UWAGA - sufit poprowadzony w skosie

detal wg rys. 2.9.14.10

detal wg rys. 2.9.14.11

detal wg rys. 2.9.14.12

detal wg rys. 2.9.14.13

sufit nad salą ekspozycyjną wykonać w technologii (materiały, podziały, typ i rodzaj oświetlenia, kolorystyka) jak w pomieszczeniach kondygnacji -1 (1.5.1.3.1.4) realizacja na etapie wykonywania ekspozycji

"sztuczny" podciąg zbudowany z płyt cetris det wg rys. 2.9.14.14

rys. 2.1.7.

POZIOM SUFITU PODWIESZONEGO

-0.30

-1.20

CDS

EM1

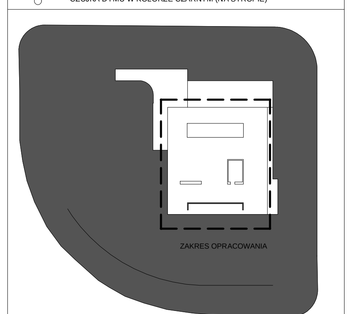
P1 P2 P3 D

LEGENDA OPRAW OŚWIETLENIOWYCH

- Szynoprzewód Candelux Nordic Alluminium 3FAZ 4m; kolor czarny - RAL 9005
- D — Oprawa z inwenterem obsługującym jedną świetlówkę w oprawie
- Oprawa oświetlenia awaryjnego montowana na szynoprzewodzie Mino 60 1x54W; kolor czarny
- P1 — Projektor Jianco Candelux halogen 1x50W QR111 GS3; kolor czarny - RAL 2004
- P2 — Projektor Jianco Candelux metalohalogen1x70W G8,5; kolor czarny - RAL 2004
- P3 — Projektor Jianco Candelux metalohalogen1x35W G8,5; kolor czarny - RAL 2004
- EM1 — Oprawa piktogramowa wskazująca kierunek ewakuacji

LEGENDA

- SUFITY PODWIESZONE Z SIATKI CIĘTO - CIĄGNIONEJ PRZEDZIERNOŚĆ >70% (kolor ciemnografitowy dostosowany do kolorystyki wnętrz. ustalić z projektantami)
- PŁYTY Z WEŁNY SKALNEJ TYP INDUSTRIAL T120 gr.10cm firmy Rockwool, przyklejane do powierzchni sufitu gruntowane natryskowo i malowane natryskowo farbą dostosowaną do koloru sufitu
- SUFITY PODWIESZONE Z SIATKI CIĘTO - CIĄGNIONEJ PRZEDZIERNOŚĆ >70% (kolor ciemnografitowy dostosowany do kolorystyki wnętrz. ustalić z projektantami; realizacja na etapie wykonawstwa ekspozycji)
- +-0.00 — POZIOM SUFITU PODWIESZONEGO
- CDS — CZUJKA DYMU W KOLORZE CZARNYM (NA STROPIE)



Uwagi
- WYMIARY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
- WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI WYJAŚNIĆ Z PROJEKTANTEM (obowiązuje forma pisemna)
- ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM I SPECYFIKACJAMI TECHNICZNYMI
- ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE PROJEKTAMI BRANŻOWYMI
- POZIOM POSADZKI PARTERU ±0.00 = 21.52 mn.p.m.

Nazwa projektu: PROJEKT WYKONAWCZY PAWILONU WYSTAWOWEGO			
Nazwa i adres obiektu budowlanego: Pawilon wystawowy Centrum Dialogu "Przekomy" i zagospodarowanie Pl.Solidarności w Szczecinie działki nr 10/5, 14/4, 2/5, 15/2 z obrębu 1030 i dz. nr 1 z obrębu 1037			
Inwestor: Muzeum Narodowe w Szczecinie, 70 - 561 Szczecin, ul. Staromłyńska 27			
Nazwa rysunku: RZUT SUFITÓW - POZIOM -1			Nr rysunku: 2.1.6.
Branża: ARCHITEKTURA	Skala: 1:50	Data: 12. 2010	Etap: PROJEKT WYKONAWCZY
Projektował: arch. Robert Konieczny	Uprawnienia: 13/06/SLOKK		Podpis
Sprawdził: arch. Michał Lisiński; arch. Aleksandra Stolecka; arch. Piotr Tokarski; Adam Radzimski; Tomasz Żelazko; arch. Joanna Biedna; arch. Magdalena Adamczak			
Sprawdził: arch. Adam Skrzyszczyk	486/89		
Opracowano: KWK PROMES arch. Robert Konieczny 40-048 Katowice, ul.Rymera 3/5 tf 0048 32 206 91 26			