

## UMOWA - wzór

zawarta w dniu \_\_\_\_\_ w Szczecinie,

pomiędzy:

Muzeum Narodowym w Szczecinie, ul. Staromłyńska 27, wpisanym do rejestru Instytucji Kultury Województwa Zachodniopomorskiego pod nr 2/92, dla którego organizatorem jest Samorząd Województwa Zachodniopomorskiego oraz Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego, NIP 851-00-13-721, REGON 000276860, reprezentowanym przez:

\_\_\_\_\_

zwanym dalej w treści Umowy Zamawiającym,

a

\_\_\_\_\_

reprezentowanym przez:

\_\_\_\_\_

zwanym dalej w treści Umowy Wykonawcą,

lub zwanymi dalej łącznie w treści Umowy Stronami

### §1

1. Przedmiotem niniejszej Umowy jest opracowanie założeń merytorycznych funkcjonowania i kierunków rozwoju Centrum Nauki w Szczecinie [dalej : Założenia].
2. Założenia określać będą co najmniej:
  - 1) Założenia programowe Centrum Nauki w Szczecinie, w tym:
    - a) Przesłanki utworzenia Centrum Nauki w Szczecinie,
    - b) Rolę Centrum Nauki w regionie i w Polsce,
    - c) Wizję i misję Centrum Nauki,
    - d) Cele merytoryczne Centrum Nauki.
  - 2) Odbiorców programu, w tym:
    - a) Grupy docelowe i ich priorytetyzacja (z uwzględnieniem tendencji demograficznych),
    - b) Preferowane typy aktywności i potrzeby kluczowych grup odbiorców.
  - 3) Opis merytoryczny aktywności Centrum Nauki w Szczecinie, w tym:
    - a) Temat przewodni Centrum Nauki,
    - b) Kluczowe kategorie działań programowych i ich zakres,
    - c) Organizację działań programowych,
    - d) Oszacowanie zasobów zewnętrznych i wewnętrznych niezbędnych do utworzenia, funkcjonowania i realizacji działań programowych,
    - e) Możliwości rozwoju aktywności Centrum Nauki w przyszłości, wpływ na działalności operacyjną i planowane zasoby.
  - 4) Model współpracy Centrum Nauki z podmiotami zewnętrznymi, w tym:
    - a) Potencjał partnerów wspierających Centrum Nauki,

- b) Rekomendacje modeli i zakresów współpracy z uczelniami wyższymi, muzeami, jednostkami samorządu terytorialnego, innymi podmiotami z województwa Zachodniopomorskiego
  - c) Współpracę z innymi centrami nauki w kraju i na świecie, w tym udział w przedsięwzięciach sieciujących.
- 5) Założenia Centrum Nauki w Szczecinie powiązane z realizacją programu, w tym:
- a) Ogólne założenia dotyczące przestrzeni;
  - b) Założenia dotyczące wystawy stałej;
  - c) Założenia dotyczące pozostałych przestrzeni wystawienniczych;
  - d) Założenia przestrzeni laboratoryjno-warsztatowej;
  - e) Założenia dotyczące przestrzeni konferencyjno-widowiskowej;
  - f) Założenia dotyczące pozostałych przestrzeni rekreacyjno-handlowych;
  - g) Założenia dotyczące pozostałych przestrzeni niezbędnych do zaaranżowania w obiekcie;
  - h) Otoczenie budynku.
- 6) Analizę popytu na planowaną ofertę edukacyjną w powiązaniu z potencjalnymi odbiorcami i ich priorytetyzacją, w tym:
- a) Podstawę do prognozowania frekwencji;
  - b) Ogólną liczbę odbiorców.
- 7) Rekomendacje dotyczące ewaluacji/oceny działań programowych Centrum Nauki w Szczecinie, w tym:
- a) Definicję i cele ewaluacji dla Centrum Nauki;
  - b) Ewaluację w praktyce polskich instytucji kultury;
  - c) Typy ewaluacji;
  - d) Rekomendowane metody i techniki ewaluacji.
3. Wykonawca oświadcza, że Założenia będą wynikiem oryginalnej (autorskiej) twórczości, przywołane w nich dane opierać się będą na rzetelnie przeprowadzonych badaniach dla których sposób / metoda / skala przeprowadzenia zostaną uzgodnione z Zamawiającym oraz oświadcza, że nie będą one naruszać praw autorskich, osobistych, ani majątkowych osób trzecich.
4. Wykonawca zobowiązany jest opracować Założenia w oparciu o dokumentację przekazaną przez Zamawiającego.

## §2

1. Założenia zostaną wykonane w następujących terminach:
- 1) Do dnia 14 kwietnia 2017 r. Zamawiającemu zostanie przedstawiona do uzgodnienia koncepcja wykonania Założeń na którą składać się winna co najmniej metodyka i harmonogram (np. wg spisu treści) opracowania Założeń, proponowany ostateczny zakres - spis treści Założeń oraz metody pozyskiwania niezbędnych danych,
  - 2) Założenia opracowywane będą wg uzgodnionego harmonogramu, przy założeniu, iż terminy składania do odbioru przez Zamawiającego poszczególnych rozdziałów / części dzieła (terminy przejściowe) będą określone w ww. harmonogramie.

- 3) Zamawiający zobowiązany jest dokonać odbioru / wnieść uwagi do przedłożonej części / całości dzieła najpóźniej w ciągu 10 dni od jej otrzymania, chyba że strony ustalą to każdorazowo inaczej.
  - 4) Wykonawca ma obowiązek uwzględnić uwagi Zamawiającego w terminie 7 dni od dnia ich otrzymania. W razie potrzeby procedura ta może ulec ponowieniu.
  - 5) Ostateczny termin opracowania Założeń strony ustalają na dzień 31 maja 2017 r.
2. Niezwłocznie, nie później niż w terminie 7 dni po:
- 1) bezskutecznym upływie terminu, o którym mowa w ust. 1 pkt 3 w odniesieniu do całości dzieła.
  - 2) uzupełnieniu przez Wykonawcę Założeń o uwagi Zamawiającego i niewniesienia dalszych uwag przez Zamawiającego;  
- Strony podpiszą końcowy protokół odbioru Założeń, stanowiący załącznik nr 1 do Umowy.

### §3

1. Za opracowanie Założeń oraz przeniesienie na Zamawiającego praw o których mowa w § 5, Zamawiający zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie ryczałtowe w wysokości \_\_\_\_\_ zł (słownie \_\_\_\_\_ złotych) netto powiększone o należny podatek od towarów i usług.
2. Wynagrodzenie będzie płatne w następujący sposób:
  - a) 20% wynagrodzenia o którym mowa w ust. 1, po dostarczeniu Zamawiającemu koncepcji Założeń, o której mowa w §2 ust. 1 pkt 1,
  - b) 20% wynagrodzenia o którym mowa w ust. 1, po dostarczeniu Zamawiającemu Założeń.
  - c) 60% wynagrodzenia o którym mowa w ust. 1, po uwzględnieniu wszystkich wniesionych przez Zamawiającego uwag i ostatecznej realizacji Założeń.
3. Wynagrodzenie będzie płatne na podstawie prawidłowo wystawionej przez Wykonawcę faktury VAT, w terminie 14 dni od dnia doręczenia faktury Zamawiającemu, na rachunek bankowy Wykonawcy wskazany na fakturze.
4. Podstawą do wystawienia faktury końcowej będzie obustronnie podpisany protokół odbioru Założeń. Podstawą wystawienia faktu przejściowych będzie protokół wydania założeń Zamawiającemu.

### §4

1. W przypadku konieczności przerwania prac objętych Umową z powodu okoliczności, za które odpowiedzialność ponosi Zamawiający, lub w razie rozwiązania umowy, za które Wykonawca nie ponosi odpowiedzialności, wysokość wynagrodzenia za wykonane prace zostanie ustalona na podstawie protokolarnie stwierdzonego zaawansowania prac.
2. Podstawą do rozliczenia należności Wykonawcy będzie obustronnie podpisany protokół, o którym mowa w ust. 1. Rozliczenie należności nie uchyla prawa Wykonawcy do dochodzenia odszkodowania na zasadach ogólnych.

## §5

1. Z chwilą podpisania przez Strony końcowego protokołu odbioru Założeń, Wykonawca przenosi na Zamawiającego całość autorskich praw majątkowych do Założeń oraz własność wszystkich egzemplarzy Założeń. Przeniesienie autorskich praw majątkowych na Zamawiającego obejmuje wszelkie znane pola eksploatacji, w tym w szczególności w zakresie:
  - 1) używania, utrwalania i zwielokrotniania Założeń i sporządzania ich kopii dowolną techniką, w tym drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego i cyfrową;
  - 2) obrotu oryginałami i egzemplarzami Założeń;
  - 3) rozpowszechniania Założeń za pomocą wszystkich sposobów i środków; Zamawiający nie będzie musiał uzyskać zezwolenia Wykonawcy na sporządzenie kopii Założeń dowolną techniką;
  - 4) rozpowszechniania Założeń w sposób inny niż określony w pkt 3) - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie Założeń w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;
  - 5) rozpowszechniania Założeń wraz innymi utworami - łączenie Założeń z innymi utworami w celu rozpowszechniania i korzystania z takiego połączenia, a także w zakresie tworzenia wersji skróconych Założeń - wykorzystywanie skrótów, podsumowań lub dowolnych fragmentów Założeń.
2. Wykonawca przenosi na Zamawiającego prawo do zezwalania na wykonywanie autorskich praw zależnych przysługujących Wykonawcy do Założeń na polach eksploatacji wymienionych w ust. 1 pkt 1 – 5.
3. Wykonawca zobowiązuje się do niewykonywania autorskich praw osobistych do Założeń, w sposób który jakkolwiek utrudniałby lub uniemożliwiałby korzystanie z praw nabytych Umową przez Zamawiającego.
4. Po powstaniu nowych sposobów eksploatacji niewymienionych powyżej, nieznanych w chwili zawarcia Umowy, Zamawiający zgłosi Wykonawcy potrzebę rozszerzenia pól eksploatacji, a Wykonawca zawrze z Zamawiającym w terminie 14 dni od dnia zgłoszenia takiej potrzeby, identyczną umowę przeniesienia praw autorskich obejmujących nowe pola eksploatacji bez prawa do dodatkowego wynagrodzenia z tytułu takiego przeniesienia.
5. W przypadku zgłoszenia w stosunku do Zamawiającego przez osobę trzecią jakichkolwiek roszczeń lub żądań w związku z naruszeniem praw osób trzecich na skutek nabycia lub korzystania przez Zamawiającego z Założeń, Zamawiający dołoży należytej staranności w powiadomieniu o tym fakcie Wykonawcy. W takim przypadku Wykonawca na własny koszt niezwłocznie po otrzymaniu takiego powiadomienia podejmie się obrony Zamawiającego z tytułu wszelkich powyższych roszczeń lub żądań oraz zwolni Zamawiającego z odpowiedzialności z tytułu powyższych roszczeń lub żądań, w tym zwróci Zamawiającemu wszelkie poniesione przez niego wydatki, wypłacone odszkodowania, kary lub inne płatności.

6. Wynagrodzenie Wykonawcy z tytułu przeniesienia na Zamawiającego autorskich praw majątkowych do Założeń na wszystkich polach eksploatacji wskazanych w ust. 1 oraz z tytułu zobowiązań, o których mowa w ust. 2 – 4, zawiera się w wynagrodzeniu Wykonawcy, wskazanym w § 3 ust. 1 Umowy. Wykonawcy nie przysługuje żadne dodatkowe wynagrodzenie z tytułu przeniesienia na Zamawiającego autorskich praw majątkowych do Założeń.

#### § 6

1. W razie wystąpienia wad Założeń stwierdzonych przez Zamawiającego począwszy od dnia podpisania przez strony protokołu odbioru Założeń Zamawiający ma prawo zwrócić się do Wykonawcy o ich usunięcie.
2. Wykonawca usunie wady na własny koszt w terminie 14 dni od dnia zgłoszenia takiego żądania przez Zamawiającego.

#### § 7

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne z tytułu:
  - 1) Nieprzedstawienia koncepcji Założeń w terminie określonym w § 2 ust. 1 pkt 1 Umowy, w wysokości 0,5% wynagrodzenia netto, określonego w § 3 ust 1 za każdy dzień opóźnienia w przedstawieniu koncepcji Założeń.
  - 2) Nieprzedstawienia części dzieła w terminie określonym w Harmonogramie –0,5% wynagrodzenia netto, określonego w § 3 ust 1 za każdy dzień opóźnienia.
  - 3) nieopracowania Założeń w terminie określonym w § 2 ust. 1 pkt 5 Umowy, w wysokości 0,5% wynagrodzenia netto, określonego w § 3 ust 1 za każdy dzień opóźnienia w opracowaniu Założeń.
  - 4) nieprzedłożenia Założeń uzupełnionych o uwagi wniesione przez Zamawiającego, w terminie określonym w § 2 ust. 1 pkt 4 zd. 2, w wysokości 0,5% wynagrodzenia netto, określonego w § 3 ust 1 za każdy dzień opóźnienia w przedłożeniu Założeń uzupełnionych o uwagi.
  - 5) nieusunięcia wad Założeń w terminie określonym w § 6 ust. 2 Umowy, w wysokości 0,5% wynagrodzenia netto, określonego w § 3 ust. 1 za każdy dzień opóźnienia w usunięciu wady.
  - 6) odstąpienia przez którąkolwiek ze stron od umowy z przyczyn zależnych od Wykonawcy, w wysokości 10% wynagrodzenia netto, określonego w § 3 ust.1.
  - 7) naruszenia przez Wykonawcę jakiegokolwiek postanowienia § 9, w wysokości \_\_\_\_ % wynagrodzenia netto, określonego w § 3 ust 1 za każde naruszenie.
2. Zamawiający zapłaci Wykonawcy kary umowne z tytułu:
  - 1) odstąpienia od umowy z przyczyn zależnych od Zamawiającego, w wysokości 10% wynagrodzenia netto, określonego w § 3 ust 1.
3. Zamawiający ma prawo dochodzenia odszkodowania na zasadach ogólnych, jeśli poniesiona przez niego szkoda przewyższa wysokość zastrzeżonych kar umownych.

#### § 8

1. Niezależnie od uprawnień Zamawiającego wynikających z § 7 ust. 1, jeżeli Wykonawca dopuści się opóźnienia w wykonaniu Umowy lub będzie realizował Umowę w sposób nienależyty, Zamawiający będzie uprawniony do odstąpienia od Umowy.
2. Prawo do odstąpienia od Umowy, o którym mowa w ust. 1, przysługiwać będzie Zamawiającemu po wyznaczeniu Wykonawcy dodatkowego terminu na należyte wykonanie Umowy lub zaniechanie nienależytego wykonywania Umowy, nie krótszego niż 3 dni robocze, jeżeli Wykonawca w wyznaczonym terminie nie wykona Umowy lub nie zaniecha nienależytego wykonywania Umowy.

## § 9

1. Wykonawca zobowiązuje się, że w czasie obowiązywania Umowy oraz po jej zakończeniu nie będzie ujawniał nikomu bezpośrednio ani pośrednio:
  - 1) jakichkolwiek informacji, materiałów i/lub dokumentów przekazanych mu przez Zamawiającego w związku z wykonywaniem Umowy,
  - 2) jakichkolwiek informacji, materiałów i/lub dokumentów uzyskanych od osób trzecich w związku z wykonywaniem Umowy,
  - 3) jakichkolwiek wyników prac, dzieł powstałych w związku z wykonywaniem Umowy oraz wszelkich związanych z tym informacji, materiałów i/lub dokumentów.
2. Postanowienia ust. 1 nie dotyczą informacji, materiałów lub dokumentów, które:
  - 1) są powszechnie dostępne,
  - 2) muszą być ujawnione na podstawie obowiązujących przepisów prawa - jednakże pod warunkiem zabezpieczenia ich poufności oraz natychmiastowego powiadomienia o takim fakcie drugiej Strony.
3. Wykonawca zobowiązuje się do dołożenia najwyższej staranności w zabezpieczeniu wyników prac, informacji, materiałów lub dokumentów, o których mowa w ust. 1 przed nieuprawnionym dostępem do nich przez osoby trzecie, w tym w szczególności do ich należytego zabezpieczenia w posiadanych systemach informatycznych.
4. W przypadku powzięcia przez którąkolwiek ze Stron uzasadnionego podejrzenia, że jakakolwiek osoba trzecia weszła w nieuprawnione posiadanie pozostających w jej dyspozycji wyników prac, informacji, materiałów lub dokumentów, o których mowa w ust. 1., w tym w szczególności doszło do bezprawnego naruszenia zabezpieczeń używanych przez daną Stronę systemów informatycznych, Strona taka zobowiązana jest do natychmiastowego powiadomienia drugiej Strony o takim fakcie oraz do podjęcia wszelkich niezbędnych czynności zabezpieczających.
5. W przypadku rozwiązania lub wygaśnięcia Umowy Wykonawca zobowiązuje się na pierwsze pisemne żądanie do zwrotu, w terminie 7 dni od dnia otrzymania takiego wezwania, wszelkich materiałów zawierających wyniki prac, informacji, materiałów lub dokumentów, o których mowa w ust. 1. jak również do trwałego usunięcia danych / zapisów z dysków twardych i innych podobnych nośników pamięci.
6. Postanowienia ust. 1 nie wyłączają i nie ograniczają w jakikolwiek sposób postanowień art. 11 ustawy z dnia 16 kwietnia 1993 roku o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji.

## § 10

1. Wszelkie zmiany niniejszej Umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. Jeżeli którekolwiek z postanowień Umowy zostanie uznane za nieważne, niezgodne z prawem lub nieskuteczne, wówczas prawa i zobowiązania wynikające z takiego postanowienia przestaną wiązać Strony, jednak jedynie w takim zakresie, w jakim dane postanowienie zostało uznane za nieważne, niezgodne z prawem lub nieskuteczne. Postanowienie takie zostanie zmienione na tyle, na ile będzie to konieczne do przywrócenia mu ważności, zgodności z prawem lub skuteczności, przy zachowaniu pierwotnej woli Stron.
3. Wszelkie ewentualne spory, mogące wyniknąć w związku z Umową będą rozwiązywane polubownie, a w przypadku braku możliwości polubownego rozwiązania sporu sądem właściwym dla rozpoznania przedmiotowych spraw będzie sąd powszechny właściwy miejscowo ze względu na siedzibę Zamawiającego.
4. W sprawach nieuregulowanych w niniejszej Umowie będą miały zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego oraz Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
5. Umowa została sporządzona, w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

---

Zamawiający

---

Wykonawca