



Wzór umowy

Zawarta w dniu r. pomiędzy Muzeum Narodowym w Szczecinie z siedzibą przy ul. Staromłyńskiej 27 w Szczecinie, wpisanym do rejestru Instytucji Kultury Województwa Zachodniopomorskiego pod nr 2/99/WZ , dla której organizatorem jest Samorząd Województwa Zachodniopomorskiego oraz Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego, zwanym dalej **Zamawiającym** i reprezentowanym przez :
p. Lecha Karwowskiego – Dyrektora Muzeum
za kontrasygnatą głównej księgowej -
NIP 851-00-13-721, REGON 000276860

a

.....
zwanym dalej **Wykonawcą**

§ 1

Podstawa prawna zawarcia Umowy

1. Umowa została zawarta w wyniku konkursu ofert.
2. Wybrana przez Zamawiającego oferta najkorzystniejsza stanowi załącznik do niniejszej umowy.

§ 2

Przedmiot umowy

1. Zamawiający zleca, a Wykonawca przyjmuje do wykonania przedmiot umowy, jakim jest:
 - a) **Wykonanie dokumentacji projektowej** pt.: Ściana Pamięci ku czci Ofiar „ Grudnia '70” w Szczecinie.
 - b) **Sprawowanie czynności nadzoru autorskiego** przez projektantów dokumentacji projektowej.
2. **Dokumentacja Projektowa** powinna być wykonana w wymagany przepisami prawa polskiego zestaw opracowań projektowych, a w szczególności według Rozporządzenia Ministra Transportu, Budownictwa i gospodarki Morskiej z dnia 25 kwietnia 2012 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego (Dz. U.2012.462 z póź. zm.) i Rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (Dz. U. z 2013. 1129 t. jedn.) i powinna zawierać wszystkie niezbędne uzgodnienia i decyzje administracyjne oraz składać się z następujących opracowań:
 - a) Projekt budowlano - wykonawczy – 5 egz.
 - b) STWiORB – Specyfikacja Techniczna Wykonania i Odbioru Robót Budowlanych – 5 egz.
 - c) Kosztorys inwestorski szczegółowy wraz z przedmiarami robót – 1egz.

- d) Oprócz wersji papierowej dokumentacja projektowa powinna być wykonana w wersji elektronicznej w postaci plików „ pdf” i „dwg”. Kosztorys inwestorski Dodatkowo należy dostarczyć w formacie pliku programu, w którym został sporządzony.
 - e) Komplet uzgodnień i decyzji administracyjnych.
3. **Sprawowanie czynności nadzoru autorskiego** w zakresie czynności określonych w odnośnych przepisach Ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (Dz. U. z 2003 r. Nr 207, poz. 2016 z późniejszymi zmianami) przy realizacji zadania p.n.: Wykonanie Ściany Pamięci” ku czci Ofiar „ Grudnia ‘70” w Szczecinie a w tym:
- a) stwierdzanie w toku wykonywania robót budowlanych zgodności realizacji z projektem, oraz z zasadami wiedzy technicznej,
 - b) uzgodnienia możliwości wprowadzenia rozwiązań zamiennych w stosunku do przewidzianych w projekcie, zgłoszonych przez kierownika budowy lub inspektora nadzoru inwestorskiego z uwzględnieniem konieczności zatwierdzenia zmian przez Zamawiającego przed ich wprowadzeniem w życie w przypadku gdy powodują one zmiany w przedmiocie umowy zawartej z Wykonawcą robót, w określonych w niej terminach lub innych ustalonych warunkach jej wykonania,
 - c) nadzorowanie, by zakres wprowadzonych zmian nie spowodował istotnej zmiany zatwierdzonego projektu budowlanego,
 - d) wyjaśnianie wątpliwości dotyczących projektu i zawartych w nim rozwiązań na żądanie inwestora, inspektora nadzoru inwestorskiego oraz kierownika budowy,
 - e) niezwłoczne informowanie Zamawiającego i wykonawcy robót budowlanych o wszelkich dostrzeżonych błędach w realizacji inwestycji, a w szczególności o powstałych w trakcie budowy rozbieżnościach z dokumentacją projektową,
 - f) zawiadamianie Zamawiającego o zauważonych przypadkach wykonywania robót budowlanych niezgodnie z projektem niezwłocznie po ich wykryciu
 - g) sporządzanie dodatkowych szkiców objaśniających rozwiązania projektowe zawarte w dokumentacji projektowej, jeśli sytuacja na budowie będzie tego wymagała,
 - h) dokonywanie stosownych zapisów na rysunkach wchodzących w skład Dokumentacji Projektowej
 - i) usuwanie z dokumentacji wszelkich nieścisłości / wad / braków w zakresie branży architektonicznej w terminach uzgodnionych z Zamawiającym, przy założeniu zminimalizowania opóźnień toczących się prac,
 - j) koordynacja usuwania wad z pozostałych części dokumentacji projektowej celem zapewnienia jej wewnętrznej spójności,
 - k) ocena wyników szczegółowych badań materiałów i konstrukcji w zakresie zgodności z rozwiązaniami projektowymi, normami i innymi obowiązującymi przepisami prawa,
 - l) udział we wszystkich odbiorach częściowych, końcowym oraz w spotkaniach koordynacyjnych przy realizacji zadania – nie rzadziej niż raz na dwa tygodnie,
4. Przedmiot umowy obejmuje także opracowywanie odpowiedzi na pytania potencjalnych Wykonawców dotyczące przedmiotu umowy na etapie postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w celu wyłonienia wykonawcy realizowanej w oparciu o opracowaną dokumentację projektową. Odpowiedzi na pytania Projektant udzieli w terminach zapewniających sprawne prowadzenie postępowania. Terminy o których mowa będą wskazywane przez Zamawiającego z uwzględnieniem stopnia skomplikowania pytania.

§ 3

Terminy realizacji umowy

1. Wykonawca zobowiązany jest wykonać przedmiot zamówienia w następujących terminach:
 - a) Dokumentacja Projektowa w terminie do 27.02.2015 r.
 - b) Czynności Nadzoru Autorskiego pełnione będą do dnia odbioru końcowego robót objętych umową na Wykonanie Ściany Pamięci” ku czci Ofiar „ Grudnia ‘70” w Szczecinie nie dłużej niż do 30 stycznia 2016 r.

§ 4

Obowiązki i odpowiedzialności Wykonawcy

1. Wykonawca wykonując przedmiot umowy określony w § 2 zobowiązuje się we własnym zakresie i na własny koszt do:
 - 1) stałego uzgadniania z Zamawiającym szczegółowych rozwiązań materiałowych, technicznych i technologicznych wprowadzanych do opracowywanej dokumentacji projektowej,
 - 2) przekazania Zamawiającemu dokumentów koniecznych w celu zgłoszenia budowy do organu nadzoru budowlanego,
 - 3) uzyskania wszelkich niezbędnych uzgodnień, pozwoleń, decyzji oraz zezwoleń koniecznych do wykonania przedmiotu Umowy,
 - 4) sprawowania stałego nadzoru autorskiego przez projektantów opracowanej dokumentacji.
 - 5) czynnego udziału w odbiorze końcowym realizacji zadania: Wykonanie Ściany Pamięci ku czci Ofiar „ Grudnia ‘70” w Szczecinie.

§ 5

Obowiązki Zamawiającego

1. Zamawiający zobowiązany jest do :
 - 1) stałej współpracy z Wykonawcą w zakresie, w jakim będzie tego wymagała realizacja Przedmiotu Umowy
 - 2) udzielenia Wykonawcy stosownych pełnomocnictw w zakresie koniecznym do wykonania przez niego obowiązków umownych,
 - 3) odebrania wykonanego Przedmiotu umowy zrealizowanego zgodnie z Umową,
 - 4) zapłaty wykonawcy za prawidłowe wykonanie Przedmiotu Umowy.

§ 6

Wynagrodzenie

1. Strony ustalają, że Przedmiot Umowy zostanie wykonany, zgodnie z ofertą Wykonawcy:
 - a) za wykonanie dokumentacji zgodnie z § 2, za cenę złotych netto (słownie: złotych).
 - b) za wykonanie nadzoru autorskiego zgodnie z § 2 za cenę złotych netto (słownie: złotych)(dalej: „Wynagrodzenie”).
2. Wynagrodzenie jest wynagrodzeniem ryczałtowym w znaczeniu i ze skutkami wynikającymi z art. 632 Kodeksu cywilnego.
3. Rozliczenie za Przedmiot umowy nastąpi po zakończeniu i odbiorze robót budowlanych: Wykonanie ściany pamięci Ściana Pamięci” ku czci Ofiar „ Grudnia ‘70” w Szczecinie jedną fakturą końcową.
4. Zamawiający nie przewiduje udzielania zaliczek.

5. Termin zapłaty faktury Wykonawcy wynosić będzie 30 dni od doręczenia Zamawiającemu prawidłowo wystawionej faktury VAT. Za termin zapłaty Strony uznawać będą dzień obciążenia rachunku Zamawiającego. Należności za wykonane roboty będą regulowane przelewem na rachunek Wykonawcy wskazany w fakturze VAT.
6. Na zasadzie potrącenia umownego, Zamawiający może potrącić z Wynagrodzenia wszelkie roszczenia służące w stosunku do Wykonawcy na podstawie Umowy, w tym w szczególności kary umowne.

§ 7

Płatności

1. Strony uzgadniają następujące warunki zapłaty Wynagrodzenia :
2. Podstawą płatności za dokumentację będzie wystawiona przez Wykonawcę Faktura VAT wraz z dołączonym protokołem odbioru dokumentacji.
3. Podstawą płatności za nadzór autorski będzie wystawiona przez Wykonawcę Faktura VAT wraz z protokołem odbioru końcowego prac budowlanych.
4. Zapłata za fakturę będzie następować z wykorzystaniem terminu odroczonej zapłaty - 30 dni licząc od dnia złożenia u Zamawiającego faktury wraz z kompletem wyżej wymienionych dokumentów.

§ 8

Prawa autorskie

1. W ramach wynagrodzenia określonego niniejszą Umową, Zamawiający nabywa autorskie prawa majątkowe do wszelkich utworów stworzonych przez Wykonawcę w wyniku wykonywania niniejszej Umowy, w tym każdej ich zmodyfikowanej wersji, oraz własności przedmiotu, na którym utwór utrwalono z chwilą przyjęcia utworu. Wykonawca zobowiązuje się do przeniesienia na Zamawiającego autorskich praw majątkowych, praw pokrewnych i udzielenia zezwolenia na wykonywanie praw zależnych do utworów, dostarczonych i wytworzonych w trakcie realizacji przedmiotu Umowy. Przeniesienie praw wskazanych w zdaniu poprzednim nastąpi po protokolarnym odbiorze utworów. Przeniesienie praw autorskich, do zmodyfikowanej wersji utworu, nastąpi z chwilą dokonania odbioru zmodyfikowanej wersji.
2. Wykonawca oświadcza i gwarantuje, że będzie wyłącznie uprawniony z tytułu autorskich praw majątkowych do wszystkich utworów, jakie powstaną w wyniku prawidłowego wykonania przedmiotu Umowy lub jego części, w szczególności, że prawa te w chwili ich przeniesienia na Zamawiającego nie będą w całości ani w żadnej części zbyte, obciążone, ani nie zostanie w stosunku do nich udzielone upoważnienie do korzystania osobie trzeciej.
3. Wykonawca oświadcza, że korzystanie przez Zamawiającego z utworów określonych w ust. 1 nie spowoduje naruszenia praw osób trzecich w szczególności praw autorskich do cudzego utworu. W przypadku roszczeń osób trzecich wiązanych z naruszeniem ich praw w związku z korzystaniem przez Zamawiającego z utworów wykonanych w ramach niniejszej umowy Wykonawca obowiązany jest przyłączyć się do sporu po stronie Zamawiającego. Wykonawca pokryje wszelkie koszty związane z takim sporem.
4. Przeniesienie autorskich praw majątkowych oraz udzielenie licencji i sublicencji na korzystanie z autorskich praw majątkowych i praw pokrewnych, o których mowa w ust. 1 nastąpi bez ograniczeń, co do terytorium, czasu, ilości egzemplarzy i objętej następujące pola eksploatacji:
 - a. stosowanie, przekazywanie i przechowywanie niezależnie od formatu, systemu lub standardu,
 - b. wprowadzanie do pamięci komputera oraz do sieci komputerowej,

- c. trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie dokumentacji, wytwarzanie każdą możliwą techniką, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, techniką cyfrową, wykonywania odbitek, itp.
 - d. wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem i dzierżawa oryginału albo egzemplarzy,
 - e. tworzenie nowych wersji i adaptacji (tłumaczenie, przystosowanie, zmiana układu lub jakiegokolwiek inne zmiany),
 - f. dokonywanie rozwoju lub tworzenia nowych funkcjonalności,
 - g. publiczne rozpowszechnianie, w szczególności udostępnianie w ten sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w szczególności elektroniczne udostępnianie na żądanie, publiczne wykonanie lub publiczne odtwarzanie, nadawanie za pomocą wizji lub fonii przewodowej oraz bezprzewodowej przez stację naziemną, za pośrednictwem satelity, równoczesne i integralne nadawania (reemitowania) dzieła, (m.in. udostępniania w Internecie),
 - h. rozpowszechnianie w sieci Internet oraz w sieciach zamkniętych,
 - i. prawo do zwielokrotniania kodu lub tłumaczenia jego formy (dekompilacja), włączając w to prawo do trwałego lub czasowego zwielokrotniania w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie, a także opracowania (tłumaczenia, przystosowania lub jakichkolwiek innych zmian) bez ograniczania warunków dopuszczalności tych czynności, w szczególności, ale nie wyłącznie, w celu wykorzystania dla celów współdziałania z programami komputerowymi lub rozwijania, wytwarzania lub wprowadzania do obrotu, użyczenia, najmu, lub innych form korzystania o podobnej lub zbliżonej formie,
5. Wykonawca przenosi na Zamawiającego prawo do udzielania zgody na wykonywanie autorskich praw zależnych do materiałów wytworzonych w toku realizacji niniejszej Umowy.
 6. Wykonawca udziela bezwarunkowej zgody do dokonywania przez Zamawiającego, bez ograniczeń, wszelkich zmian i modyfikacji w materiałach wytworzonych przez Wykonawcę w toku realizacji zamówienia. Wykonawca wyraża zgodę na wprowadzenie zmian w przedmiocie Umowy (prawa zależne), wynikających z konieczności dokonywania zmian, modyfikacji, ulepszeń przedmiotu Umowy lub poszczególnych jego części. Zgoda ta dotyczy wszystkich pól eksploatacji, o których mowa w ust. 4.
 7. Wykonawca oświadcza, iż zgoda, o której mowa w ust. 6 nie zostanie przez niego cofnięta.
 8. Równocześnie z nabyciem autorskich praw majątkowych Zamawiający nabywa własność wszystkich egzemplarzy, na których utwory zostały utrwalone.
 9. Wykonawca zobowiązuje się, że wykonując umowę będzie przestrzegał przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. - o prawie autorskim i prawach pokrewnych i nie naruszy praw majątkowych osób trzecich, a utwory przekaże Zamawiającemu w stanie wolnym od obciążeń prawami tych osób.

§ 9

Kary umowne

1. Strony postanawiają, iż w przypadkach określonych w Umowie obowiązującą formą odszkodowania za szkody związane z niewykonaniem lub nienależytym wykonaniem niniejszej umowy będą kary umowne. W pozostałych przypadkach stanowiących niewykonanie lub nienależyte wykonanie zobowiązania Strony ponoszą odpowiedzialność na zasadach ogólnych.
2. Kary te będą naliczane w następujących przypadkach i wysokościach:
 - 1) Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną:

- a) za zwłokę w wykonaniu Przedmiotu Umowy w stosunku do terminu, o którym mowa w § 3 ust. 1 - w wysokości 0,2 % Wynagrodzenia brutto za każdy dzień zwłoki;
- b) za zwłokę w usunięciu wad stwierdzonych podczas odbioru dokumentacji w stosunku do terminu wyznaczonego przez Zamawiającego w wysokości 0,1 % Wynagrodzenia brutto za każdy dzień zwłoki;
- c) za odstąpienie od Umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy - w wysokości 20 % Wynagrodzenia,

Roszczenia o zapłatę kar umownych, o których mowa w lit. a) – c) powyżej stają się wymagane z końcem dnia, w którym nastąpiło zdarzenie będące podstawą naliczenia danej kary umownej

- 2) Zamawiający zapłaci Wykonawcy karę umowną za odstąpienie od Umowy z przyczyn zawinionych przez Zamawiającego w wysokości 10 % Wynagrodzenia.
- 3. Strony zastrzegają sobie prawo dochodzenia odszkodowania uzupełniającego, przypadku, gdy poniesiona szkoda przewyższa należną karę umowną.
- 4. Kary umowne są naliczane niezależnie od siebie i podlegają sumowaniu.
- 5. Zamawiający może potrącić kwotę kar umownych z wynagrodzenia Wykonawcy

§ 10

Osoby funkcyjne

- 1. Zamawiającego reprezentuje:

.....

- 2. Przedstawicielem Wykonawcy jest Kierownik Wykonawcy, wskazany w ofercie Wykonawcy, tj. p.

.....,

Tel.,.....,

Adres e-mail:

- 3. Funkcje projektantów będą pełniły osoby wskazane przez Wykonawcę przed zawarciem Umowy.
- 4. Wszelkie zawiadomienia, korespondencja oraz dokumentacja przekazywana w związku z niniejszą Umową między Stronami będzie sporządzana na piśmie i podpisana przez Stronę zawiadamiającą. Zawiadomienia mogą być przesyłane faksem lub pocztą elektroniczną z jednoczesnym potwierdzeniem na piśmie, doręczane osobiście, przesyłane kurierem lub listem.
- 5. Zawiadomienia będą wysyłane na adresy i numery telefaksów lub adresu e-mailowe podane przez Strony. Każda ze Stron zobowiązana jest do informowania drugiej Strony o każdej zmianie miejsca zamieszkania, siedziby, numeru telefaksu lub adresu e-mailowego. Jeżeli Strona nie powiadomiła o zmianie miejsca zamieszkania, siedziby lub numeru telefaksu, adresu e-mailowego zawiadomienia wysłane na ostatni znany adres zamieszkania, siedziby lub numer telefaksu, adresu e-mailowego, Strony uznają za doręczone.
- 6. Każda korespondencja związana z realizacją niniejszego zamówienia winna być oznaczona zgodnie z wymaganiami Instytucji Zarządzającej RPO WZ.

§ 11

Gwarancja jakości i rękojmia za wady

- 1. Wykonawca udziela Zamawiającemu :

- b) na wykonaną dokumentację projektową gwarancji i rękojmi jakości na okres 60 miesięcy licząc od daty odbioru dokumentacji projektowej,
- Celem usunięcia ewentualnych wad strony potwierdzają sobie wzajemnie, iż Umowa stanowi dokument gwarancyjny w rozumieniu art. 577 Kodeksu cywilnego.
2. Wykonywanie praw z gwarancji jakości nie uchybia uprawnieniom służącym Zamawiającemu na podstawie rękojmi za wady.
Zamawiający będzie zawiadamiał o stwierdzonych wadach i usterkach Przedmiotu Umowy w terminach nie dłuższych niż 30 dni od ich stwierdzenia. Uchybienie temu terminowi nie powoduje utraty uprawnień służących Zamawiającemu. Celem usunięcia ewentualnych wad strony potwierdzają sobie wzajemnie, iż uchylają postanowienia w rozumieniu art. 563 Kodeksu cywilnego. Wykonawca zobowiązany będzie każdorazowo do usunięcia stwierdzonej Wady lub usterki, jeżeli ujawnią się one w ciągu terminu określonego w ust. 2.
 3. Wykonawca zobowiązany jest usunąć Wady lub usterki w terminie 7 dni od otrzymania stosownej informacji od Zamawiającego, chyba że jest oczywiste, iż Wad lub usterek nie da się usunąć w tym terminie i wówczas termin usunięcia wad zostanie uzgodniony między stronami.
 4. Uzgodnienie przedłużenia terminu winno być zawarte w formie pisemnej pod rygorem nieważności.
 5. W przypadku nieusunięcia wad w terminie, o którym mowa w ust. 5, Zamawiający może naliczyć karę umowną zgodnie z § 9 oraz powierzyć usunięcie Wad lub usterek osobie trzeciej na koszt i ryzyko Wykonawcy.
 6. Niezwłocznie po usunięciu wad Wykonawca zgłosi ich usunięcie Zamawiającemu.
 7. Gwarancja ulega przedłużeniu o czas, w którym na skutek wad Przedmiotu Umowy lub jego części nie można było z niego korzystać.
 8. Jeżeli po dokonaniu naprawy wadliwej części robót lub użytych materiałów ujawnią się ponownie wady, Wykonawca zobowiązany będzie do ponownego wykonania określonej części prac lub wymiany wadliwych elementów na nowe pozbawione wad.
 9. Utrata roszczeń z tytułu wad nie następuje pomimo upływu terminu gwarancji, jeżeli wykonawca wadę podstępnie zataił.

§ 12

Odstąpienie lub wypowiedzenie umowy

1. Zamawiającemu przysługuje prawo odstąpienia od Umowy w terminie 30 dni od dnia powzięcia wiadomości o przyczynach uzasadniających odstąpienie:
 - a. gdy Wykonawca pozostaje w zwłoce z rozpoczęciem realizacji Przedmiotu Umowy w stosunku do któregośkolwiek z terminów określonych w § 4 lub bez uzasadnionej przyczyny zawiesił realizację Przedmiotu Umowy przez okres dłuższy niż 14 dni.
W takich przypadkach Zamawiający wezwie Wykonawcę do odpowiednio do rozpoczęcia realizacji lub kontynuacji Przedmiotu Umowy wyznaczając na wykonanie tego obowiązku termin nie krótszy niż 7 dni. Po bezskutecznym upływie tego terminu Zamawiający będzie uprawniony do odstąpienia od Umowy w terminie 30 dni.
2. Odstąpienie od umowy w przypadkach określonych w ust. 1 pkt. a traktowane będzie jako odstąpienie od umowy z wyłącznej winy Wykonawcy.
3. Odstąpienie od umowy powinno nastąpić w formie pisemnej i powinno zawierać uzasadnienie.
4. W przypadku odstąpienia od umowy Strony obciążają następujące obowiązki szczegółowe:
 - a. w terminie 7 dni od daty odstąpienia od umowy Wykonawca przy udziale Zamawiającego nieodpłatnie sporządzi szczegółowy protokół inwentaryzacji robót w toku na dzień złożenia oświadczenia o odstąpieniu od Umowy,

§ 13

Postanowienia końcowe

1. Strony poddają spory wynikłe na tle niniejszej Umowy rozstrzygnięciu sądu powszechnego właściwego dla Zamawiającego.
2. Integralną częścią niniejszej umowy są następujące załączniki:
 - 1) Oferta Wykonawcy,
4. Umowę niniejszą sporządzono w dwóch egzemplarzach, po jednym egzemplarzu dla każdej ze Stron.
5. Umowa wchodzi w życie z dniem jej podpisania.

Zamawiający

Wykonawca