- Przed przystąpieniem do robót budowlanych wykonać wizję lokalną i zapoznać się z istniejącym zagospodarowaniem terenu

Tytuł projektu
Projekt techniczny w zakresie małej architektury

Nazwa i adres obiektu budowlanego
Pawilon wystawowy Centrum Dialogu „Przełomy" - Muzeum Narodowe w Szczecinie.
na Placu Solidarności w Szczecinie działki nr 10/5, 14/4, 10/1, 2/5, 1

Inwestor
Muzeum Narodowe w Szczecinie, 70 - 561 Szczecin, ul. Staromłyńska 27

Przedmiot rysunku	Nr rysunku
PROJEKT ZAGOSPODAROWANIA TERENU Lokalizacja	1.1

Branża	Skala	Data	Faza
ARCHITEKTURA	1:500	06. 2015	Projekt budowlany

Projektował	Uprawnienia	Podpis
arch. Robert Konieczny	13/16/SLOKK	

Opracował
arch. Michał Lisiński
arch. Marek Frania
arch. Mariusz Pawlus
arch. Aneta Świeżak

Sprawdził		
arch. Adam Skrzypczyk	486/89	

Opracowanie
KWK PROMES arch. Robert Konieczny 40-061 Katowice, ul.Rymera 3/5 t/f 0048 32 206 91 26