

Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia
„Przebudowa Muzeum Narodowego w Szczecinie – Muzeum Tradycji Regionalnych” – zakres
dodatkowy



SPECYFIKACJA ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA

Zamówienie:

**PRZEBUDOWA MUZEUM NARODOWEGO W SZCZECINIE – MUZEUM TRADYCJI
REGIONALNYCH – ZAKRES DODATKOWY**

**Zamówienie będzie współfinansowane w ramach Regionalnego Programu
Operacyjnego Województwa Zachodniopomorskiego na lata 2007 – 2013.
Oś Priorytetowa 6 Rozwój Funkcji Metropolitalnych. Działanie 6.2 Wzrost
atrakcyjności kulturalnej na obszarze metropolitalnym, Poddziałanie 6.2.1
Rozwój infrastruktury kulturalnej na obszarze metropolitalnym.**

ZATWIERDZAM
Szczecin dn.

Szczecin – 2015r

**SPECYFIKACJA ISTOTNYCH
WARUNKÓW ZAMÓWIENIA**

SPIS TREŚCI:

Rozdział I Instrukcja dla Wykonawców wraz z załącznikami

1. Zamawiający
 2. Oznaczenie postępowania
 3. Tryb postępowania
 4. Przedmiot zamówienia
 5. Oferty wariantowe
 6. Oferty częściowe
 7. Termin realizacji zamówienia
 8. Wykonawcy wspólnie ubiegający się o udzielenie zamówienia
 9. Podwykonawstwo
 10. Zamówienia uzupełniające
 11. Warunki udziału w postępowaniu
 12. Dokumenty wymagane dla potwierdzenia warunków, jakie muszą spełniać Wykonawcy
 13. Sposób porozumiewania się Zamawiającego i Wykonawcy
 14. Tryb składania przez Wykonawcę wniosków o wyjaśnienia treści SIWZ
 15. Zmiana treści SIWZ
 16. Wymagania dotyczące wadium
 17. Termin związania ofertą
 18. Opis sposobu przygotowania ofert
 19. Miejsce i termin składania ofert
 20. Wskazanie miejsca i terminu otwarcia ofert
 21. Informacje o trybie otwarcia i oceny ofert
 22. Opis sposobu obliczenia ceny oferty
 23. Opis kryteriów wyboru oferty najkorzystniejszej
 24. Zawiadomienie o wyborze oferty najkorzystniejszej
 25. Unieważnienie postępowania
 26. Informacje o formalnościach jakie należy dopełnić po wyborze oferty w celu zawarcia umowy
 27. Zabezpieczenie należytego wykonania umowy
 28. Umowa ramowa
 29. Informacja dotycząca walut obcych
 30. Aukcja elektroniczna
 31. Informacja o kosztach udziału w postępowaniu
 32. Pouczenie o środkach ochrony prawnej
- Załącznik Nr I.1: Formularz – Oświadczenie składane zgodnie z art. 22 ust. 1 Ustawy
- Załącznik Nr I.2.1: Formularz – Oświadczenie składane zgodnie z art. 24 ust. 1 Ustawy
- Załącznik Nr I.2.2: Formularz – Informacja o podmiotach należących do tej samej grupy
kapitałowej w rozumieniu art.24 ust.2 pkt.5 Ustawy
- Załącznik Nr I.3: Formularz – Wiedza i doświadczenie Wykonawcy
- Załącznik Nr I.4: Formularz – Potencjał kadrowy

Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia
„Przebudowa Muzeum Narodowego w Szczecinie – Muzeum Tradycji Regionalnych ” – zakres dodatkowy

Rozdział II: Formularz – „Oferta”

Rozdział III: Umowa

Rozdział IV: Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia

Załączniki:

- Nr IV.1 Program Funkcjonalno-użytkowy
- Nr IV.2 „Ekspertyza Techniczna budynku MNS w Szczecinie przy ul. Staromłyńskiej 27” oraz „Suplement do Ekspertyzy Technicznej”.
- Nr IV.3 Opis historii budynku
- Nr IV.4 Rysunki inwentaryzacyjne
- Nr IV.5 Projekt budowlany: „Całkowita wymiana stropu w części wsch.- pld. poddasza budynku MNS przy ul. Staromłyńskiej 27”
- Nr IV.6 Projekt budowlany: „Wymiana sufitu podwieszanego w sali Gotyckiej budynku MNS przy ul. Staromłyńskiej 27”
- Nr IV.7 Rysunki określające zakres robót budowlanych w części pomieszczeń II p. budynku MNS przy ul. Staromłyńskiej 27
- Nr IV.8 Projekt budowlany „Systemy instalacji bezpieczeństwa w salach wystawowych I p. skrzydło pfn. budynku MNS przy ul. Staromłyńskiej 27”

ROZDZIAŁ I INSTRUKCJA DLA WYKONAWCÓW I FORMULARZE ZAŁĄCZNIKÓW

1. Zamawiający

Muzeum Narodowe w Szczecinie
w imieniu którego występuje
p. Lech Karwowski – Dyrektor Muzeum
ul. Staromłyńska 27
70-561 Szczecin
tel. (91) 431-52-00; fax (091) 431-52-04
e-mail: biuro@muzeum.szczecin.pl
strona internetowa: www.bip.muzeum.szczecin.pl

NIP : 851-00-13-721; REGON : 000276860

2. Oznaczenie postępowania.

2.1. Postępowanie, którego dotyczy niniejszy dokument oznaczone jest znakiem:
MNS/ZP/A/11/15

2.2. Wykonawcy winni we wszelkich kontaktach z Zamawiającym powoływać się na wyżej podane
oznaczenie.

3. Tryb postępowania.

- 1.1 Do niniejszego postępowania o udzielenie zamówienia stosuje się przepisy ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych (Dz. U 2013 poz. 907 z późn. zm.), zwanej dalej „ustawą Pzp” oraz w sprawach nieuregulowanych ustawą Pzp, przepisy ustawy Kodeks cywilny.
- 1.2 Postępowanie jest prowadzone w trybie przetargu nieograniczonego na podstawie art. 39 – 46 ustawy Pzp. dla wartości zamówienia poniżej kwot określonych w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust. 8 ustawy Pzp.
- 1.3 Ilekroć w niniejszej Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia zastosowane jest pojęcie „ustawa”, należy przez to rozumieć ustawę – Prawo zamówień publicznych, o której mowa w pkt. 3.1.

4. Przedmiot zamówienia

4.1 Założenia ogólne

Przedmiotem umowy jest wykonanie dodatkowego zakresu prac w ramach projektu pn. „**Muzeum Narodowe w Szczecinie – Muzeum Tradycji Regionalnych – zakres dodatkowy**” polegających na przebudowie określonych części zabytkowego Budynku Muzeum wpisanego do księgi rejestru zabytków

Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia
„Przebudowa Muzeum Narodowego w Szczecinie – Muzeum Tradycji Regionalnych ” – zakres dodatkowy

Województwa Zachodniopomorskiego pod nr A – 777, zlokalizowanego przy ul. Staromłyńskiej 27, a w szczególności na:

- a. Wykonaniu wymiany stropu pomiędzy kondygnacją poddasza, a drugiego piętra w zakresie części poddasza adaptowanego na potrzeby magazynowe – zgodnie z załączoną na załączniku nr IV.5 dokumentacją pn. „Całkowita wymiana stropu w części wsch. – pld. poddasza budynku MNS przy ul. Staromłyńskiej 27”,
- b. wykonaniu stropu podwieszanego w Sali gotyckiej na parterze budynku odsłaniającego zabytkowy gzyms oraz ruszt naświetla zgodnie z załączoną dokumentacją na załączniku nr IV.6 pn. „Wymiana sufitu podwieszanego w Sali Gotyckiej budynku MNS przy ul. Staromłyńskiej 27”,
- c. wykonaniu dokumentacji projektowej, oraz wykonaniu robót polegających na przebudowie części pomieszczeń Działu Archeologii – w zakresie wskazanym na załączonych rysunkach oraz opisie – załącznik nr IV.7 oraz zgodnie z wymaganiami określonymi w następujących częściach PFU::
 - i. WZ-00 Wymagania ogólne,
 - ii. WZ-01 Roboty rozbiórkowe,
 - iii. WZ-02 Roboty konstrukcyjno – budowlane – wymagania określone w pkt. 5.2.6, pkt.6 - pkt. 7, pkt. 9,
 - iv. WZ-03 Roboty wykończeniowe – wymagania określone w pkt. 2, pkt. 5 - pkt. 9,
 - v. WZ-05 Roboty elektroenergetyczne i teletechniczne – wymagania określone w pkt. 2, pkt. 5, pkt. 6 – pkt. 9
- d. wykonaniu systemów instalacji bezpieczeństwa (tj. SAP, SWiN, CCTV) w salach wystawowych I p. zgodnie z dokumentacją załączoną na załączniku nr IV.8 w części dotyczącej wyłącznie tych pomieszczeń,
- e. wykonaniu drzwi przesuwnych w salach wystawowych I p. w pom. 106 c z ukrytym systemem przesuwным,
- f. wykonaniu dokumentacji technicznej oraz wykonaniu instalacji systemów bezpieczeństwa koniecznych do zamontowania w zakresie przestrzeni międzystropowej nad sufitem podwieszanym w Sali gotyckiej, zgodnie z wymaganiami określonymi w PFU w częściach:
 - i. WZ-00 Wymagania ogólne,
 - ii. WZ-05 Roboty elektroenergetyczne i teletechniczne – wymagania określone w pkt. 2, pkt. 5 – pkt. 9
- g. świadczeniu usług nadzoru autorskiego przez projektantów dokumentacji projektowej wymienionej w ppkt. c oraz ppkt. f.
- h. udzielenie gwarancji na okres 60 miesięcy w stosunku do całości prac, dostaw i robót budowlanych objętych niniejszym zamówieniem.

Przedmiot umowy realizowany będzie w trakcie oraz na terenie wykonywanych prac budowlanych części podstawowej zamówienia określonej w załączniku nr IV. 1 Program Funkcjonalno Użytkowy , I Część Opisowa. Całością robót zarządzać i koordynować będzie osoba aktualnie sprawująca funkcję Kierownika budowy. Wybrany Wykonawca zakresu dodatkowego robót zobowiązany będzie do wykonywania poleceń Kierownika budowy w zakresie właściwego zabezpieczenia terenu prowadzonych przez siebie prac, prowadzenia dokumentacji realizowanych robót, wykonywania

Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia
„Przebudowa Muzeum Narodowego w Szczecinie – Muzeum Tradycji Regionalnych” – zakres
dodatkowy

robót w sposób zgodny z projektem, pozwoleniem na budowę, przepisami w tym techniczno – budowlanymi, oraz przepisami bezpieczeństwa i higieny pracy oraz innymi wynikającymi z konieczności wypełnienia obowiązków kierownika budowy zgodnie z art. 22 Ustawy Prawo Budowlane.

4.2 Oznaczenie przedmiotu zamówienia wg Wspólnego Słownika Zamówień (CPV)

45212313-3 Roboty budowlane w zakresie muzeów
71000000-8 Usługi architektoniczne, budowlane, inżynierskie i kontrolne
71247000-1 Nadzór nad robotami budowlanymi

4.3 Charakterystyczne parametry obiektu: wg PFU

4.4 Warunki wykonania prac

Wykonawca zobowiązany jest zapoznać się z warunkami wykonania zamówienia, które określone są w projekcie umowy – rozdział III niniejszej SIWZ - oraz informacjami zawartymi w niniejszej Instrukcji Dla Wykonawców (IDW).

4.5 Warunki rozliczenia z Wykonawcą

- a. Z wybranym Wykonawcą zostanie podpisana umowa z wynagrodzeniem ryczałtowym (w znaczeniu i ze skutkami opisanymi w art. 632 Kodeksu cywilnego). Podstawą ustalenia wynagrodzenia za wykonanie zamówienia będzie kwota brutto zaoferowana przez Wykonawcę w formularzu ofertowym.
- b. Zamawiający przewiduje rozliczenia za częściowe wykonanie robót w wysokości 80% wartości wykonanych robót. Pozostałe 20% zostanie zapłacone łącznie w ramach wynagrodzenia końcowego po dokonanej odbiorze końcowym.
- c. Rozliczenia za wykonane roboty będą dokonywane na warunkach określonych w Rozdziale III niniejszego SIWZ – Umowa.

4.6 Przepisy prawne regulujące wykonywanie zamówienia:

- ustawa z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U 2013 poz.907 z późn. zm.);
- ustawa z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (tj. Dz.U. z 2010 r Nr 243 poz. 1623);
- ustawa z dnia 16 kwietnia 2004 r. o wyrobach budowlanych (Dz. U. Nr 92, poz. 881);
- ustawa z dnia 27 kwietnia 2001 r. Prawo ochrony środowiska (tekst jednolity Dz. U. Nr 25 poz. 150 z późn. zm.);
- ustawa z 16 kwietnia 1993 r. o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji (tekst jednolity Dz.U. z 2003r. Nr 153, poz. 1503 z późn. zm.);
- rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 06 lutego 2003 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy podczas wykonywania robót budowlanych (Dz. U. Nr 47, poz. 401);
- rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 23 czerwca 2003 r. w sprawie informacji dotyczącej bezpieczeństwa i ochrony zdrowia oraz planu bezpieczeństwa i ochrony zdrowia (Dz. U. Nr 120, poz. 1126);
- rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 26 czerwca 2002r. w sprawie dziennika budowy, montażu i rozbiórki, tablicy informacyjnej oraz ogłoszenia zawierającego dane dotyczące bezpieczeństwa pracy i ochrony zdrowia (Dz.U. Nr 108, poz. 953 z późn. zm.)

Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia
„Przebudowa Muzeum Narodowego w Szczecinie – Muzeum Tradycji Regionalnych” – zakres dodatkowy

- rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (Dz. U.z 2013r. poz. 1129 ze zm.);
- rozporządzenie Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z dnia 25 kwietnia 2012r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego (Dz. U. poz.462)
- rozporządzenie Ministra Transportu i Budownictwa z dnia 28 kwietnia 2006 r. w sprawie samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie (Dz. U. Nr 83, poz. 578);
- przepisy i wytyczne branżowe.

5. Oferty wariantowe

Zamawiający nie dopuszcza możliwości złożenia oferty wariantowej.

6. Oferty częściowe

Zamawiający nie dopuszcza składania ofert częściowych.

7. Termin realizacji zamówienia

7.1 Wykonawca całość zamówienia zobowiązany jest wykonać w terminie do 31 października 2015 r.

7.2 Wykonawca w ciągu 7 dni od daty podpisania umowy przedłoży Zamawiającemu do uzgodnienia i zatwierdzenia Harmonogram Rzeczowo – Finansowy Realizacji Zamówienia (HRFRZ) skonstruowany w sposób zapewniający wykonanie wszystkich części zamówienia w terminie określonym w ustępie 1 niniejszego paragrafu. Harmonogram rzeczowo – finansowy realizacji zamówienia winien określać szczegółowe terminy wykonania poszczególnych dokumentacji budowlano - wykonawczych i uzyskania ewentualnych zmian do posiadanych przez Zamawiającego decyzji administracyjnych oraz terminy realizacji robót budowlanych poszczególnych części robót z dokładnością tygodnia kalendarzowego przewidywanego rozpoczęcia oraz zakończenia robót. HRFRZ winien być uzupełniony o wyceny – 80 % wartości - przewidzianych do wykonania i przekazania do odbioru robót / prac w kolejnych miesiącach kalendarzowych. Harmonogram rzeczowo – finansowy realizacji zamówienia winien być adekwatny do rzeczywistego postępu prac, co oznacza że Wykonawca jest zobowiązany go na bieżąco aktualizować i przedkładać kolejne aktualizacje do Zamawiającego. Harmonogram należy uzgodnić /uzgadniać z Wykonawcą robót podstawowych określonych w PFU – w części I Części opisowej, które są aktualnie w trakcie realizacji, celem uniknięcia kolizji lub nieuzasadnionych przestoju.

7.3 Opracowując Harmonogram rzeczowo – finansowy realizacji zamówienia Wykonawca winien uwzględnić, że planowane przez niego prace nie mogą spowodować opóźnień w aktualnie wykonywanych robotach w budynku.

7.4 Teren Budowy udostępniać będzie Kierownik budowy w terminach określonych w HRFRZ, przy udziale Zamawiającego na zasadach określonych w PFU część II „WZ-00 Wymagania Ogólne”.

8. Wykonawcy wspólnie ubiegający się o udzielenie zamówienia

8.1 Wykonawcy mogą wspólnie ubiegać się o udzielenie zamówienia.

8.2 Wykonawcy wspólnie ubiegający się o udzielenie zamówienia muszą wykazać, że:

Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia
„Przebudowa Muzeum Narodowego w Szczecinie – Muzeum Tradycji Regionalnych” – zakres dodatkowy

- a) w stosunku do żadnego z nich nie zachodzi jakakolwiek podstawa do wykluczenia z postępowania na podstawie art. 24 ustawy Pzp,
 - b) łącznie spełniają warunki udziału w postępowaniu dotyczące wiedzy i doświadczenia, dysponowania potencjałem technicznym oraz osobami zdolnymi do wykonania zamówienia, sytuacji ekonomicznej finansowej.
- 8.3 Wykonawcy ubiegający się o udzielenie zamówienia ponoszą solidarną odpowiedzialność za wniesienie zabezpieczenia należytego wykonania umowy i jej wykonanie.
- 8.4 Podmiot, który zobowiązał się do udostępnienia zasobów zgodnie z art. 26 ust. 2b, odpowiada solidarnie z wykonawcą za szkodę zamawiającego powstałą wskutek nieudostępnienia tych zasobów, chyba że za nieudostępnienie zasobów nie ponosi winy.

9. Podwykonawstwo

- 9.1 Zamawiający żąda wskazania przez Wykonawcę w ofercie części zamówienia, której wykonanie powierzy podwykonawcom lub podania przez wykonawcę nazw (firm) podwykonawców, na których zasoby wykonawca powołuje się na zasadach określonych w art. 26 ust. 2b Pzp, w celu wykazania spełniania warunków udziału w postępowaniu, o których mowa w art. 22 ust. 1 Pzp.– Formularz oferta.
- 9.2 Jeżeli zmiana albo rezygnacja z podwykonawcy dotyczy podmiotu, na którego zasoby wykonawca powoływał się, na zasadach określonych w art. 26 ust. 2b, w celu wykazania spełniania warunków udziału w postępowaniu, o których mowa w art. 22 ust. 1, wykonawca jest obowiązany wykazać zamawiającemu, iż proponowany inny podwykonawca lub wykonawca samodzielnie spełnia je w stopniu nie mniejszym niż wymagany w trakcie postępowania o udzielenie zamówienia.
- 9.3 Zamawiający nie wskazuje, która część zamówienia nie może być powierzona podwykonawcom.
- 9.4 Zamawiający nie zastrzega obowiązku osobistego wykonania przez wykonawcę części zamówienia, czy też prac związanych z rozmieszczeniem i instalacją.

10. Zamówienia uzupełniające

Zamawiający przewiduje możliwość udzielenia zamówień uzupełniających, o których mowa w art. 67 ust. 1 pkt 6 ustawy w łącznej wysokości do 10% wartości zamówienia podstawowego.

11. Warunki udziału w postępowaniu oraz opis sposobu dokonywania oceny spełnienia tych warunków

O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy nie podlegają wykluczeniu z postępowania w myśl art. 24 ust.1 ustawy Pzp oraz spełniają warunki udziału w postępowaniu dotyczące:

- 11.1** posiadania uprawnień do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli przepisy prawa nakładają obowiązek ich posiadania.

11.1.1 Opis sposobu dokonywania oceny spełnienia tego warunku:

Zamawiający nie formułuje w tym zakresie opisu sposobu oceny spełnienia warunków.

- 11.2** Posiadania wiedzy i doświadczenia.

Opis sposobu dokonywania oceny spełnienia tego warunku:

Ocena spełnienia warunku będzie dokonana na podstawie złożonego wykazu wykonanych prac projektowych i załączonych dowodów, określających, że usługi te zostały wykonane w sposób należyty.

Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia
„Przebudowa Muzeum Narodowego w Szczecinie – Muzeum Tradycji Regionalnych” – zakres dodatkowy

11.2.1 W okresie ostatnich pięciu lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie, wykonali co najmniej: jedną robotę budowlaną o wartości co najmniej 700.000,00 zł w skład której wchodziły roboty branży architektonicznej, konstrukcyjnej, elektrycznej i dotyczyły obiektu wpisanego do rejestru zabytków.

Ocena spełnienia warunku będzie dokonana na podstawie złożonego wykazu wykonanych robót budowlanych i załączonych dowodów, określających, że roboty te zostały wykonane w sposób należyty, zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i prawidłowo ukończone.

11.2.2 Wykonawca może polegać na wiedzy i doświadczeniu, potencjale technicznym, osobach zdolnych do wykonania zamówienia, zdolnościach finansowych lub ekonomicznych innych podmiotów, niezależnie od charakteru prawnego łączących go z nimi stosunków. Wykonawca w takiej sytuacji zobowiązany jest udowodnić zamawiającemu, iż będzie dysponował tymi zasobami w trakcie realizacji zamówienia, w szczególności przedstawiając w tym celu pisemne zobowiązanie tych podmiotów do oddania mu do dyspozycji niezbędnych zasobów na potrzeby wykonania zamówienia.

11.3. Dysponowania osobami zdolnymi do wykonania zamówienia - potencjał kadrowy

11.3.1 Opis sposobu dokonywania oceny spełniania tego warunku:

O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy dysponują lub będą dysponować osobami o odpowiednich kwalifikacjach zawodowych, doświadczeniu i wykształceniu niezbędnym do wykonania zamówienia tj.:

11.3.1.1 Osobą na stanowisko Kierownika Wykonawcy do spraw kontaktów z Zamawiającym (1 osoba) posiadającą wykształcenie wyższe techniczne oraz minimum 3-letnie doświadczenie na stanowisku Kierownika Projektu / Kierownika Kontraktu w pracach związanych z wykonaniem przebudowy obiektu budowlanego zabytkowego, przy czym osoba ta winna posiadać min. 1 doświadczenie w ciągu ostatnich trzech lat w kierowaniu robotami budowlanymi – na stanowisku kierownika projektu/kierownika kontraktu - o wartości netto min. 700 000,00 zł.

11.3.1.2 kierownikiem robót (1 osoba), posiadającym uprawnienia budowlane do kierowania robotami budowlanymi w specjalności konstrukcyjnej bez ograniczeń lub równoważne, wydane na podstawie wcześniej obowiązujących przepisów, oraz posiadającym co najmniej 3- letnie doświadczenie zawodowe w kierowaniu robotami budowlanymi na stanowisku kierownika robót elektrycznych.

11.3.1.3 kierownikiem robót (1 osoba), posiadającym uprawnienia budowlane do kierowania robotami budowlanymi w specjalności elektrycznej bez ograniczeń lub równoważne, wydane na podstawie wcześniej obowiązujących przepisów, oraz posiadającym co najmniej 3- letnie doświadczenie zawodowe w kierowaniu robotami budowlanymi na stanowisku kierownika robót elektrycznych.

11.3.1.4 Co najmniej 1 osobą na stanowisku Projektanta , posiadającą wykształcenie wyższe techniczne, uprawnienia do pełnienia samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie, tj. do projektowania bez ograniczeń w specjalności architektonicznej oraz minimum 3-letnie doświadczenie w projektowaniu w tym jeden zrealizowany projekt modernizacji obiektu wpisanego do rejestru zabytków.

11.3.1.5 Co najmniej 1 osobą z uprawnieniami budowlanymi posiadającą uprawnienia do pełnienia samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie do projektowania bez ograniczeń w specjalności konstrukcyjno-budowlanej oraz minimum 3-letnie doświadczenie w projektowaniu

11.3.1.6 Co najmniej 1 osobą posiadającą uprawnienia do pełnienia samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie, tj. do projektowania bez ograniczeń w specjalności instalacyjnej w zakresie instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych lub odpowiadające im ważne

Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia
„Przebudowa Muzeum Narodowego w Szczecinie – Muzeum Tradycji Regionalnych” – zakres dodatkowy

uprawnienia wydane na podstawie wcześniej obowiązujących przepisów uprawniające do projektowania w specjalności instalacyjnej w zakresie instalacji elektrycznych oraz minimum 3-letnie doświadczenie w projektowaniu.

11.3.1.7 Co najmniej 1 osobą posiadającą zaświadczenie o ukończeniu specjalistycznych kursów z zakresu zabezpieczenia obiektów muzealnych, organizowanych przez Ośrodek Ochrony Zbiorów Publicznych zgodnie z §12 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 1 grudnia 2008r. w sprawie zabezpieczania zbiorów w muzeach przed pożarem, kradzieżą i innym niebezpieczeństwem grożącym zniszczeniem lub utratą zbiorów oraz sposobów przygotowania zbiorów do ewakuacji w razie powstania zagrożenia (Dz. U. z 2008 Nr 229, poz. 1528) i licencję pracownika zabezpieczenia technicznego pierwszego stopnia, o której mowa w art.28 ustawy z dnia 22 sierpnia 1997r. o ochronie osób i mienia (tj. Dz. U. z 2005 Nr 145, poz. 1221 z późn. zm.).

11.3.2 Zamawiający uzna uprawnienia za równoważne jeżeli wykonawca wykaże, że zostały wydane na podstawie wcześniej obowiązujących przepisów w pełnym zakresie. Ponadto zgodnie z art.12a ustawy z dnia 7 lipca 1994r. Prawo budowlane (tj. Dz. U. z 2013r. poz. 1409 ze zm.) warunek posiadania uprawnień zostanie spełniony w przypadku, gdy wykonawca wykaże, że osoba wskazana na jedno z w/w stanowisk posiada odpowiednie kwalifikacje zawodowe, które zostały uznane na zasadach określonych w odrębnych przepisach, a które pozwalają na wykonanie przedmiotu zamówienia.

11.3.3 Ocena spełnienia warunku będzie dokonana na podstawie złożonego wykazu osób (załącznik nr I.4 do IDW), które będą uczestniczyć w wykonaniu zamówienia oraz oświadczenia, że osoby te posiadają wymagane uprawnienia i kwalifikacje, na zasadzie „spełnia” – „nie spełnia”

11.4. Sytuacji ekonomicznej i finansowej

11.4.1 Opis sposobu dokonywania oceny spełniania tego warunku:

11.4.1.1 posiadają środki finansowe lub zdolność kredytową na kwotę co najmniej 500 000,00 zł,

11.4.1.2 posiadają ubezpieczenie odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności związanej z przedmiotem zamówienia na sumę gwarancyjną nie mniejszą niż 1 000 000,00 zł.

11.5 Brak podstaw do wykluczenia w rozumieniu art. 24 ustawy Pzp

Ocena braku podstaw do wykluczenia z postępowania zostanie dokonana na podstawie załączonych przez Wykonawcę do oferty dokumentów wskazanych w pkt.12 na zasadzie „spełnia” - „nie spełnia”.

12 Dokumenty wymagane dla potwierdzenia warunków, jakie muszą spełnić Wykonawcy

12.1 Na potwierdzenie wykazania spełniania warunków udziału, określonych w pkt. 11 niniejszej Instrukcji dla Wykonawców, Wykonawcy winni przedłożyć niżej wymienione dokumenty:

12.1.1 Oświadczenie o spełnianiu warunków określonych w art. 22 ust. 1 ustawy zgodnie z załącznikiem nr I.1 do IDW.

W przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia – oświadczenie składa pełnomocnik reprezentujący Wykonawców.

12.1.2 Oświadczenie Wykonawcy o niepodleganiu wykluczeniu z postępowania na podstawie z art. 24 ust. 1 Ustawy Pzp zgodnie z załącznikiem nr I.2.1 do IDW.

W przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia oświadczenie składa każdy z Wykonawców.

Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia
„Przebudowa Muzeum Narodowego w Szczecinie – Muzeum Tradycji Regionalnych” – zakres dodatkowy

- 12.1.3 Informacja o podmiotach należących do tej samej grupy kapitałowej w rozumieniu art.24 ust.2 pkt.5 ustawy Pzp – załącznik nr I.2.2 do IDW albo oświadczenie, iż wykonawca nie należy do żadnej grupy kapitałowej
W przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia oświadczenie składa każdy z Wykonawców.
- 12.1.4 Aktualny odpis z właściwego rejestru lub z centralnej ewidencji i informacji o działalności gospodarczej, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru lub ewidencji, w celu wykazania braku podstaw do wykluczenia w oparciu o art. 24 ust. 1 pkt 2 ustawy, wystawiony nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania ofert.
W przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia dokument składa każdy Wykonawca.
- 12.1.5 Aktualne zaświadczenie właściwego naczelnika urzędu skarbowego potwierdzającego, że Wykonawca nie zalega z opłacaniem podatków, lub zaświadczenie, że uzyskał przewidziane prawem zwolnienie, odroczenie lub rozłożenie na raty zaległych płatności lub wstrzymanie w całości wykonania decyzji właściwego organu – wystawione nie wcześniej niż 3 miesiące przed upływem terminu składania ofert;
W przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia zaświadczenie składa każdy Wykonawca.
- 12.1.6 Aktualne zaświadczenie właściwego oddziału Zakładu Ubezpieczeń Społecznych lub Kasy Rolniczego Ubezpieczenia Społecznego potwierdzające, że Wykonawca nie zalega z opłacaniem składek na ubezpieczenie zdrowotne i społeczne, lub potwierdzenie, że uzyskał przewidziane prawem zwolnienie, odroczenie lub rozłożenie na raty zaległych płatności lub wstrzymanie w całości wykonania decyzji właściwego organu – wystawione nie wcześniej niż 3 miesiące przed upływem terminu składania ofert;
W przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia zaświadczenie składa każdy Wykonawca.
- 12.1.7. Wykaz prac / robót budowlanych potwierdzający spełnianie warunków opisanych w pkt.11.2.1.1 (posiadanie wiedzy i doświadczenia) – według załącznika nr I.3 do IDW. Do wykazu winny być dołączone dowody dotyczące najważniejszych prac / robót, określające, że zostały one wykonane w sposób należyty, zgodnie z zasadami sztuki budowlanej (dla robót budowlanych) i prawidłowo ukończone.
W przypadku, gdy Zamawiający jest podmiotem, na rzecz którego prace / roboty budowlane wskazane w wykazie - załącznik nr I.3 do IDW, zostały wcześniej wykonane, Wykonawca nie ma obowiązku przedkładania dowodów dotyczących tych prac.
- 12.1.8. Wykonawca może polegać na wiedzy i doświadczeniu innych podmiotów, niezależnie od charakteru prawnego łączących go z nimi stosunków. Wykonawca w takiej sytuacji zobowiązany jest udowodnić Zamawiającemu, iż będzie dysponował zasobami niezbędnymi do wykonania zamówienia, w szczególności przedstawiając w tym celu pisemne zobowiązanie tych podmiotów do oddania mu do dyspozycji niezbędnych zasobów na okres korzystania z nich przy wykonaniu zamówienia.
W przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia informację składają wspólnie.
- 12.1.9. Wykaz osób, którymi będzie dysponował Wykonawca, potwierdzający spełnienie warunku opisanego w pkt.11.3.1.1 – 11.3.1.7 IDW (potencjał kadrowy) - załącznik nr I.4 do IDW.

Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia
„Przebudowa Muzeum Narodowego w Szczecinie – Muzeum Tradycji Regionalnych” – zakres dodatkowy

Wykaz musi zawierać dane na temat kwalifikacji wskazanych osób, ich doświadczenia, wykazując spełnienie warunków, o których mowa w pkt. 11.3.1.1 – 11.3.1.7 niniejszej Instrukcji, podstawę dysponowania tymi osobami oraz oświadczenie, że wskazane osoby posiadają wymagane uprawnienia.

- 12.1.10. Wykonawca może polegać na osobach zdolnych do wykonania zamówienia innych podmiotów, niezależnie od charakteru prawnego łączących go z nimi stosunków. Wykonawca w takiej sytuacji zobowiązany jest udowodnić Zamawiającemu, iż będzie dysponował zasobami niezbędnymi do wykonania zamówienia, w szczególności przedstawiając w tym celu pisemne zobowiązanie tych podmiotów do oddania mu do dyspozycji niezbędnych zasobów na okres korzystania z nich przy wykonaniu zamówienia.

W przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia informację składają wspólnie.

- 12.1.11. Opłaconą polisę, a w przypadku jej braku, innym dokumentem potwierdzającym, że Wykonawca jest ubezpieczony od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności związanej z przedmiotem zamówienia.

- 12.1.12. Informacja musi wykazywać spełnienie warunku, o którym mowa w pkt. 11.4.1.2 niniejszej Instrukcji dla Wykonawców.

W przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia informację składają wspólnie.

- 12.1.13. Informację z banku lub spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej potwierdzającej wysokość posiadanych środków finansowych lub zdolność kredytową Wykonawcy, wystawioną nie wcześniej niż 3 miesiące przed terminem składania ofert.

W przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia informację składają wspólnie.

- 12.1.14. Jeżeli z uzasadnionej przyczyny Wykonawca nie może przedstawić dokumentów dotyczących sytuacji finansowej i ekonomicznej wymaganych przez zamawiającego, może przedstawić inny dokument, który w wystarczający sposób potwierdza spełnienie opisanego przez Zamawiającego warunku.

Informacja musi wykazywać spełnienie warunku, o którym mowa w pkt. 11.4.1.1 niniejszej Instrukcji dla Wykonawców.

- 12.1.15. Wykonawca może polegać na wiedzy i doświadczeniu innych podmiotów, niezależnie od charakteru prawnego łączących go z nimi stosunków. Wykonawca w takiej sytuacji zobowiązany jest udowodnić Zamawiającemu, iż będzie dysponował zasobami niezbędnymi do wykonania zamówienia, w szczególności przedstawiając w tym celu pisemne zobowiązanie tych podmiotów do oddania mu do dyspozycji niezbędnych zasobów na okres korzystania z nich przy wykonaniu zamówienia.

W przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia dokumenty składa – celu spełnienia wymagań każdy Wykonawca lub jeden Wykonawca lub kilku Wykonawców

- 12.1.16. Jeżeli Wykonawca, wykazując spełnianie warunku, o którym mowa w 11.4 SIWZ polega na zdolnościach ekonomicznych innych podmiotów na zasadach określonych w art. 26 ust. 2b ustawy PZP, wymaga się przedłożenia :

- 12.1.16.1. opłaconej polisy, a w przypadku jej braku innego dokumentu dotyczącego sytuacji ekonomicznej tych podmiotów.

Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia
„Przebudowa Muzeum Narodowego w Szczecinie – Muzeum Tradycji Regionalnych” – zakres dodatkowy

- 12.1.16.2. informacji z banku lub spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej potwierdzającej wysokość posiadanych środków finansowych lub zdolność kredytową podwykonawcy, wystawioną nie wcześniej niż 3 miesiące przed terminem składania ofert.
- 12.2. Jeżeli Wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, zamiast dokumentów,
- 12.2.1 o których mowa w pkt 12.1.4; 12.1.5 oraz 12.1.6 niniejszej Instrukcji, składa dokument lub dokumenty wystawione w kraju, w którym ma siedzibę lub miejsce zamieszkania, potwierdzające odpowiednio, że:
- 12.2.1.1 nie otwarto jego likwidacji ani nie ogłoszono upadłości – dokument wystawiony nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu otwarcia ofert,
- 12.2.1.2 nie zalega z uiszczeniem podatków, opłat, składek na ubezpieczenie społeczne i zdrowotne albo że uzyskał przewidziane prawem zwolnienie, odroczenie lub rozłożenie na raty zaległych płatności lub wstrzymanie w całości wykonania decyzji właściwego organu - dokument wystawiony nie wcześniej niż 3 miesiące przed upływem terminu otwarcia ofert
- 12.3. Jeżeli w kraju zamieszkania osoby lub w kraju, w którym wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania, nie wydaje się dokumentów, o których mowa w pkt 12.2., zastępuje się je dokumentem zawierającym oświadczenie, w którym określa się także osoby uprawnione do reprezentacji Wykonawcy, złożone przed właściwym organem sądowym, administracyjnym albo organem samorządu zawodowego lub gospodarczego odpowiednio kraju miejsca zamieszkania osoby lub kraju, w którym Wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania, lub przed notariuszem. Terminy wystawienia dokumentów stosuje się odpowiednio do wskazanych w pkt 12.2.
- 12.4. Dokumenty wymagane dla wykazania spełnienia przez Wykonawców warunków udziału w postępowaniu składane są w formie oryginału lub kopii poświadczonych na każdej stronie za zgodność z oryginałem przez Wykonawcę. Dokumenty sporządzone w języku obcym są składane wraz z tłumaczeniem na język polski, poświadczonym przez Wykonawcę. W przypadku wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia oraz w przypadku innych podmiotów, na zasobach których wykonawca polega na zasadach określonych w art. 26 ust. 2b ustawy, kopie dokumenty dotyczących odpowiednio wykonawcy lub tych podmiotów są poświadczane za zgodność z oryginałem odpowiednio przez wykonawcę lub te podmioty.

| |
|---|
| 13 Sposób porozumiewania się Zamawiającego i Wykonawcy |
|---|

- 13.1 Do kontaktów z wykonawcami ze strony Zamawiającego upoważnione są :
- p. Hanna Podsiadła,
 - p. Eulalia Fronczak – Raś
- 13.2 W niniejszym postępowaniu oświadczenia, wnioski, zawiadomienia oraz informacje Zamawiający i Wykonawcy przekazują pisemnie lub faksem na numer 91 431 52 04. W przypadku porozumiewania się za pomocą faksu , każda ze stron, na żądanie drugiej, jest zobowiązana niezwłocznie potwierdzić fakt otrzymania przesłanej korespondencji. Wszelkie wnioski, oświadczenia, zawiadomienia oraz informacje przekazane za pomocą faksu uważa się za złożone w terminie, jeżeli ich treść dotarła do adresata przed upływem terminu i została niezwłocznie potwierdzona pisemnie.
- 13.3 Postępowanie jest oznaczone znakiem sprawy: MNS/ZP/A/11/15 Wykonawcy winni we wszystkich kontaktach z Zamawiającym powoływać się na podane oznaczenie.

Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia
„Przebudowa Muzeum Narodowego w Szczecinie – Muzeum Tradycji Regionalnych” – zakres dodatkowy

- 13.4 W toku badania i oceny ofert Zamawiający może żądać od Wykonawców wyjaśnień dotyczących treści złożonej oferty.
- 13.5 Czas pracy biura Muzeum w dni robocze (pn – pt) od godziny 07:30 do 15:30.

14 Tryb składania przez Wykonawcę wniosków o wyjaśnienia treści SIWZ

- 14.1 Wykonawca może zwrócić się do Zamawiającego z wnioskiem o wyjaśnienia dotyczące treści Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia (dalej - SIWZ), kierując swoje zapytania w formie podanej w pkt. 13.2.
- 14.2 Zamawiający udzieli wyjaśnień niezwłocznie, jednak nie później niż na 6 dni przed upływem terminu składania ofert, pod warunkiem, że wniosek o wyjaśnienie treści SIWZ wpłynął do Zamawiającego nie później niż do końca dnia, w którym upływa połowa wyznaczonego terminu składania ofert.
- 14.3 Jeżeli wniosek o wyjaśnienie treści SIWZ wpłynął po upływie terminu wniosku, o którym mowa w pkt.14.2, lub dotyczy udzielonych wyjaśnień, Zamawiający może udzielić wyjaśnień albo pozostawić wniosek bez rozpoznania.
- 14.4 Przedłużenie terminu składania ofert nie wpływa na bieg terminu składania wniosków, o których mowa w pkt. 14.2 i 14.3.
- 14.5 Treść wyjaśnienia zostanie przekazana Wykonawcom, którym Zamawiający przekazał SIWZ oraz zamieszczona na stronie internetowej Muzeum.
- 14.6 Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia wraz z załącznikami dostępna jest na stronie internetowej Zamawiającego. Wykonawca – na wniosek - może również otrzymać wersję elektroniczną na CD, którą można odebrać nieodpłatnie w siedzibie:
- Muzeum Narodowego
ul. Staromłyńska 27
70-561 Szczecin
Tel.: (091) 431 52 00
Fax: (091) 431 52 04
- 14.7 Zamawiający nie przewiduje zorganizowania spotkania wszystkich Wykonawców w celu wyjaśnienia wątpliwości dotyczących treści niniejszej SIWZ,
- 14.8 Zamawiający na wniosek Wykonawcy może go oprowadzić po przyszłym terenie realizacji zamówienia

15 Zmiana treści Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia

- 15.1 W uzasadnionych przypadkach, Zamawiający może przed upływem terminu składania ofert zmienić treść SIWZ. Dokonaną zmianę SIWZ Zamawiający przekaze niezwłocznie wszystkim Wykonawcom, którym przekazano SIWZ oraz jej treść zamieści na stronie internetowej Muzeum: www.bip.muzeum.szczecin.pl.
Jeżeli zmiana treści SIWZ doprowadzi do zmiany treści ogłoszenia o zamówieniu, Zamawiający zamieści ogłoszenie o zmianie ogłoszenia w Biuletynie Zamówień Publicznych.
- 15.2 Jeżeli w wyniku zmiany treści SIWZ nieprowadzącej do zmiany ogłoszenia o zamówieniu jest niezbędny czas do wprowadzenia zmian w ofertach, Zamawiający przedłuży termin składania ofert i poinformuje o tym Wykonawców, którym przekazano SIWZ, oraz zamieści informację na stronie internetowej Muzeum: www.bip.muzeum.szczecin.pl.

Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia
„Przebudowa Muzeum Narodowego w Szczecinie – Muzeum Tradycji Regionalnych ” – zakres dodatkowy

| |
|--------------------------------------|
| 16 Wymagania dotyczące wadium |
|--------------------------------------|

- 16.1 Wysokość wadium ustala się w wysokości **20 000,00 zł.**
- 16.2 Wadium wnoszone w formie pieniężnej należy wnieść przelewem na rachunek bankowy Zamawiającego:
- Bank Gospodarstwa Krajowego
Oddział Szczecin
Ul. Tkacka 4
70-556 Szczecin
- Nr rachunku : **68 1130 1176 0022 2063 6520 0004**
- z dopiskiem na blankiecie przelewu: wadium na zabezpieczenie oferty przetargowej zadania: „Przebudowa Muzeum Narodowego w Szczecinie – Muzeum Tradycji Regionalnych – zakres dodatkowy”**
- Kserokopię dowodu przelewu potwierdzoną za zgodność z oryginałem należy dołączyć do oferty.
- 16.3 Wadium może być wnoszone w formie: pieniężnej, poręczenia bankowego, lub poręczenia pieniężnych spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej, gwarancji bankowej, gwarancji ubezpieczeniowej lub poręczeń udzielanych przez podmioty, o których mowa w art. 6b ust 5 pkt 2 ustawy z dnia 9 listopada 2000 r. o utworzeniu Polskiej Agencji Rozwoju Przedsiębiorczości (Dz. U. z 2007 r. Nr 42, poz.275), które należy w formie oryginału załączyć do oferty albo zdeponować w kasie u Zamawiającego w budynku przy ul Staromłyńskiej 1, pokój nr 4 przed terminem złożenia ofert.
- 16.4 Z treści gwarancji powinno wynikać bezwarunkowe i nieodwołalne, na pierwsze pisemne żądanie zgłoszone przez Zamawiającego w okresie związania ofertą, zobowiązanie gwaranta do wypłaty Zamawiającemu pełnej kwoty wadium w okolicznościach określonych w art. 46 ust. 4a i 5 ustawy.
- 16.5 Treść gwarancji wadium musi zawierać następujące informacje:
- 1) nazwa i adres Zamawiającego;
 - 2) nazwę przedmiotu zamówienia wraz ze znakiem sprawy (rozd. I pkt.2 niniejszej SIWZ) ;
 - 3) nazwę i adres Wykonawcy;
 - 4) termin ważności gwarancji;
- 16.6 Wadium musi być wniesione nie później niż do wyznaczonego terminu składania ofert.
- 16.7 Wniesienie wadium w pieniądzu będzie skuteczne, jeżeli w podanym terminie rachunek bankowy Zamawiającego zostanie uznany pełną kwotą wymaganego wadium.
- 16.8 Zamawiający zwróci niezwłocznie wadium wszystkim Wykonawcom po wyborze oferty najkorzystniejszej, z wyjątkiem wykonawcy, którego oferta została wybrana, jako najkorzystniejsza, z zastrzeżeniem art. 46 w ust. 4a ustawy.
- 16.9 Wykonawcy, którego oferta została wybrana jako najkorzystniejsza, Zamawiający zwraca wadium niezwłocznie po zawarciu umowy w sprawie zamówienia publicznego oraz wniesieniu zabezpieczenia należytego wykonania umowy.
- 16.10 Zamawiający zwróci niezwłocznie wadium na wniosek Wykonawcy, który wycofał ofertę przed terminem składania ofert.
- 16.11 Zamawiający będzie żądał ponownego wniesienia wadium przez Wykonawcę, któremu zwrócono wadium niezwłocznie po wyborze oferty najkorzystniejszej, jeżeli w wyniku rozstrzygnięcia odwołania

Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia
„Przebudowa Muzeum Narodowego w Szczecinie – Muzeum Tradycji Regionalnych” – zakres dodatkowy

jego oferta została wybrana jako najkorzystniejsza. Wykonawca wniesie wadium w terminie określonym przez Zamawiającego.

16.12 W przypadku wniesienia odwołania, Zamawiający nie później niż na 7 dni przed upływem ważności wadium, wezwie Wykonawców, pod rygorem wykluczenia z postępowania, do przedłużenia ważności wadium albo wniesienia nowego wadium na okres niezbędny do zabezpieczenia postępowania do zawarcia umowy. Jeżeli odwołanie wniesiono po wyborze oferty najkorzystniejszej, wezwanie skieruje jedynie do Wykonawcy, którego ofertę wybrano jako najkorzystniejszą.

16.13 Zamawiający zatrzyma wadium wraz z odsetkami, jeżeli :

- 1) wykonawca w odpowiedzi na wezwanie, o którym mowa w art. 26 ust. 3 ustawy, z przyczyn leżących po jego stronie nie złożył dokumentów lub oświadczeń, o których mowa w art. 25 ust. 1, pełnomocnictw, listy podmiotów należących do tej samej grupy kapitałowej, o której mowa w art. 24 ust.2 pkt 5, lub informacji o tym, że nie należy do grupy kapitałowej, lub nie wyraził zgody na poprawienie omyłki, o której mowa w art. 87 ust.2 pkt 3, co spowodowało brak możliwości wybrania oferty złożonej przez wykonawcę jako najkorzystniejszej.
- 2) wykonawca odmówił podpisania umowy w sprawie zamówienia publicznego na warunkach określonych w ofercie,
- 3) wykonawca nie wniósł wymaganego zabezpieczenia należytego wykonania umowy,
- 4) zawarcie umowy w sprawie zamówienia publicznego stało się niemożliwe z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy.

| |
|-----------------------------------|
| 17 Termin związania ofertą |
|-----------------------------------|

17.1 Wykonawca składając ofertę pozostaje nią związany przez okres **30 dni**. Bieg terminu związania ofertą rozpoczyna się w dniu wskazanym, jako termin składania ofert.

17.2 Zamawiający może tylko raz, co najmniej na 3 dni przed upływem terminu związania ofertą zwrócić się do wykonawców o wyrażenie zgody na przedłużenie tego terminu o oznaczony okres, nie dłuższy niż 60 dni.

17.3 Odmowa wyrażenia przez wykonawcę zgody na przedłużenie terminu związania z ofertą nie powoduje utraty wadium.

17.4 Wykonawca samodzielnie może przedłużyć termin związania ofertą.

17.5 Przed wyborem oferty najkorzystniejszej, przedłużenie okresu związania ofertą musi być wyrażone na piśmie i jest dopuszczalne tylko z jednoczesnym przedłużeniem okresu ważności wadium albo, jeżeli nie jest to możliwe, z wniesieniem nowego wadium na przedłużony okres związania ofertą.

17.6 Po wyborze oferty najkorzystniejszej, przedłużenie okresu związania ofertą wraz z przedłużeniem ważności wadium dotyczy jedynie wykonawcy, którego oferta została wybrana, jako najkorzystniejsza.

17.7 Wniesienie odwołania po upływie terminu składania ofert zawiesza bieg terminu związania ofertą do czasu rozstrzygnięcia odwołania.

| |
|--|
| 18 Opis sposobu przygotowania ofert |
|--|

18.1 Ofertę należy złożyć w opakowaniu opisanym następująco:

Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia
„Przebudowa Muzeum Narodowego w Szczecinie – Muzeum Tradycji Regionalnych ” – zakres dodatkowy

Nr sprawy: **MNS/ZP/A/11/15**

Adres Zamawiającego:

Oferta na Przetarg na:

Przebudowa Muzeum Narodowego w Szczecinie – Muzeum Tradycji Regionalnych – zakres dodatkowy

Adres składającego ofertę :

- 18.2 Dokumenty oferty powinny być złożone wewnątrz opakowania.
- 18.3 Opakowanie powinno być zamknięte i zabezpieczone przed bezśladowym otwarciem, gwarantujące zachowanie poufności treści oferty do czasu otwarcia.
- 18.4 Wykonawca może złożyć tylko jedną ofertę.
- 18.5 Oferta musi obejmować całość zamówienia. Zamawiający nie dopuszcza możliwości składania ofert częściowych.
- 18.6 Oferta winna zawierać prawidłowo wypełniony „Formularz OFERTY” (stanowiący rozdział II SIWZ) oraz niżej wymienione dokumenty:
- a. W przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o zamówienie - Pełnomocnictwo do reprezentowania ich w postępowaniu o udzielenie zamówienia albo reprezentowania w postępowaniu i zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego
- 18.7 Wraz z ofertą winny być złożone:
- a. Oświadczenia i dokumenty dotyczące Wykonawcy, wymagane postanowieniami Instrukcji dla Wykonawców (rozdział I SIWZ),
 - b. Dowód wniesienia wadium, zgodnie z wymaganiami: dowód przelewu lub w przypadku, gdy wadium jest wnoszone w innej formie niż pieniądź, Wykonawca winien dołączyć do oferty oryginał gwarancji bankowej lub ubezpieczeniowej lub zdeponować dokument w kasie u Zamawiającego w budynku przy ul. Staromłyńskiej 1 pokój nr 4 przed terminem złożenia oferty.
- 18.8 Oferta oraz pozostałe oświadczenia i dokumenty, dla których Zamawiający określił wzory w formie załączników, winny być sporządzone zgodnie z tymi wzorami co do treści oraz opisu kolumn i wierszy.
- 18.9 Oferta winna być sporządzona z zachowaniem formy pisemnej pod rygorem nieważności (ręcznie, na maszynie do pisania lub w postaci wydruku).
- 18.10 Każdy dokument składający się na ofertę musi być czytelny.
- 18.11 Oferta musi być podpisana przez Wykonawcę. Ofertę należy podpisać zgodnie z zasadami reprezentacji wskazanymi we właściwym rejestrze lub ewidencji działalności gospodarczej. Jeżeli osoba/osoby podpisująca ofertę działa na podstawie pełnomocnictwa, to pełnomocnictwo to musi w swej treści wyraźnie wskazywać uprawnienie do podpisania oferty. Zamawiający uznaje, że pełnomocnictwo do podpisania oferty obejmuje także dokonywanie czynności wymienionych w pkt. 18.13. i 18.14. Pełnomocnictwo to musi zostać złożone jako część oferty i musi być w oryginale lub kopii poświadczonej za zgodność z oryginałem przez notariusza.
- 18.12 Oferta musi być sporządzona w języku polskim. Każdy dokument składający się na ofertę, sporządzony w innym języku niż język polski, winien być złożony wraz z tłumaczeniem na język polski.

Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia
„Przebudowa Muzeum Narodowego w Szczecinie – Muzeum Tradycji Regionalnych” – zakres dodatkowy

- 18.13 Dokumenty składane wraz z ofertą, inne niż pełnomocnictwa wymienione w punkcie 18.11 mogą być złożone w oryginale lub w formie kopii poświadczonej za zgodność z oryginałem przez Wykonawcę. Poświadczenie za zgodność z oryginałem winno być sporządzone w sposób umożliwiający identyfikację podpisu (np. wraz z imienną pieczętką osoby poświadczającej kopie dokumentu za zgodność z oryginałem).
- 18.14 Każda poprawka w treści oferty (która może być dokonana przez Wykonawcę wyłącznie przed terminem składania ofert), a w szczególności każde przerobienie, przekreślenie, uzupełnienie, nadpisanie, przesłonięcie korektorem, etc. musi być parafowane przez Wykonawcę.
- 18.15 Każda zawierająca jakąkolwiek treść strona oferty musi być podpisana lub parafowana przez Wykonawcę.
- 18.16 Strony oferty winny być trwale ze sobą połączone i kolejno ponumerowane. Wskazane jest by w treści oferty umieszczono informację o ilości stron.
- 18.17 Zamawiający nie ujawni informacji stanowiących tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji, jeżeli wykonawca, nie później niż w terminie składania ofert lub wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu, zastrzegł, że nie mogą być one udostępniane oraz wykazał, iż zastrzeżone informacje stanowią tajemnicę przedsiębiorstwa. Wykonawca nie może zastrzec informacji, o których mowa w art. 86 ust. 4.PZP, tj. informacje dotyczące ceny, terminu wykonania zamówienia, okresu gwarancji i warunków płatności zawartych w ofercie
- 18.18 Wykonawca może, przed terminem do składania ofert, zmienić lub wycofać ofertę.
- 18.19 Zmiana oferty lub jej wycofanie następuje na takich samych zasadach, jak jej składanie (pkt 18.1 SIWZ) z dopiskiem na kopercie „ZMIANA” lub „WYCOFANIE”.

| |
|---|
| 19 Miejsce i termin składania ofert. |
|---|

- 19.1 Oferty należy składać do dnia **20.07.2015 r. do godziny 10,00** w Sekretariacie Muzeum Narodowego w Szczecinie, ul. Staromłyńska 27, 70-561 Szczecin.
- 19.2 Ofertę wniesioną po terminie Zamawiający niezwłocznie zwraca Wykonawcy.

| |
|--|
| 20 Wskazanie miejsca i terminu otwarcia ofert |
|--|

- 20.1 Komisyjne otwarcie ofert nastąpi dnia **20.07.2015 r. o godzinie 10:30** w budynku Muzeum Narodowego przy ul. Staromłyńskiej 1, pok. 19.

| |
|--|
| 21 Informacje o trybie otwarcia i oceny ofert |
|--|

- 21.1 Otwarcie ofert jest jawne.
- 21.2 Bezpośrednio przed otwarciem ofert Zamawiający poda kwotę, jaką zamierza przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia.
- 21.3 Podczas otwarcia ofert Zamawiający poda nazwę i adres wykonawców, a także informacje dotyczące oferowanej ceny.
- 21.4 W przypadku, gdy Wykonawca nie był obecny przy otwarciu ofert, na jego wniosek Zamawiający prześle informację, o której mowa w pkt. 21.2 i 21.3.

Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia
„Przebudowa Muzeum Narodowego w Szczecinie – Muzeum Tradycji Regionalnych” – zakres dodatkowy

21.5 W toku badania i oceny złożonych ofert zamawiający może żądać od wykonawców udzielenia wyjaśnień dotyczących treści złożonych przez nich ofert na zasadach określonych w ustawie Pzp.

| |
|--|
| 22 Wynagrodzenie i warunki rozliczenia wykonania przedmiotu zamówienia. |
|--|

22.1 Wynagrodzenie ma charakter ryczałtowy, w znaczeniu i ze skutkami wynikającymi z art. 632 Kodeksu cywilnego. Wynagrodzenie to obejmuje wszystkie koszty związane z realizacją przedmiotu zamówienia, w tym m.in. koszty materiałów, zużytych mediów, robociznę, ubezpieczenia, podatki i inne. Jakikolwiek niedoszacowanie, pominięcie lub brak wszechstronnego rozpoznania zakresu przedmiotu niniejszego zamówienia nie może być podstawą do zmiany wynagrodzenia.

22.2 Udzielenie zamówienia dodatkowego będzie możliwe tylko wówczas, gdy w trakcie realizacji zamówienia wystąpią roboty niezbędne do wykonania, nie przewidziane i nie wynikające z opisu przedmiotu zamówienia, a których Wykonawca pomimo zachowania należytej staranności nie mógł przewidzieć. Zamówienia dodatkowe będą rozliczane na podstawie odrębnie zawartej umowy pomiędzy Wykonawcą realizującym zamówienie a Zamawiającym w trybie z wolnej ręki dla udzielania zamówień dodatkowych w rozumieniu art. 67 ust. 1 pkt 5 ustawy Pzp. Udzielenie zamówienia dodatkowego będzie możliwe po zbadaniu okoliczności będących podstawą ich udzielenia i szczegółowego uzasadnienia w protokole konieczności wykonania zamówienia dodatkowego, po zatwierdzeniu przez Dyrektora Muzeum jeżeli zamówienie dotyczy robót budowlanych.

22.3 Podstawą ustalenia wynagrodzenia Wykonawcy jest kwota wynagrodzenia ryczałtowego zaoferowana przez Wykonawcę w formularzu oferty (ceny brutto oferty) i **uzgodniony i zatwierdzony Harmonogram rzeczowo – finansowy realizacji zamówienia (HRFRZ)**

22.4 Zapłata za poszczególne faktury będzie następować w ciągu 30 dni licząc od dnia dostarczenia Zamawiającemu prawidłowo wystawionej faktury VAT wraz z protokołami.

22.5 Zaleca się, aby każdy z Wykonawców we własnym zakresie dokonał wizji lokalnej w miejscu realizacji zamówienia w uzgodnieniu jej terminu z Zamawiającym w celu uzyskania wszelkich dodatkowych informacji koniecznych do wyceny oferty.

22.6 Zamawiający - zgodnie z art. 87 ust. 2 Prawo zamówień publicznych - poprawia zauważone przez komisję przetargową:

- a) oczywiste omyłki pisarskie,
- b) oczywiste omyłki rachunkowe z uwzględnieniem konsekwencji rachunkowych dokonanych poprawek,
- c) inne omyłki polegające na niezgodności oferty z SIWZ, niepowodujące istotnych zmian w treści oferty

- niezwłocznie zawiadamiając o tym Wykonawcę, którego oferta została poprawiona.

22.10 Oferta zawierająca rażąco niską cenę w stosunku do przedmiotu zamówienia zostanie odrzucona na podstawie art. 89 ust.1 pkt 4 po jej uprzedniej ocenie z uwzględnieniem postanowień zawartych w art. 90 ustawy Prawo zamówień publicznych.

| |
|---|
| 23 Opis kryteriów wyboru oferty najkorzystniejszej |
|---|

23.1. Ocena ofert:

Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia
„Przebudowa Muzeum Narodowego w Szczecinie – Muzeum Tradycji Regionalnych” – zakres dodatkowy

Złożone oferty niepodlegające odrzuceniu na podstawie art. 89 ustawy Pzp oraz złożone przez Wykonawców niewykluczonych z postępowania na podstawie art. 24 ustawy Pzp, będą oceniane przez Zamawiającego przy zastosowaniu następujących kryteriów:

Cena wykonania zamówienia – 90 %
Okres gwarancji i rękojmi na wykonane roboty budowlane – 10%

Cena wykonania zamówienia – obejmuje cenę wykonania przedmiotu zamówienia określonego w niniejszej SIWZ. Oferta z najniższą ceną otrzyma maksymalną ilość punktów = **90 pkt**, oferty następne będą oceniane na zasadzie proporcji w stosunku do oferty najtańszej wg wzoru:

$$C = [C_{\min} / C_{\text{bad}}] \times 90$$

gdzie:

C - liczba punktów za cenę ofertową

C_{min} - najniższa cena ofertowa spośród ofert badanych

C_{bad} - cena oferty badanej

Uzyskana z wyliczenia ilość punktów zostanie ostatecznie ustalona z dokładnością do drugiego miejsca po przecinku z zachowaniem zasady zaokrągleń matematycznych.

Okres gwarancji i rękojmi na wykonane roboty budowlane – 10% - obejmuje okres gwarancji i rękojmi na wykonane roboty budowlane objęte przedmiotem zamówienia. Minimalny okres gwarancji i rękojmi zgodnie z zapisami SIWZ jest 60 miesięcy od odbioru końcowego. Oferta z najdłuższym okresem gwarancji otrzyma maksymalną ilość punktów = 10 pkt, oferty następne będą oceniane na zasadzie proporcji w stosunku do oferty z najdłuższym okresem gwarancji wg wzoru:

$$G = [G_{\text{bad}} / G_{\max}] \times 10$$

gdzie :

G - liczba punktów za okres gwarancji i rękojmi

G_{bad} – okres gwarancji i rękojmi badanej oferty

G_{max} – najdłuższy okres gwarancji i rękojmi spośród badanych ofert

- 23.2. Jeżeli nie będzie można dokonać wyboru oferty najkorzystniejszej ze względu na to, że zostały złożone oferty o takiej samej cenie i okresie gwarancji, Zamawiający wezwie Wykonawców, którzy złożyli te oferty, do złożenia w terminie określonym przez Zamawiającego ofert dodatkowych.
- 23.3. Wykonawcy, składając oferty dodatkowe nie mogą zaproponować wykonania zamówienia po cenach wyższych niż zaoferowane w złożonych ofertach.

Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia
„Przebudowa Muzeum Narodowego w Szczecinie – Muzeum Tradycji Regionalnych” – zakres dodatkowy

24.1 Niezwłocznie, po wyborze najkorzystniejszej oferty Zamawiający jednocześnie zawiadamia Wykonawców, którzy złożyli oferty o:

- a) wyborze najkorzystniejszej oferty, podając nazwę (firmę) albo imię i nazwisko, siedzibę albo miejsce zamieszkania adres Wykonawcy, którego ofertę wybrano, uzasadnienie jej wyboru, a także nazwy (firmy) albo imiona i nazwiska, siedziby albo miejsca zamieszkania i adresy Wykonawców, którzy złożyli oferty a także punktację przyznaną ofertom podczas oceny,
- b) wykonawcach, których oferty zostały odrzucone, podając uzasadnienie faktyczne i prawne,
- c) wykonawcach, którzy zostali wykluczeni z postępowania o udzielenie zamówienia, podając uzasadnienie faktyczne i prawne,
- d) terminie, określonym zgodnie z art.94 ust. 1 lub 2, po którego upływie umowa w sprawie zamówienia publicznego będzie zawarta.

24.2 Informacje o których mowa powyżej, zostaną zamieszczone również na stronie internetowej Zamawiającego oraz na tablicy ogłoszeń w siedzibie Zamawiającego, oraz w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej.

| |
|--------------------------------------|
| 25 Unieważnienie postępowania |
|--------------------------------------|

23.1 Zamawiający może unieważnić postępowanie w przypadkach określonych w art. 93 ustawy.

23.2 W zawiadomieniu o unieważnieniu postępowania Zamawiający podaje przyczyny faktyczne i prawne unieważnienia. Zawiadomienie zostanie przesłane wszystkim Wykonawcom, którzy ubiegali się o udzielenie zamówienia lub złożyli oferty oraz umieszczone na stronie internetowej Zamawiającego.

| |
|---|
| 26 Informacje o formalnościach jakie należy dopełnić po wyborze oferty w celu zawarcia umowy |
|---|

26.1 Zamawiający udzieli zamówienia Wykonawcy, który wykazał spełnianie warunków udziału w postępowaniu i przedstawił najkorzystniejszą ofertę zgodnie z kryterium oceny ofert.

26.2 Wykonawca przed zawarciem umowy przedstawi kopie uprawnień do wykonywania samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie dla osób na stanowiskach kierowników robót wskazanych w ofercie, potwierdzających spełnianie wymogów w zakresie dysponowania uprawnieniami budowlanymi określonymi w warunkach udziału w postępowaniu dot. dysponowania osobami zdolnymi do wykonania zamówienia, kopię zaświadczenia o przynależności do właściwej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa, a w odniesieniu do obywateli państw członkowskich UE, które nabyły kwalifikacje zawodowe do wykonywania funkcji w budownictwie, równoznacznej w wykonywaniu samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, uprawnienia odpowiadające wymaganiom określonym w ustawie Prawo budowlane oraz odpowiednią decyzję o uznaniu kwalifikacji zawodowych.

26.3 Wykonawca przed zawarciem umowy przedstawi ubezpieczenie na zasadach wskazanych w § 7 projektu umowy:

- 1) Polisy oraz dokumenty ubezpieczeniowe powinny być przez Wykonawcę przedstawione do akceptacji Zamawiającemu przed datą rozpoczęcia realizacji podaną w Umowie i następnie przedstawiane na żądanie Zamawiającego. Jeżeli nie przedstawi którejkolwiek z żądanych polis i dokumentów ubezpieczeniowych, to Zamawiający może zawrzeć umowę ubezpieczeniową
- 2) Koszty, które Zamawiający poniesie celem ubezpieczenia Wykonawcy, Zamawiający będzie mógł potrącić z wynagrodzeń należnych Wykonawcy, a jeżeli nie będzie to możliwe, roszczenie o zwrot

Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia
„Przebudowa Muzeum Narodowego w Szczecinie – Muzeum Tradycji Regionalnych” – zakres dodatkowy

kosztów ubezpieczenia Wykonawcy Zamawiający zaspokoi z zabezpieczenia należytego wykonania umowy.

- 26.4 Żadne zmiany warunków ubezpieczenia wykonawcy nie zostaną dokonane bez zgody Zamawiającego.
- 26.5 Jeżeli zostanie wybrana oferta wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia, Zamawiający żąda przed podpisaniem umowy przedłożenia umowy regulującej współpracę tych wykonawców.

| |
|---|
| 27 Zawarcie umowy, zabezpieczenie należytego wykonania umowy |
|---|

- 27.1 Wykonawca ma obowiązek zawrzeć umowę według wzoru, stanowiącego rozdział III SIWZ.
- 27.2 Zawarta umowa będzie jawna i będzie podlegała udostępnieniu na zasadach określonych w przepisach o dostępie do informacji publicznej (art.139 ust.3 ustawy).
- 27.3 Zamawiający ustala zabezpieczenie należytego wykonania umowy w wysokości 10 % ceny całkowitej oferty brutto. Należną kwotę zabezpieczenia Wykonawca zobowiązany będzie wnieść w całości przed zawarciem umowy.
- 27.4 Zabezpieczenie służy pokryciu roszczeń z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania umowy oraz roszczeń z tytułu rękojmi za wady.
- 27.5 Zabezpieczenie może być wnoszone według wyboru wykonawcy w jednej lub w kilku następujących formach:
- 1) pieniądzu;
 - 2) poręczeniach bankowych lub poręczeniach spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej, z tym, że zobowiązanie kasy jest zawsze zobowiązaniem pieniężnym;
 - 3) gwarancjach bankowych;
 - 4) gwarancjach ubezpieczeniowych;
 - 5) poręczeniach udzielanych przez podmioty, o których mowa w art. 6b ust. 5 pkt 2 ustawy z dnia 9 listopada 2000 r. o utworzeniu Polskiej Agencji Rozwoju Przedsiębiorczości.
- 27.6 W przypadku wniesienia zabezpieczenia należytego wykonania umowy w formie gwarancji, jeżeli oferta została złożona wspólnie przez kilku Wykonawców, w treści gwarancji muszą być dokonane następujące stwierdzenia:
- 1) wykaz wszystkich Wykonawców wspólnie realizujących zamówienie;
 - 2) gwarant zapłaci bezwarunkowo kwotę zabezpieczenia bez względu na to, z przyczyny którego z wykonawców wspólnie wykonujących przedmiot zamówienia nie został on wykonany należyście;
 - 3) termin ważności gwarancji, obejmować będzie okres realizacji zamówienia zgodnie z umową oraz w odpowiedniej kwocie, jak w pkt. 27.10 niniejszego rozdziału na okres odpowiedzialności z tytułu rękojmi.
- 27.7 Zabezpieczenie wnoszone w pieniądzu Wykonawca wpłaci przelewem na rachunek bankowy Zamawiającego: **Bank Gospodarstwa Krajowego, oddział Szczecin:**
- 68 1130 1176 0022 2063 6520 0004**
- 27.8 W przypadku wadium wniesionego w pieniądzu Wykonawca może wyrazić zgodę na zaliczenie kwoty wadium na poczet zabezpieczenia.

Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia
„Przebudowa Muzeum Narodowego w Szczecinie – Muzeum Tradycji Regionalnych” – zakres dodatkowy

- 27.9 Jeżeli zabezpieczenie wniesiono w pieniądzu, Zamawiający przechowa je na oprocentowanym rachunku bankowym. Zamawiający zwróci zabezpieczenie wniesione w pieniądzu wraz z odsetkami wynikającymi z umowy rachunku bankowego, na którym było ono przechowywane, pomniejszone o koszt prowadzenia tego rachunku oraz prowizji bankowej za przelew pieniędzy na rachunek bankowy Wykonawcy.
- 27.10 W trakcie realizacji umowy Wykonawca może dokonać zmiany formy zabezpieczenia na jedną lub kilka form, o których mowa w pkt. 27.5.
- 27.11 Zamawiający zwróci 70% wniesionego zabezpieczenia w terminie 30 dni od dnia wykonania całości zamówienia i uznania przez Zamawiającego wszystkich prac za należyte wykonane.
- 27.12 Kwota pozostawiona na zabezpieczenie roszczeń z tytułu rękojmi wynosić będzie 30% wysokości zabezpieczenia i zostanie zwrócona Wykonawcy nie później niż w 15 dniu po upływie okresu rękojmi za wady.
- 27.13 Jeżeli zabezpieczenie zostanie wniesione w formie niepieniężnej, to celem będzie aby Wykonawca ustanowił zabezpieczenie w jednym dokumencie gwarancyjnym następująco (zabezpieczenie redukowalne) :
- a) kwota zabezpieczenia podzielona na dwie części odpowiednio dla terminu zakończenia realizacji zamówienia plus 30 dni oraz terminu odpowiedzialności z tytułu rękojmi za wady + 15 dni:
 - b) pierwsza część w wysokości 100 % kwoty wymienionej w pkt. 27.1 na okres od dnia zawarcia umowy do zakończenia realizacji zamówienia + 30 dni,
 - c) druga część w wysokości 30 % (po pomniejszeniu o 70 % zgodnie z pkt. 27.9 niniejszego rozdziału) kwoty wymienionej w pkt. 27.1 na okres od dnia zawarcia umowy do końca okresu odpowiedzialności wykonawcy z tytułu rękojmi za wady wykonanych prac plus 15 dni.
- 27.14 W przypadku dokonania zmiany terminu wykonania zamówienia, Wykonawca będzie zobowiązany do przedłużenia ważności odpowiednich części zabezpieczenia o okres, o jaki przedłużono termin wykonania zamówienia,
- 27.15 W przypadku niewykonania czynności przewidzianych w pkt. 27.14 Zamawiający będzie uprawniony do zatrzymania należnego Wykonawcy wynagrodzenia równego kwocie zabezpieczenia na pokrycie ewentualnych roszczeń z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania zobowiązania.

| |
|---|
| 28 Określenie maksymalnej liczby Wykonawców, z którymi zamawiający zawrze umowę ramową, jeżeli przewiduje zawarcie umowy ramowej |
|---|

Zamawiający nie przewiduje zawarcia umowy ramowej.

| |
|--|
| 29 Informacje dotyczące walut obcych, w jakich mogą być prowadzone rozliczenia między Zamawiającym a wykonawcą, jeżeli Zamawiający przewiduje rozliczenia w walutach obcych |
|--|

29.1 Zamawiający nie przewiduje rozliczeń w walutach obcych.

29.2 Rozliczenia między Zamawiającym a Wykonawcą będą realizowane w złotych (PLN).

| |
|---|
| 30 Postanowienia dotyczące aukcji elektronicznej |
|---|

W niniejszym postępowaniu nie będzie wykorzystana aukcja elektroniczna.

Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia
„Przebudowa Muzeum Narodowego w Szczecinie – Muzeum Tradycji Regionalnych” – zakres dodatkowy

31 Wysokość zwrotu kosztów udziału w postępowaniu, jeżeli zamawiający przewiduje ich zwrot

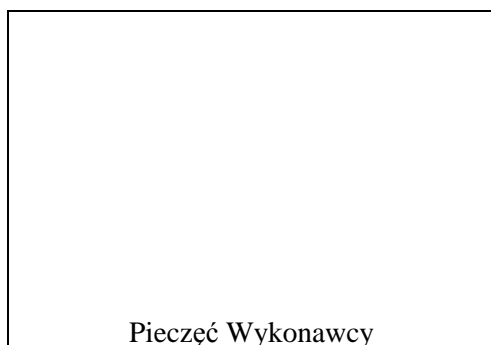
Zamawiający nie przewiduje zwrotu kosztów udziału w postępowaniu, za wyjątkiem wypadków przewidzianych w ustawie pzp.

32 Pouczenie o środkach ochrony prawnej

- 32.1 Środki ochrony prawnej przysługują wykonawcy, a także innemu podmiotowi, jeżeli ma lub miał interes w uzyskaniu zamówienia oraz poniósł lub może ponieść szkodę w wyniku naruszenia przez Zamawiającego przepisów Ustawy.
- 32.2 Odwołanie w przedmiotowym postępowaniu przysługuje wyłącznie wobec czynności:
- 1.3.1 opisu sposobu dokonywania oceny spełniania warunków udziału w postępowaniu;
 - 1.3.2 wykluczenia odwołującego z postępowania o udzielenie zamówienia
 - 1.3.3 odrzucenia oferty odwołującego.
- 32.3 Odwołanie powinno wskazywać czynność lub zaniechanie czynności zamawiającego, której zarzuca się niezgodność z przepisami ustawy, zawierać zwięzłe przedstawienie zarzutów, określać żądanie oraz wskazywać okoliczności faktyczne i prawne uzasadniające wniesienie odwołania
- 32.4 Odwołanie wnosi się do Prezesa Izby w formie pisemnej albo elektronicznej opatrzonej bezpiecznym podpisem elektronicznym weryfikowanym za pomocą ważnego kwalifikowanego certyfikatu.
- 32.5 Odwołujący przesyła kopię odwołania zamawiającemu przed upływem terminu do wniesienia odwołania w taki sposób, aby mógł on zapoznać się z jego treścią przed upływem tego terminu. Domniemywa się, iż zamawiający mógł zapoznać się z treścią odwołania przed upływem terminu do jego wniesienia, jeżeli przesłanie jego kopii nastąpiło przed upływem terminu do jego wniesienia za pomocą jednego ze sposobów określonych w art. 27 ust. 2 ustawy Pzp.
- 32.6 Odwołanie wnosi się w terminie 5 dni od dnia przesłania informacji o czynności Zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia – jeżeli zostały przesłane w sposób określony w pkt 12.2 specyfikacji, albo w terminie 10 dni – jeżeli zostały przesłane w inny sposób
- 32.7 Odwołanie wobec treści ogłoszenia o zamówieniu, a także wobec postanowień specyfikacji istotnych warunków zamówienia, wnosi się w terminie 5 dni od dnia zamieszczenia ogłoszenia w Biuletynie Zamówień Publicznych lub specyfikacji istotnych warunków zamówienia na stronie internetowej

Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia
„Przebudowa Muzeum Narodowego w Szczecinie – Muzeum Tradycji Regionalnych” – zakres dodatkowy

ZAŁĄCZNIK NR I.1



Oświadczenie składane zgodnie z art. 22 ust. 1 Ustawy

Pieczęć Wykonawcy

Składając ofertę w przetargu nieograniczonym dla projektu:

Przebudowa Muzeum Narodowego w Szczecinie – Muzeum Tradycji Regionalnych - zakres dodatkowy oświadczamy, że spełniamy warunki dotyczące:

- 1) posiadania uprawnień do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli przepisy prawa nakładają obowiązek ich posiadania;
- 2) posiadania wiedzy i doświadczenia;
- 3) dysponowania odpowiednim potencjałem technicznym oraz osobami zdolnymi do wykonania zamówienia;
- 4) sytuacji ekonomicznej i finansowej.

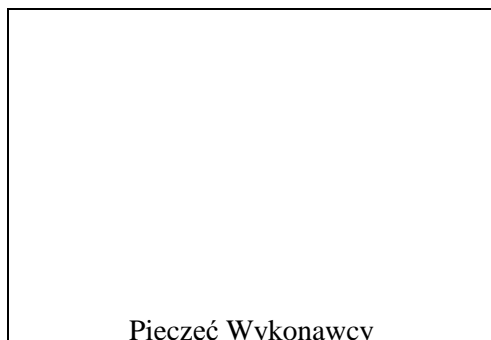
..... dnia

.....

(podpis Wykonawcy)

Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia
„Przebudowa Muzeum Narodowego w Szczecinie – Muzeum Tradycji Regionalnych” – zakres
dodatkowy

ZAŁĄCZNIK NR I.2.1



**Oświadczenie Wykonawcy o nie podleganiu
wykluczeniu z postępowania na podstawie
art. 24 ust. 1 Ustawy PZP**

Pieczęć Wykonawcy

Składając ofertę w przetargu nieograniczonym dla projektu:

Przebudowa Muzeum Narodowego w Szczecinie – Muzeum Tradycji Regionalnych – zakres dodatkowy

Oświadczamy, że nie podlegamy wykluczeniu z udziału w niniejszym postępowaniu na podstawie art. 24 ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004r. Prawo zamówień publicznych.

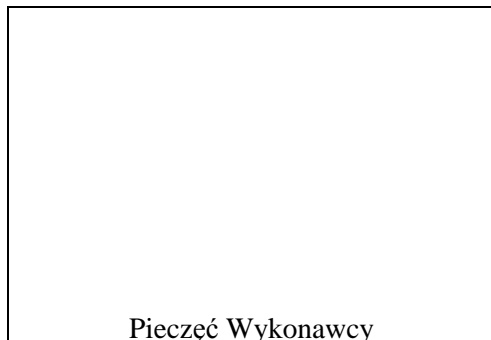
..... dnia

.....

(podpis Wykonawcy)

Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia
„Przebudowa Muzeum Narodowego w Szczecinie – Muzeum Tradycji Regionalnych” – zakres
dodatkowy

ZAŁĄCZNIK NR I.2.2



**Informacja o podmiotach należących do tej samej grupy
kapitałowej w rozumieniu art.24 ust.2 pkt.5 Ustawy Pzp**

Składając ofertę w przetargu nieograniczonym dla Projektu:

Przebudowa Muzeum Narodowego w Szczecinie – Muzeum Tradycji Regionalnych – zakres dodatkowy
informuję(emy), że wykonawca, którego reprezentuję(emy) nie należy do grupy kapitałowej/przedstawiamy listę podmiotów należących do tej samej grupy kapitałowej, do której należy wykonawca, którego reprezentuję(jemy)*:

| Lp. | Nazwa i adres podmiotów wchodzących w skład grupy kapitałowej |
|------------|--|
| 1 | 2 |
| 1 | |
| 2 | |
| 3 | |
| 4 | |
| 5 | |

..... dnia

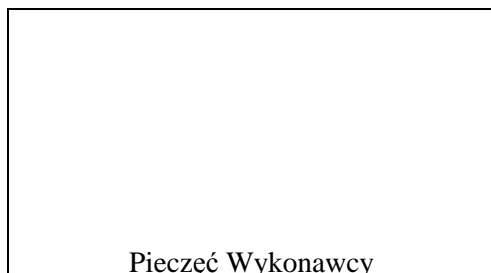
.....

(podpis Wykonawcy)

* niepotrzebne skreślić

Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia
„Przebudowa Muzeum Narodowego w Szczecinie – Muzeum Tradycji Regionalnych” – zakres
dodatkowy

ZAŁĄCZNIK NR I.3



Wiedza i doświadczenie Wykonawcy

Składając ofertę w przetargu nieograniczonym dla projektu:

Przebudowa Muzeum Narodowego w Szczecinie – Muzeum Tradycji Regionalnych – zakres dodatkowy

Oświadczamy, że zrealizowaliśmy w okresie ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, następujące prace:

| Lp . | Nazwa i adres zamawiającego | Rodzaj i zakres : robót budowlanych | Wartość robót budowlanych | Termin realizacji |
|-------------|---|--|----------------------------------|--------------------------|
| | Co najmniej jedną robotę budowlaną o wartości co najmniej 700 000 zł w skład której wchodziły roboty branży architektonicznej, konstrukcyjnej, elektrycznej i dotyczyły obiektu wpisanego do rejestru zabytków. | | | |
| 1. | | | | |
| | | | | |

Uwaga:

Załączyć dokumenty wymagane postanowieniami pkt 11.2.1

..... dnia

.....

(podpis Wykonawcy)

Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia
„Przebudowa Muzeum Narodowego w Szczecinie – Muzeum Tradycji Regionalnych” – zakres dodatkowy

ZAŁĄCZNIK NR I.4

| | |
|-------------------|--------------------------|
| Pieczęć Wykonawcy | Potencjał kadrowy |
|-------------------|--------------------------|

Składając ofertę w przetargu nieograniczonym dla projektu:

Przebudowa Muzeum Narodowego w Szczecinie – Muzeum Tradycji Regionalnych – zakres dodatkowy

oświadczamy, że dysponujemy osobami zdolnymi do wykonania zamówienia na stanowiskach wskazanych w Instrukcji dla Wykonawców:

| LP | Imię i nazwisko Podstawa dysponowania osobą | Funkcja przy wykonywaniu zamówienia zgodnie z wymaganiami określonymi w pkt. IDW wskazanym w tabeli | Posiadane uprawnienia budowlane/ nr, data wydania/nazwa organu | Informacje nt. wiedzy i doświadczenia, terminy wykonywania prac |
|----|--|---|--|---|
| | | Kierownik Wykonawcy do spraw kontaktów z Zamawiającym | | |
| | | Kierownik robót w specjalności konstrukcyjno – budowlanej | | |
| | | Kierownik robót w specjalności elektrycznej – | | |

| LP | Imię i nazwisko Podstawa dysponowania osobą | Funkcja przy wykonywaniu zamówienia zgodnie z wymaganiami określonymi w pkt. IDW wskazanym w tabeli | Posiadane wykształcenie | Informacje nt. wiedzy i doświadczenia, terminy wykonywania prac |
|----|--|---|-------------------------|---|
| | | Projektant w specjalności architektonicznej | | |
| | | Projektant w specjalności konstrukcyjno-budowlanej | | |
| | | Projektant w specjalności instalacyjnej w zakresie | | |

Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia
„Przebudowa Muzeum Narodowego w Szczecinie – Muzeum Tradycji Regionalnych” – zakres dodatkowy

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych | | |
| | | osobą posiadającą zaświadczenie o ukończeniu specjalistycznych kursów z zakresu zabezpieczenia obiektów muzealnych, organizowanych przez Ośrodek Ochrony Zbiorów Publicznych | | |

Oświadczamy, że osoby wskazane powyżej posiadają wymagane uprawnienia.

..... dnia

.....

(podpis Wykonawcy)

Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia
„Przebudowa Muzeum Narodowego w Szczecinie – Muzeum Tradycji Regionalnych” – zakres dodatkowy

**ROZDZIAŁ II
FORMULARZ OFERTY**

**dla zamówienia:
Przebudowa Muzeum Narodowego w Szczecinie – Muzeum Tradycji Regionalnych” – zakres dodatkowy**

Pieczęć Wykonawcy

OFERTA

**Muzeum Narodowe
w Szczecinie**
ul. Staromłyńska 27
70-561 Szczecin

Nawiązując do ogłoszenia o przetargu nieograniczonym dla projektu:

Przebudowa Muzeum Narodowego w Szczecinie – Muzeum Tradycji Regionalnych” – zakres dodatkowy

JA/ MY NIŻEJ PODPISANY/ PODPISANI

.....
działając w imieniu i na rzecz

.....
(nazwa (firma) dokładny adres Wykonawcy/Wykonawców) (w przypadku składania oferty przez podmioty występujące wspólnie podać nazwy(firmy) i dokładne adresy wszystkich wspólników spółki cywilnej lub członków konsorcjum)

1. SKŁADAM/ SKŁADAMY OFERTĘ na wykonanie przedmiotu zamówienia w zakresie określonym w Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia.
2. OŚWIADCZAM/ OŚWIADCZAMY, że zapoznaliśmy się ze Specyfikacją Istotnych Warunków Zamówienia i uznajemy się za związanych określonymi w niej postanowieniami i zasadami postępowania.

Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia
„Przebudowa Muzeum Narodowego w Szczecinie – Muzeum Tradycji Regionalnych” – zakres dodatkowy

3. OŚWIADCZAM/ OŚWIADCZAMY, że zapoznaliśmy się z Dokumentacją projektową oraz STWiORB i potwierdzamy jej kompletność i wystarczalność do realizacji przedmiotu zamówienia.
4. OFERUJE/ OFERUJEMY wykonanie całości przedmiotu zamówienia za cenę brutto:.....PLN.
(słownie brutto:.....), tj.
netto.....(słownie) PLN
plus podatek VAT w wysokości (słownie;.....) PLN
wg dołączonego do oferty kosztorysu szacunkowego, który uwzględnia cały przedmiot zamówienia z rozbiem na prace projektowe i poszczególne zakresy robót budowlanych
5. ZOBOWIĄZUJE/ ZOBOWIĄZUJEMY SIĘ do wykonania przedmiotu zamówienia w terminach podanych w Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia.
6. AKCEPTUJE/ AKCEPTUJEMY warunki płatności określone przez Zamawiającego w Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia.
7. UDZIELAM GWARANCJI oraz rękojmi za wady na zasadach wskazanych w SIWZ oraz § 16 projektu umowy
z tym, że na wykonane roboty budowlane objęte przedmiotem zamówienia OFERUJE/OFERUJEMY gwarancję i rękojmię na okres: miesięcy
8. UWAŻAM/ UWAŻAMY SIĘ za związanych niniejszą ofertą przez czas wskazany w Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia, tj. przez okres 30 dni od upływu terminu składania ofert.
Na potwierdzenie powyższego wnieśliśmy wadium w wysokości **20 000,00 złotych** w formie/formach
.....
Wadium wniesione w pieniądzu należy zwrócić na konto
nr
w banku
9. ZAMÓWIENIE ZREALIZUJE/ ZREALIZUJEMY sami*/przy udziale podwykonawców*.
Podwykonawcom zostanie powierzona realizacja następującej części zamówienia:
.....
.....
.....
10. OŚWIADCZAM/ OŚWIADCZAMY, że sposób reprezentacji spółki / konsorcjum* dla potrzeb niniejszego zamówienia jest następujący:.....
.....
.....

(Wypełniają jedynie przedsiębiorcy składający wspólną ofertę - spółki cywilne lub konsorcja)

Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia
„Przebudowa Muzeum Narodowego w Szczecinie – Muzeum Tradycji Regionalnych” – zakres dodatkowy

11. DEKLARUJĘ/ DEKLARUJEMY wniesienie przed zawarciem umowy zabezpieczenia należytego wykonania umowy w wysokości 10% ceny brutto określonej w pkt 3 oferty w formie
12. OŚWIADCZAM/ OŚWIADCZAMY, że zapoznaliśmy się z postanowieniami umowy, określonymi w Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia i zobowiązujemy się, w przypadku wyboru naszej oferty, do zawarcia umowy zgodnej z niniejszą ofertą, na warunkach określonych w Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia, w miejscu i terminie wyznaczonym przez Zamawiającego.
13. WSZELKĄ KORESPONDENCJĘ w sprawie niniejszego postępowania należy kierować na adres:,
nr faksu.....
14. OFERTĘ niniejszą składam/ składamy na..... stronach.

..... dnia

.....

(podpis Wykonawcy)

ROZDZIAŁ III

PROJEKT UMOWY

dla zamówienia:

Przebudowa Muzeum Narodowego w Szczecinie – Muzeum Tradycji Regionalnych”

< odrębny plik >

ROZDZIAŁ IV

Rozdział IV: Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia na który składa się:

Załączniki:

- Nr IV.1 Program Funkcjonalno-użytkowy
- Nr IV.2 „Ekspertyza Techniczna budynku MNS w Szczecinie przy ul. Staromłyńskiej 27” oraz „Suplement do Ekspertyzy Technicznej”.
- Nr IV.3 Opis historii budynku
- Nr IV.4 Rysunki inwentaryzacyjne
- Nr IV.5 Projekt budowlany: „Całkowita wymiana stropu w części wsch.- pld. poddasza budynku MNS przy ul. Staromłyńskiej 27”
- Nr IV.6 Projekt budowlany: „Wymiana sufitu podwieszanego w sali Gotyckiej budynku MNS przy ul. Staromłyńskiej 27”
- Nr IV.7 Rysunki określające zakres robót budowlanych w części pomieszczeń II p. budynku MNS przy ul. Staromłyńskiej 27
- Nr IV.8 Projekt budowlany „Systemy instalacji bezpieczeństwa w salach wystawowych I p. skrzydło płn. budynku MNS przy ul. Staromłyńskiej 27”