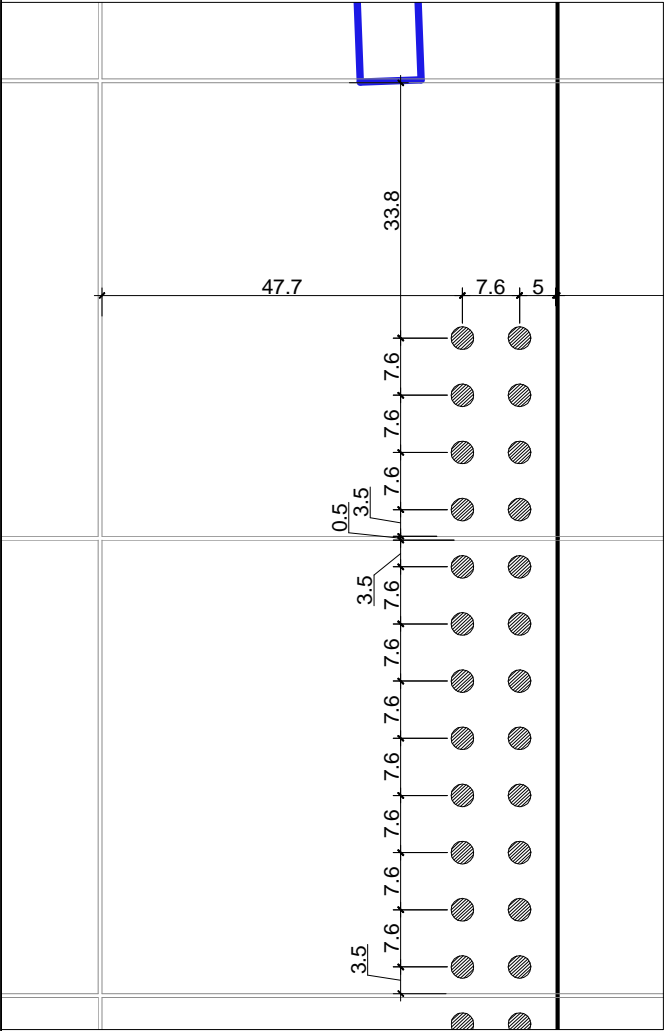
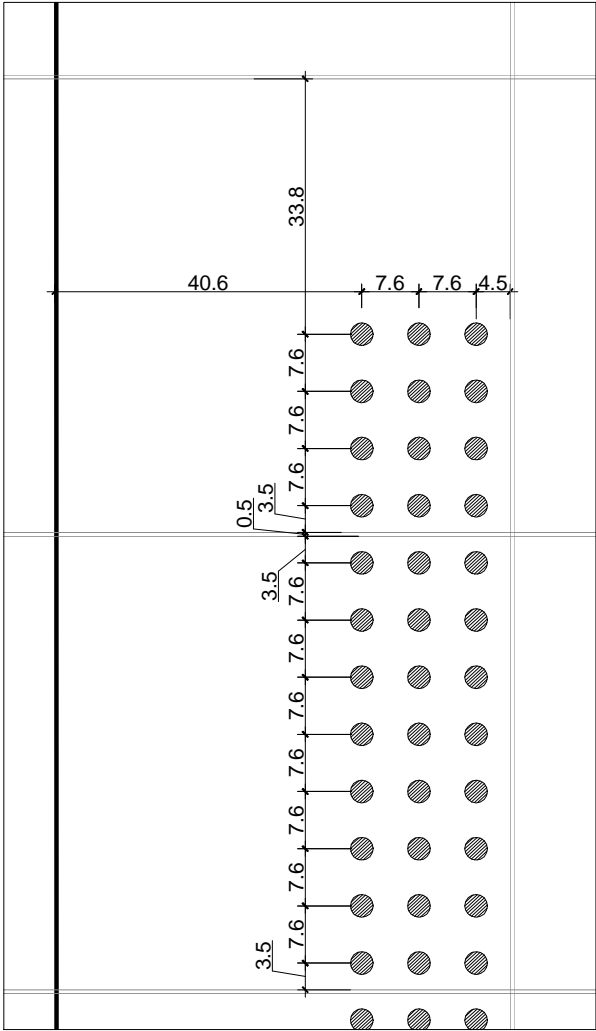


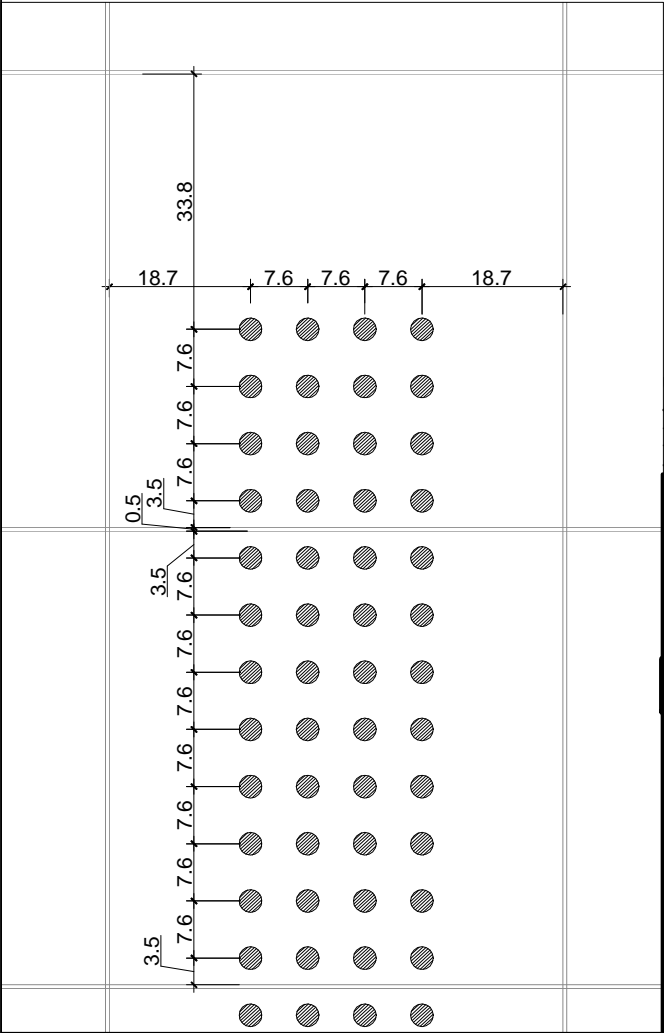
Schemat rozmieszczenia pinezek w dwóch rzędach na płytach:



Schemat rozmieszczenia pinezek w trzech rzędach na płytach:



Schemat rozmieszczenia pinezek w czterech rzędach na płytach:



Uwagi:

- WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI WYJAŚNIĆ Z PROJEKTANTEM (obowiązuje forma pisemna)
- WYMIARY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
- ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM I SPECYFIKACJAMI TECHNICZNYMI
- POZIOM POSADZKI PARTERU ±0.00 = 21.52 mn.p.m.

Tytuł projektu			
Projekt techniczny w zakresie małej architektury			
Nazwa i adres obiektu budowlanego			
Pawilon wystawowy Centrum Dialogu „Przełomy” - Muzeum Narodowe w Szczecinie.			
działki nr 10/5, 14/4, 2/5, 15/2 z obrębów 1030 i dz. nr 1 z obrębów 1037			
Inwestor			
Muzeum Narodowe w Szczecinie, 70 - 561 Szczecin, ul. Staromłyńska 27			
Przedmiot rysunku			Nr rysunku
SCHEMATY ROZMIESZCZENIA PINEZEK NA PŁYTACH			2.4
Branża	Skala	Data	Faza
ARCHITEKTURA	1:10	06. 2015	Projekt techniczny
Projektował	Uprawnienia		Podpis
arch. Robert Konieczny	13/16/SLOKK		
Opracował			
arch. Michał Lisiński			
arch. Marek Frania			
arch. Mariusz Pawlus			
Sprawdził			
Opracowanie			
KWK PROMES arch. Robert Konieczny 40-061 Katowice, ul.Rymera 3/5 t/f 0048 32 206 91 26			