

PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY

Nazwa zamierzenia budowlanego:

Remont pokrycia dachu z blachy miedzianej skrzydła północnego w budynku Muzeum Narodowego w Szczecinie ul. Wały Chrobrego 3

Adres i kategoria obiektu budowlanego:

ul. Wały Chrobrego 3, Szczecin

Kategoria obiektu budowlanego IX

Nazwa jednostki ewidencyjnej, nazwa i numer obrębu ewidencyjnego oraz numer działek ewidencyjnych, na których obiekt jest usytuowany:

nr geod działki 8, obręb Śródmieście 29, gm. Szczecin

Imię i nazwisko lub nazwa inwestora oraz jego adres:

Muzeum Narodowe w Szczecinie

ul. Staromłyńska 27, 70-561 Szczecin

Branża architektoniczno-budowlana:

mgr inż. arch. BARTOSZ GRĄDEK

upr bud nr 19/ZPOIA/OKK/2019

- PROJEKTANT / AUTOR PROJEKTU

mgr inż. arch. DARIUSZ PRZYBYLSKI

upr bud nr 23/ZPOIA/2005

- SPRAWDZIŁ

OŚWIADCZENIE

ZESPÓŁ PROJEKTOWY OŚWIADCZA, ŻE W/W PROJEKT BUDOWLANY DOTYCZĄCY CAŁEGO ZAMIERZENIA BUDOWLANEGO ZOSTAŁ SPORZĄDZONY ZGODNIE Z OBOWIĄZUJĄCYMI PRZEPISAMI PRAWA BUDOWLANEGO Z DNIA 7 LIPCA 1994 R. Z PÓŹN. ZMIANAMI W TYM TECHNICZNO-BUDOWLANYMI ORAZ ZASADAMI WIEDZY TECHNICZNEJ ART.34 UST.3d PKT 3 PRAWO BUDOWLANE

EGZ NR _

Kwiecień 2022 r.

TOM 1/2

SPIS TREŚCI

Spis treści:	nr strony
Strona tytułowa + oświadczenie projektantów	1
Spis treści	2
Projekt architektoniczno-budowlany:	3-13
- opis techniczny	3-8
- rysunki	9-13
Dokumentacja fotograficzna	14-18

PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY

SPIS RYSUNKÓW:

Rys. nr 1 - Plan sytuacyjny	-skala 1:500
Rys. nr 2 - Rzut dachu- inwentaryzacja	-skala 1:100
Rys. nr 3 - Przekrój A-A- inwentaryzacja	-skala 1:50
Rys. nr 4 - Rzut dachu- projekt	-skala 1:100
Rys. nr 5 - Przekrój A-A- projekt	-skala 1:50

PODSTAWA OPRACOWANIA:

- Umowa nr 05/2022 z Muzeum Narodowym w Szczecinie z dnia 21.03.2022 r.
- Wizja lokalna i dokumentacja zdjęciowa
- Pomiar własny
- Prawo do dysponowania nieruchomością na cele budowlane
- Decyzja Miejskiego Konserwatora Zabytków nr BMKZ-I.4125.248.2022.RW z dnia 27.06.2022 r.
- Prawo budowlane- ustawa z dnia 7 lipca 1994r. (Dz. U. z 2021 r. poz. 2351 oraz Dz. U. z 2022 r. poz. 88 i poz. 458)
- Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie. (Dz. U. nr 75, poz. 690) z późn. zmianami
- Rozporządzenie Ministra Rozwoju z dnia 11 września 2020r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego (Dz. U. z 2020 r., poz. 1609)
- Rozporządzenie Ministra Pracy i Polityki Socjalnej z dnia 26 września 1997r. w sprawie ogólnych przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy (Dz. U. z 1997 nr 129 poz. 844)
- Ustawa o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami z dnia 23 lipca 2003 r. (Dz.U. 2003 nr 162 poz. 1568)
- Ustawa z dnia 24 sierpnia 1991r. o ochronie przeciwpożarowej (Dz.U.z 2021r. poz.869, 2490)
- Rozporządzenie MSWiA z dnia 24 lipca 2009 r. w sprawie przeciwpożarowego zaopatrzenia w wodę oraz dróg pożarowych
- Rozporządzenie MSWiA z dnia 7 czerwca 2010 r. w sprawie ochrony przeciwpożarowej budynków, innych obiektów budowlanych i terenów
- Uprawnienia i przynależność do właściwej izby samorządu zawodowego

OPIS TECHNICZNY

Zamierzeniem inwestora jest wykonanie remontu fragmentu dachu z blachy miedzianej skrzydła północnego w budynku Muzeum Narodowego w Szczecinie przy ul. Wały Chrobrego 3, zerwanego w wyniku wichury z dn. 19.02.2022 r.

Zamierzenie nie narusza istniejącego układu konstrukcyjnego.

Przewidywany remont nie zmienia historycznego układu architektonicznego obiektu i nie narusza walorów historyczno-konserwatorskich budynku.

Zamierzenie nie zmienia istniejącego stanu zagospodarowania działki ani układu komunikacyjnego.

Plan funkcjonalny, układ przestrzenny oraz forma architektoniczna budynku Muzeum Narodowego:

Gmach Muzeum Narodowego zlokalizowany jest na skarpie nadodrzańskiej na osi reprezentacyjnej założenia zwanego Wałami Chrobrego, w kwartale zabudowy pomiędzy Wałami Chrobrego oraz ulicami: Jarowita, Zygmunta Starego i Szczerbcową.

Budynek został wybudowany w pierwszych latach XX wieku. Powstał na rzucie wydłużonego korpusu głównego i trzech przylegających do niego od tyłu skrzydeł poprzecznych: skrzydła boczne krótsze oraz skrzydło środkowe dłuższe i węższe.

Główne wejście do obiektu znajduje się w elewacji wschodniej, od strony Odry.

Część budynku pełni funkcję Muzeum Narodowego, druga- funkcję Teatru Współczesnego. W centralnej części obiektu znajdują się głównie sale wystawowe muzeum, w poprzecznych skrzydłach mieszczą się m.in. magazyny, pracownie oraz zaplecze techniczne teatru.

Od strony zachodniej, po obu stronach centralnego poprzecznego skrzydła, zlokalizowane są dwa jednopiętrowe pawilony, w których mieszczą się pracownie i magazyny muzeum oraz zaplecze techniczne teatru.

Pomiędzy skrzydłami budynków muzeum znajdują się dwa niewielkie wewnętrzne dziedzińce z prowadzącymi do nich wjazdami: od ulicy Zygmunta Starego- do muzeum oraz od ulicy Szczerbcowej- do teatru.

Elewacja wejściowa budynku jest symetryczna, z symetrycznie rozmieszczonymi oknami- po sześć z każdej strony środkowego ryzalitu. Nad wejściem umiejscowione jest duże półkolistе okno. Filary portyku osłaniającego główne wejście do budynku pokryte są boniowaniem. Pola nad górnymi częściami łuków wejściowych ozdobione są płaskorzeźbami figuralnymi. Na dachu portyku znajduje się taras ogrodzony tralkową balustradą.

Na wszystkich oknach parteru występują obramienia przerywane wystającymi przed lico ciosami. Drugie piętro elewacji wejściowej jest pozbawione okien. Zamiast nich na wysokości II piętra znajdują się pionowe płyciny pokryte fakturalnym tynkiem.

Na wysokości poddasza elewacja ozdobiona jest girlandami, nad którymi umiejscowione są małe kwadratowe okna, a powyżej nich gzyms wieńczący. Cokół wykończony granitem.

Elewacje skrzydeł bocznych w poziomie parteru są boniowane, na wyższych kondygnacjach są pozbawione pilastrowych podziałów. Na wysokości I i II piętra okna zostały umieszczone w dwukondygnacyjnych wnękach oddzielonych od siebie lizenami. Nad otworami okiennymi obu kondygnacji znajdują się obramienia o nadprożach klinowych zamkniętych na I piętrze łukami koszowymi, a na II piętrze- prosto.

Boczne elewacje skrzydeł, poza szczytami pozbawione są okien. Podzielone zostały blendami rozmieszczonymi w trzech osiach. Podobnymi blendami podzielone zostały podwórzowe elewacje skrzydła środkowego.

Okna malowane farbą w kolorze białym, okna piwnic malowane farbą w kolorze szarym.

Budynek muzeum jest całkowicie podpiwniczony, dwupiętrowy, z dwiema kondygnacjami poddasza i strychu nad korpusem głównym oraz poddaszem umieszczonym nad skrzydłami

bocznymi. Skrzydło środkowe w części wschodniej- dwupiętrowe, w części zachodniej- parterowe.

Dominantę pionową korpusu stanowi centralnie usytuowana wieża, zwieńczona czworobocznym hełmem, z platformą widokową zakończoną masztem.

Dach w całości pokryty jest blachą miedzianą, nad skrzydłami bocznymi- mansardowy, z oknami połaciowymi w dolnej połaci mansardy.

Gmach Muzeum Narodowego jest wpisany do rejestru zabytków województwa zachodniopomorskiego pod numerem 856

Dane budynku:

Długość elewacji frontowej	- 93,69 m
Długość skrzydła od strony ul. Szczercbowej	- 41,16 m
Długość skrzydła od strony ul. Zygmunta Starego	- 38,26 m
Szerokość skrzydła od strony ul. Szczercbowej	- 15,27 m
Szerokość skrzydła środkowego	- 12,54 m
Szerokość skrzydła od strony ul. Zygmunta Starego	- 15,27 m
Szerokość głównego skrzydła	- 18,63 m
Wysokość budynku (z wieżą)	~ 50,95 m
Wysokość budynku (bez wieży)	~ 26,20 m
Liczba kondygnacji	- 6 + 2 (wieża) = 8
Powierzchnia zabudowy	- 3489,26 m ²
Powierzchnia użytkowa	- 10893,43 m ²
Powierzchnia całkowita	- 16667 m ²
Kubatura	- 82210,8 m ³

Skrzydło północne- stan istniejący:

Elementami nośnymi dachu nad skrzydłem północnym są kratownice stalowe z dwuspadowym pasem górnym o nachyleniu 30 stopni. Kratownice w rozstawie 5,0-5,10 m, z partiami podporowymi na murowanych ścianach zewnętrznych. Na górnych pasach dźwigarów oparte są płatwie z dwuteowników 160, na których opierają się krokwie z dwuteowników 80 (rozstaw- ok. 60 cm) z przykręconymi do nich kontrłatami drewnianymi 4x6cm. Po stronie północnej dachu, w części mansardowej, krokwie drewniane 12x14 cm w rozstawie co ok. 90 cm.

Dach kryty blachą miedzianą ułożoną na płytach OSB 25 mm (po stronie północnej dachu, w części mansardowej- pełne deskowanie) i warstwie przekładkowej- spodniej papie asfaltowej. Okna połaciowe na profilach aluminiowych w dolnej części dachu.

Przestrzeń poddasza nie jest zaopatrzona w wentylację.

Instalacja kanalizacji deszczowej odwodnienia dachu przeprowadzona jest pionami wnętrzowymi.

Obecny stan rozwiązania dachu nad poddaszem nie zawiera ocieplenia.

Funkcja- poddasze nieużytkowe.

W wyniku działania silnych porywów wiatru z 18 na 19 lutego 2022 r. zerwaniu uległo pokrycie z blachy miedzianej południowej połaci skrzydła północnego o powierzchni ok. 140 m² wraz z pasem kalenicowym i instalacją odgromową.

W marcu 2022 r. zabezpieczono tymczasowo rzezoną połać dachową. Rozebrano obróbki z blachy nienadającej się do użytku. Dokonano napraw odsłoniętego pokrycia papowego poprzez mechaniczne zamocowania i zakitowania. Na istniejącą papę podkładową położono warstwę papy wierzchniego krycia, używając łączników mechanicznych- gwoździ papowych. Dodatkowo zamocowano pokrycie papowe poprzez przykręcenie łat

drewnianych w linii wiązarów kratowych. Założono również tymczasową obróbkę blacharską z blachy ocynkowanej na krawędzi oraz kalenicy dachu.

Zakres prac: Południowa połąć dachowa skrzydła północnego.

1. Ustawienie rusztowania przez wyspecjalizowaną ekipę monterską na całej powierzchni elewacji od strony dziedzińca teatru, obszar oddziaływania inwestycji zabezpieczyć i oznakować tak, aby nie stwarzał zagrożenia dla bezpieczeństwa pieszych oraz pojazdów mechanicznych.
2. Wyznaczenie w uzgodnieniu z zamawiającym miejsca na pojemnik na odpadki stałe powstałe podczas wykonywania prac budowlanych.
3. Wykonanie pokrycia dachowego z blachy miedzianej.
Na istniejącej papie wierzchniego krycia, po zdemontowaniu łąt zabezpieczających, zamocować matę strukturalną montażową do pokryć blachą płaską, oddzielającą blachę miedzianą od wszystkich materiałów wywołujących korozję.
Krycie blachą miedzianą wykonać z blachy grubości min. 0,55 mm w taśmach lub arkuszach o szerokości identycznej jak na istniejących połaciach- na podwójny rąbek stojący wzdłuż spadku połaci. Połączenia poprzeczne wykonać na rąbek leżący.
Mocowanie blachy wykonać na żabki leżące i łapki stojące.
4. Wykonanie obróbek blacharskich: pasa gzymsowego na przełamaniu dachu mansardowego, pasa kalenicowego, krawędzi dachu. Zdemonstrować tymczasowo założone obróbki z blachy ocynkowanej, a w ich miejsce wykonać obróbki z blachy miedzianej. Elementy blacharskie wykonać wg wzoru istniejącego kształtu tych elementów.
5. Naprawa uszkodzonej zachodniej ściany lukarny. Rozebrać pokrycie ściany lukarny z blachy nie nadającej się do użytku, wraz z konstrukcją drewnianą. Wykonać konstrukcję rusztu z listew drewnianych pod okładzinę z płyty, następnie poszycie płytą OSB oraz krycie ściany lukarny blachą miedzianą. Wykonać obróbkę blacharską lukarny- w miejscu łączenia połaci dachowej ze ścianą lukarny.
6. Instalacja odgromowa. Zamontować wsporniki naciągowe na dachu w części kalenicowej. Zamontować zwody poziome instalacji odgromowej z drutu o średnicy min. 8 mm na uprzednio zainstalowanych wspornikach i połączyć je z istniejącą instalacją oraz przewodami odprowadzającymi.
7. Wentylacja przestrzeni międzystropowej- wykonać wywiewniki typu „żabie pyszczki” z blachy miedzianej, dolutowane do pokrycia.

Zapotrzebowanie na wodę i odprowadzenie ścieków, wód opadowych:

Zapotrzebowanie na wodę: Nie dotyczy,

Odprowadzenie ścieków: Nie dotyczy,

Usuwanie odpadków: Nie dotyczy,

Wody opadowe: na istniejących zasadach poprzez rury spustowe do istniejącej kanalizacji deszczowej.

Emisja zanieczyszczeń gazowych, w tym zapachów, pyłowych i płynnych:

Nie dotyczy.

Emisja hałasu oraz wibracji promieniowania i zakłóceń pola elektromagnetycznego:

Nie dotyczy. Podczas wykonywania remontu dachu nie będą stosowane urządzenia, które mogłyby spowodować przekroczenie dopuszczalnego poziomu hałasu oraz oddziaływania pola elektromagnetycznego.

Wpływ na istniejący drzewostan i zieleń, powierzchnię ziemi, glebę, wody powierzchniowe i podziemne:

Nie dotyczy. Remont nie ma negatywnego wpływu na powierzchnię ziemi (istniejącą zieleń), gleby i wody powierzchniowe i podziemne.

Ochrony miejsc lęgowych i miejsc bytowania ptaków:

Podczas prowadzenia prac remontowych należy pamiętać o obowiązku ochrony miejsc lęgowych i miejsc bytowania ptaków oraz letnich koloni nietoperzy. Stosuje się przepisy prawa:

- Ustawa prawo budowlane z dnia 7 lipca 1997 nakazuje dbałość o środowisko przyrodnicze w trakcie prowadzenia prac budowlanych. Roboty budowlane, które są wykonywane w sposób mogący spowodować zagrożenie środowiska, (którego elementem są ptaki), Powiatowy Inspektorat Nadzoru Budowlanego ma obowiązek wstrzymać (Art. 50 ust. 1 pkt. 2).

- Rozporządzenie Ministra Środowiska z dnia 16 grudnia 2016 r. w sprawie ochrony gatunkowej zwierząt nakazuje dostosowanie sposobów i terminów wykonywania prac budowlanych (w tym hydrotechnicznych), remontowych i innych tak, aby zminimalizować ich wpływ na zwierzęta (m.in. ptaki i nietoperze) i ich siedliska (par. 10 pkt. 4 lit. h).

Prowadzenie prac remontowych w pobliżu ptasich gniazd lub siedlisk nietoperzy (szczególnie kolonii rozrodczych lub nietoperzy hibernujących!) oznacza płoszenie. Płoszenie może być poważnym zagrożeniem dla zwierząt. Może to spowodować nawet śmierć zwierząt (np. dorosłe ptaki będą się bały karmić pisklęta, bo w pobliżu gniazd będą robotnicy na rusztowaniach, spłoszone samice nietoperzy porzucą swoje młode, hibernujące nietoperze obudzą się i będą musiały szukać nowej kryjówki). Nietoperze i ptaki związane z budynkami, łącznie z gołębiem miejskim, są objęte ochroną gatunkową. Nie wolno ich zabijać, płoszyć, niszczyć ich jaj, gniazd, siedlisk. Niezależnie od tego, czy dane zwierzęta są objęte ochroną gatunkową– okratowanie otworów wentylacyjnych stropodachu, w którym są zwierzęta jest zabiciem ich ze szczególnym okrucieństwem (śmierć głodowa). To samo dotyczy strącania gniazd jaskółek w okresie lęgowym czy wyrzucania gniazd z pisklętami z budynku oraz niszczenia lęgów i zamurowywania ptaków w szczelinach elewacji. Każde nieuzasadnione lub niehumanitarne zabicie zwierzęcia jest przestępstwem, a jeżeli nastąpiło ze szczególnym okrucieństwem– przestępstwem z art. 35 ust. 2 ustawy o ochronie zwierząt, a sprawca może podlegać karze pozbawienia wolności do lat 5.

Obszar oddziaływania inwestycji (art. 34 ust. 3 pkt 5 ustawy Prawo Budowlane):

Zamierzeniem inwestora jest wykonać remont dachu w budynku Muzeum Narodowego w Szczecinie. Obszar oddziaływania inwestycji zawiera się na działce 8, obręb Śródmieście 29, na którym znajduje się budynek. Określenie obszaru oddziaływania inwestycji dokonano w oparciu o art. przepisu Prawo budowlane- ustawa z dnia 7 lipca 1994r. (Dz. U. z 2021 r. poz. 2351 oraz Dz. U. z 2022 r. poz. 88 i poz. 458), oraz Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (Dz. U. nr 75, poz. 690) z późn. zmianami.

Zastosowanie alternatywnych źródeł zaopatrzenia w energię i ciepło:

Nie dotyczy.

Analiza technicznych i ekonomicznych możliwości wykorzystania urządzeń, które automatycznie regulują temperaturę oddzielnie w poszczególnych pomieszczeniach lub w wyznaczonej strefie ogrzewanej:

Nie dotyczy.

Warunki ochrony przeciwpożarowej:

Wymagania normowe:

- wysokość budynku: 3 kondygnacje- budynek średniowysoki
- kategoria obiektu- ZL I
- klasa odporności pożarowej budynku „B”
- przewidywany pobyt ludzi: poziom poddasza to przestrzeń techniczna nieprzeznaczona na pobyt ludzi

Ewakuacja i drogi ewakuacyjne- ciągi ewakuacyjne nie ulegają zmianie.

Odporność ogniowa i stopień rozprzestrzeniania ognia istniejących elementów budynku- bez zmian.

Projektowane pokrycie dachowe jest niepalne (blacha), zaś podłóżę z płyty OSB doprowadzone jest do klasy niezapalności zestawem lakierniczym;

Instalacje p.poż- obiekt wyposażony jest w jednostki sprzętu gaśniczego zgodnie z wymaganiami normowymi.

Zamierzenie nie zmienia warunków ochrony przeciwpożarowej.

UWAGI KOŃCOWE.

1. Do budowy stosować materiały i wyroby posiadające obowiązujące świadectwa dopuszczenia do stosowania w budownictwie lub zaświadczenie producenta, potwierdzające ich zgodność z postanowieniami odpowiednich norm.
2. Wszystkie użyte materiały wykończeniowe muszą posiadać atesty, deklaracje zgodności materiału stosowane do tego rodzaju prac
3. Bezpieczeństwo obsługi urządzeń elektrycznych musi być potwierdzone znakiem bezpieczeństwa „B”.
4. W trakcie prac przestrzegać przepisów BHP oraz warunki techniczne wykonania i odbioru prac budowlano-montażowych.
5. Zobowiązać przyszłego wykonawcę do wykonania dokumentacji opisowej i fotograficznej obejmującej przebieg i rezultat remontu.

Opracował:

mgr inż. arch Bartosz Grądek
nr upr proj 19/ZPOIA/OKK/2019
do projektowania w specjalności
architektonicznej bez ograniczeń

DOKUMENTACJA FOTOGRAFICZNA



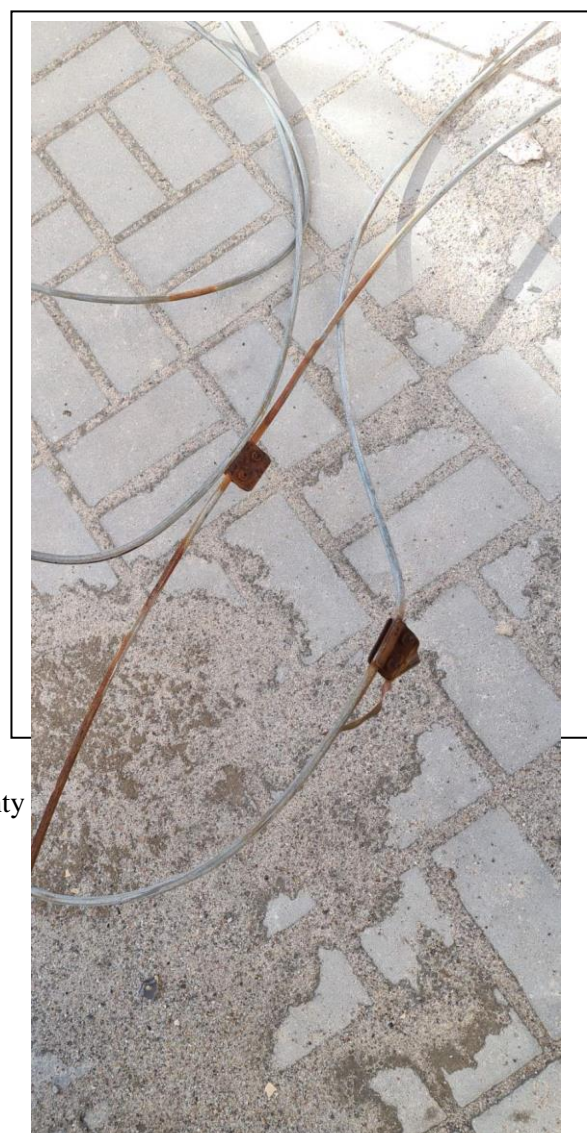
Uszkodzona część południowej połaci dachowej skrzydła północnego budynku MNS- widok ogólny z wieży muzeum.



Poszycie z blachy miedzianej, które w wyniku silnych podmuchów wiatru zostało zerwane i spadło na ul. Szczurbcową.



Uszkodzona lukarna- widok od strony ul. Henryka Pobożnego.



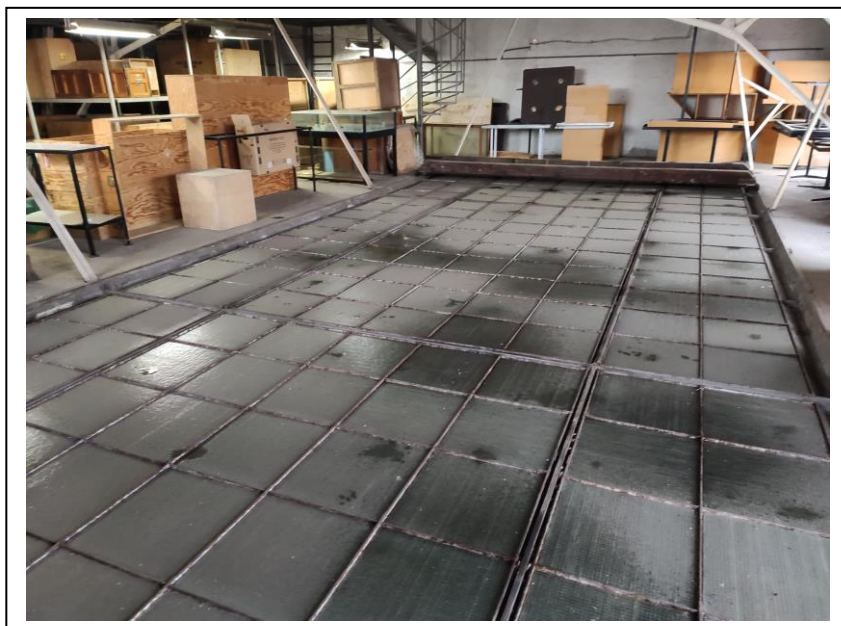
Uszkodzone/zerwane elementy



Konstrukcja nośna dachu- widok na kratownice stalowe na poddaszu.



Konstrukcja nośna dachu- widok na kratownice stalowe na poddaszu.



Widok poddasza, świetlik znajdujący się w stropie międzykondygnacyjnym.



Wykonane tymczasowe zabezpieczenie połaci dachowej- widok na położoną papę wierzchniego krycia, dodatkowo zamocowaną łątami drewnianymi.



Wykonane tymczasowe zabezpieczenie połaci dachowej- widok na położoną papę wierzchniego krycia, dodatkowo zamocowaną łątami drewnianymi; uszkodzona zachodnia ściana lukarny.



Wykonana tymczasowa obróbka blacharska kalenicy i krawędzi dachu z blachy ocynkowanej.

OPINIE, UZGODNIENIA, POZWOLENIA I INNE DOKUMENTY

Nazwa zamierzenia budowlanego:

Remont pokrycia dachu z blachy miedzianej skrzydła północnego w budynku Muzeum Narodowego w Szczecinie ul. Wały Chrobrego 3

Adres i kategoria obiektu budowlanego:

ul. Wały Chrobrego 3, Szczecin

Kategoria obiektu budowlanego IX

Nazwa jednostki ewidencyjnej, nazwa i numer obrębu ewidencyjnego oraz numer działek ewidencyjnych, na których obiekt jest usytuowany:

nr geod działki 8, obręb Śródmieście 29, gm. Szczecin

Imię i nazwisko lub nazwa inwestora oraz jego adres:

Muzeum Narodowe w Szczecinie

ul. Staromłyńska 27, 70-561 Szczecin

Branża architektoniczno-budowlana:

mgr inż. arch. BARTOSZ GRĄDEK

upr bud nr 19/ZPOIA/OKK/2019

- PROJEKTANT / AUTOR PROJEKTU

mgr inż. arch. DARIUSZ PRZYBYLSKI

upr bud nr 23/ZPOIA/2005

- SPRAWDZIŁ

OŚWIADCZENIE

ZESPÓŁ PROJEKTOWY OŚWIADCZA, ŻE W/W PROJEKT BUDOWLANY DOTYCZĄCY CAŁEGO ZAMIERZENIA BUDOWLANEGO ZOSTAŁ SPORZĄDZONY ZGODNIE Z OBOWIĄZUJĄCYMI PRZEPISAMI PRAWA BUDOWLANEGO Z DNIA 7 LIPCA 1994 R. Z PÓŹN. ZMIANAMI W TYM TECHNICZNO-BUDOWLANymi ORAZ ZASADAMI WIEDZY TECHNICZNEJ ART.34 UST.3d PKT 3 PRAWO BUDOWLANE

EGZ NR _

Kwiecień 2022 r.

TOM 2/2

SPIS TREŚCI

Spis treści:	nr strony
Strona tytułowa + oświadczenie projektantów	1
Spis treści	2
Decyzja Miejskiego Konserwatora Zabytków nr BMKZ-I.4125.248.2022.RW z dnia 27.06.2022 r.	3
Uprawnienia i przynależność do właściwej izby samorządu zawodowego projektantów	4-7
Informacja BIOZ	8-14

INFORMACJA Z ZAKRESU BEZPIECZEŃSTWA I OCHRONY ZDROWIA NA TERENIE BUDOWY

Temat:

REMONT POKRYCIA DACHU Z BLACHY MIEDZIANEJ SKRZYDŁA PÓŁNOCNEGO
W BUDYNKU MUZEUM NARODOWEGO W SZCZECINIE UL. WAŁY CHROBREGO 3.

Adres inwestycji:

ul. Wały Chrobrego 3, Szczecin

nr geod działki 8, obręb Śródmieście 29, gm. Szczecin

Inwestor:

MUZEUM NARODOWE W SZCZECINIE

UL, STAROMŁYŃSKA 27, 70-561 SZCZECIN

Autor projektu:

mgr inż. arch BARTOSZ GRĄDEK

nr upr bud 19/ZPOIA/OKK/2019

Spis treści.

1. Zakres robót dla zamierzenia budowlanego oraz kolejność ich realizacji.
2. Istniejące zagospodarowanie terenu oraz wykaz obiektów budowlanych.
3. Wskazanie elementów zagospodarowania działki lub terenu, które mogą stwarzać zagrożenie dla bezpieczeństwa i zdrowia ludzi.
4. Wskazania dotyczące przewidywanych zagrożeń występujących podczas realizacji robót budowlanych, określające skalę i rodzaje zagrożeń, miejsce i czas ich występowania oraz sposoby im zapobiegania:
 - a) Roboty rozbiórkowe
 - b) Prace na wysokości
 - c) Używanie materiałów niebezpiecznych
5. Wskazania sposobu prowadzenia instruktażu pracowników przed przystąpieniem do realizacji robót szczególnie niebezpiecznych.
6. Wskazanie środków technicznych i organizacyjnych zapobiegania niebezpieczeństwom wynikającym z wykonywania robót budowlanych w strefach szczególnego zagrożenia zdrowia lub w ich sąsiedztwie, w tym zapowiadających bezpieczną i sprawną komunikację, umożliwiającą szybką ewakuację na wypadek pożaru, awarii i innych zagrożeń.

1. ZAKRES ROBÓT DLA ZAMIERZENIA BUDOWLANEGO ORAZ KOLEJNOŚĆ ICH REALIZACJI.

Zamierzeniem inwestora jest wykonanie remontu fragmentu dachu z blachy miedzianej skrzydła północnego w budynku Muzeum Narodowego w Szczecinie przy ul. Wały Chrobrego 3, zerwanego w wyniku wichury z dn. 19.02.2022 r.

Zakres robót do wykonania dla tego zamierzenia obejmuje w kolejności przewidywanego ich wykonywania:

- prace montażowe- montaż rusztowania
- roboty rozbiórkowe istniejących elementów pokrycia dachowego budynku,
- roboty budowlane i wykończeniowe warstw dachowych.

2. ISTNIEJĄCE ZAGOSPODAROWANIE TERENU ORAZ WYKAZ OBIEKTÓW BUDOWLANÝCH .

Gmach Muzeum Narodowego zlokalizowany jest na skarpie nadodrzańskiej na osi reprezentacyjnej założenia zwanego Wałami Chrobrego, w kwartale zabudowy pomiędzy Wałami Chrobrego oraz ulicami: Jarowita, Zygmunta Starego i Szczerbcową.

Budynek muzeum został wybudowany w pierwszych latach XX wieku. Powstał na rzucie wydłużonego korpusu głównego i trzech przylegających do niego od tyłu skrzydeł poprzecznych: skrzydła boczne krótsze oraz skrzydło środkowe dłuższe i węższe.

Główne wejście do obiektu znajduje się w elewacji wschodniej, od strony Odry.

W centralnej części obiektu znajdują się głównie sale wystawowe muzeum, w poprzecznych skrzydłach mieszczą się m.in. magazyny, pracownie oraz zaplecze techniczne teatru.

Od strony zachodniej, po obu stronach centralnego poprzecznego skrzydła, zlokalizowane są dwa jednopiętrowe pawilony, w których mieszczą się pracownie i magazyny muzeum oraz zaplecze techniczne teatru.

Pomiędzy skrzydłami budynków muzeum znajdują się dwa niewielkie wewnętrzne dziedzińce z prowadzącymi do nich wjazdami: od ulicy Zygmunta Starego- do muzeum oraz od ulicy Szczerbcowej- do teatru.

Budynek muzeum jest całkowicie podpiwniczony, dwupiętrowy, z dwiema oddzielnymi kondygnacjami poddasza i strychu nad korpusem głównym oraz poddaszem umieszczonym nad skrzydłami bocznymi. Skrzydło środkowe w części wschodniej- dwupiętrowe, w części zachodniej- parterowe.

Dominantę pionową korpusu stanowi centralnie usytuowana wieża, zwieńczona czworobocznym hełmem, z platformą widokową zakończoną masztem.

Budynek wykonany jest w technologii tradycyjnej: konstrukcję nośną stanowią ściany murowane z cegły ceramicznej. Stropy- masywne odcinkowe na belkach stalowych, żelbetowe wylewane na budowie, w formie sklepień odcinkowych opartych na murach i na belkach stalowych.

Konstrukcję stropodachu w skrzydłach budynku stanowią kratownice stalowe.

Skrzydła boczne nakryte są niskimi łamanymi dachami. Dach nad główną kopułą i skrzydłami korpusu pokryty jest blachą miedzianą, nad skrzydłami bocznymi- mansardowy pokryty blachą.

Gmach Muzeum Narodowego jest wpisany do rejestru zabytków województwa zachodniopomorskiego pod numerem 856.

3. WSKAZANIE ELEMENTÓW ZAGOSPODAROWANIA DZIAŁKI LUB TERENU, KTÓRE MOGĄ STWARZAĆ ZAGROŻENIE DLA BEZPIECZEŃSTWA I ZDROWIA LUDZI.

W trakcie trwania robót budowlanych mogą wystąpić zagrożenia dla bezpieczeństwa i zdrowia ludzi na elementach zagospodarowania terenu spowodowane przez:

- roboty dachowe wysokościowe

Należy wydzielić obszar budowy w zakresie niezbędnym dla zabezpieczenia urządzeń i sprzętu przed wstępem osób niepowołanych, w trakcie prowadzonych robót, ogrodzenie parawanowe o wysokości min 1,5 m.

Wyznaczyć stałe miejsca komunikacji dla sprzętu, z zabezpieczeniem zewnętrznych urządzeń i tras komunikacyjnych przed dewastacją.

Wyznaczyć miejsca dla składowania materiałów z instrukcją producenta.

Skrzynki rozdzielcze prądu i kable zasilające urządzenia winny być zabezpieczone przed dostępem osób trzecich.

Potrzeby sanitarne, higieniczne i socjalne zabezpieczyć.

4. WSKAZANIA DOTYCZĄCE PRZEWIDYWANYCH ZAGROŻEŃ WYSTĘPUJĄCYCH PODCZAS REALIZACJI ROBÓT BUDOWLANYCH, OKREŚLAJĄCE SKALĘ I RODZAJE ZAGROŻEŃ, MIEJSCE I CZAS ICH WYSTĄPIENIA ORAZ SPOSOBY IM ZAPOBIEGANIA.

Realizowanie robót budowlanych może stanowić zagrożenie dla bezpieczeństwa i zdrowia ludzi ich wykonujących.

Przed rozpoczęciem robót szczególnie niebezpiecznych, osoba kierująca tymi robotami powinna ustalić szczegółowe warunki bezpieczeństwa i higieny pracy, z podziałem obowiązków w tym zakresie. O prowadzonych robotach oraz o niezbędnych środkach bezpieczeństwa jakie należy stosować w czasie trwania prac, należy poinformować również pracowników przebywających lub mogących przebywać na terenie prowadzenia robót albo w jego sąsiedztwie.

Teren prowadzenia robót szczególnie niebezpiecznych powinien być wydzielony i wyraźnie oznakowany. W miejscach niebezpiecznych należy umieścić znaki informujące o rodzaju zagrożenia oraz stosować inne środki zabezpieczające przed skutkami zagrożeń (siatki, bariery itp.).

a) Roboty rozbiórkowe.

Teren, na którym odbywają się roboty rozbiórkowe musi być ogrodzony i oznakowany tablicami ostrzegawczymi. Roboty powinny być wykonywane na podstawie dokumentacji projektowej. Przed rozpoczęciem robót należy odłączyć w obiekcie instalację (wodociągową, gazową, ciepłą, elektryczną, kanalizacyjną) w niezbędnym zakresie. Pracownicy powinni być zapoznani z programem rozbiórki i poinstruowani o bezpiecznym sposobie jej wykonywania. Prace powinny być prowadzone w taki sposób, aby usuwanie jednego elementu nie wywoływało nieprzewidzianego spadania lub zawalenia się innego. Nie wolno prowadzić robót rozbiórkowych, jeżeli zachodzi możliwość obalenia części konstrukcji obiektu przez wiatr. Roboty należy przerwać podczas wiatru o szybkości większej niż 10 m/sek. W czasie rozbiórki zabronione jest przebywanie ludzi na niżej położonych kondygnacjach. Przy usuwaniu gruzu z rozbieranego obiektu należy stosować zsuwnice pochyłe lub rynny zsypowe, które powinny mieć zabezpieczenie przed spadaniem lub wypadaniem gruzu. Nie wolno gromadzić gruzu na stropach, balkonach, klatkach schodowych i innych

konstrukcyjnych częściach obiektu, a także obalać ścian lub innych części obiektu przez podkopywanie i podcinanie. Podczas wykonywania robót rozbiórkowych konieczne jest stosowanie środków ochrony indywidualnej. Przy obalaniu obiektu sposobami zmechanizowanymi zatrudnionych pracowników i maszyny należy usunąć poza strefę niebezpieczną.

b) Prace na wysokości.

Na powierzchniach wzniesionych na wysokość powyżej 1,0 m nad poziomem podłogi lub ziemi, na których w związku z wykonywaną pracą mogą przebywać pracownicy lub służących jako przejścia, powinny być zainstalowane balustrady składające się z poręczy ochronnych umieszczonych na wysokości co najmniej 1,1 m i krawężników o wysokości co najmniej 0,15 m. Pomiędzy poręczą i krawężnikiem powinna być umieszczona w połowie wysokości poprzeczka lub przestrzeń ta powinna być wypełniona w sposób uniemożliwiający wypadnięcie osób. Jeżeli ze względu na rodzaj i warunki wykonywania prac na wysokości zastosowanie balustrad jest niemożliwe, należy stosować inne skuteczne środki ochrony pracowników przed upadkiem z wysokości, odpowiednie do rodzaju i warunków wykonywania pracy. Prace na wysokości powinny być organizowane i wykonywane w sposób nie zmuszający pracownika do wychylania się poza poręcz balustrady lub obrys powierzchni lub kondygnacji na której stoi.

Przy pracach na drabinach, rusztowaniach i innych podwyższeniach nie przeznaczonych na pobyt ludzi, na wysokości do 2 m nad poziomem podłogi lub ziemi nie wymagających od pracownika wychylania się poza obrys powierzchni, na której stoi, albo przyjmowania innej wymuszonej pozycji ciała grożącej upadkiem z wysokości należy zapewnić, aby:

- 1) drabiny, rusztowania, pomosty i inne urządzenia były stabilne i zabezpieczone przed nie przewidywaną zmianą położenia oraz posiadały odpowiednią wytrzymałość na przewidywane obciążenie,
- 2) pomost roboczy spełniał następujące wymagania:
 - powierzchnia pomostu powinna być wystarczająca dla pracowników, narzędzi i niezbędnych materiałów,
 - podłoga powinna być pozioma i równa, trwale umocowana do elementów konstrukcyjnych pomostu,
 - w widocznym miejscu pomostu powinny być umieszczone czytelne informacje o wielkości dopuszczalnego obciążenia.

Przy pracach wykonywanych na rusztowaniach na wysokości powyżej 2 m od otaczającego poziomu podłogi lub terenu zewnętrznego oraz na podestach ruchomych wiszących należy:

- 1) zapewnić bezpieczeństwo przy komunikacji pionowej i dojścia do stanowiska pracy,
- 2) zapewnić stabilność rusztowań i odpowiednią ich wytrzymałość na przewidywane obciążenia,
- 3) przed rozpoczęciem użytkowania rusztowania należy dokonać odbioru technicznego w trybie określonym w przepisach.

Przy pracach na: słupach, kominach, konstrukcjach budowlanych bez stropów, a także przy ustawianiu lub rozbiórce rusztowań oraz przy pracach na drabinach na wysokości powyżej 2 m nad poziomem terenu zewnętrznego lub podłogi należy:

- 1) przed rozpoczęciem prac sprawdzić stan techniczny konstrukcji lub urządzeń, na których mają być wykonywane prace, w tym ich stabilność, wytrzymałość na przewidywane obciążenie oraz zabezpieczenie przed nie przewidywaną zmianą położenia, a także stan techniczny stałych elementów

konstrukcji lub urządzeń mających służyć do mocowania linek bezpieczeństwa,

- 2) zapewnić stosowanie przez pracowników odpowiedniego do rodzaju wykonywanych prac, sprzętu chroniącego przed upadkiem z wysokości jak: szelki bezpieczeństwa z linką bezpieczeństwa przymocowaną do stałych elementów konstrukcji, szelki bezpieczeństwa z pasem biodrowym (do prac w podparciu - na słupach, masztach, itp.),
- 3) zapewnić stosowanie przez pracowników hełmów ochronnych przeznaczonych do prac na wysokości.

c) Używanie materiałów niebezpiecznych.

Kierownik jest zobowiązany informować pracowników o właściwościach fizycznych, chemicznych i biologicznych stosowanych na budowie materiałów, półfabrykatów i wyrobów gotowych oraz o stopniu ich szkodliwości dla zdrowia pracowników, a także o sposobach bezpiecznego ich stosowania oraz postępowania z nimi w sytuacjach awaryjnych. Materiały o nieznanym właściwościach, do czasu ich zbadania, mogą być stosowane tylko w warunkach laboratoryjnych, do celów badawczych i doświadczalnych, przy zastosowaniu wzmożonych środków ostrożności. Materiały niebezpieczne należy przechowywać w miejscach i opakowaniach przeznaczonych do tego celu i odpowiednio oznakowanych. Pomieszczenia, aparatura, środki transportu, zbiorniki i opakowania, w których są stosowane, przemieszczane lub przechowywane materiały niebezpieczne powinny być odpowiednie do właściwości tych materiałów. W czasie transportu, składowania i stosowania materiałów niebezpiecznych należy stosować odpowiednie środki ochrony zbiorowej i indywidualnej- chroniące pracowników przed szkodliwym lub niebezpiecznym działaniem tych materiałów.

5. WSKAZANIA SPOSOBU PROWADZENIA INSTRUKTAŻU PRACOWNIKÓW PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO REALIZACJI ROBÓT SZCZEGÓLNIE NIEBEZPIECZNYCH.

Podstawą do rozpoczęcia prac budowlanych jest decyzja o pozwoleniu na budowę wraz z projektem budowlanym wydanym przez właściwą jednostkę administracyjną. O zamiarze przystąpienia do robót budowlanych Inwestor zawiadamia Powiatowy Inspektorat Nadzoru Budowlanego, co najmniej na 7 dni przed rozpoczęciem prac.

Dokumentacja projektowa winna znajdować się na placu budowy u kierownika budowy.

Na kierownika budowy spoczywa szczególna odpowiedzialność za wszystkie zjawiska zachodzące na budowie, w tym zabezpieczenia warunków bezpiecznej pracy.

Kierownik budowy jest obowiązany do sprawdzenia i aktualizowania wykazu prac szczególnie niebezpiecznych występujących na budowie. Powinien określić szczegółowe wymagania bezpieczeństwa i higieny pracy przy wykonywaniu prac szczególnie niebezpiecznych, a zwłaszcza zapewnić:

- 1) bezpośredni nadzór nad tymi pracami wyznaczonych w tym celu osób,
- 2) odpowiednie środki zabezpieczające,
- 3) instruktaż pracowników obejmujący w szczególności:
 - imienny podział pracy,
 - kolejność wykonywania zadań,
 - wymagania bezpieczeństwa i higieny pracy przy poszczególnych czynnościach.

Niezależnie kierownik budowy zobowiązany jest, by:

- 1) każdy nowo zatrudniony pracownik przechodził szkolenie wstępne- instruktaż ogólny, który jest dokumentowany zaświadczeniem wydawanym po odbyciu szkolenia,
- 2) przed przystąpieniem do pracy osoba kierująca pracownikiem udzieliła nowemu pracownikowi instruktażu stanowiskowego. Instruktaż stanowiskowy prowadzą osoby kierujące pracownikami. Instruktaż stanowiskowy jest potwierdzany odpowiednimi dokumentami przechowywanymi w aktach pracownika.
- 3) każda zmiana stanowiska pracy, zmiana procesu technologicznego, wprowadzenie nowych substancji chemicznych lub materiałów była poprzedzona nowym szkoleniem stanowiskowym.

Kierownik budowy jest zobligowany do sporządzenia lub zapewnienia sporządzenia, jeszcze przed rozpoczęciem budowy, planu bezpieczeństwa i ochrony zdrowia, w skrócie zwanego planem BIOZ. Plan BIOZ powinien uwzględniać specyfikę obiektu budowlanego i warunki prowadzenia robót budowlanych.

6. WSKAZANIE ŚRODKÓW TECHNICZNYCH I ORGANIZACYJNYCH ZAPOBIEGANIA NIEBEZPIECZEŃSTWOM WYNIKAJĄCYM Z WYKONYWANIA ROBÓT BUDOWLANYCH W STREFACH SZCZEGÓLNEGO ZAGROŻENIA ZDROWIA LUB W ICH SĄSIEDZTWIE, W TYM ZAPOWIADAJĄCYCH BEZPIECZNĄ I SPRAWNĄ KOMUNIKACJĘ, UMOŻLIWIAJĄCĄ SZYBKĄ EWAKUACJĘ NA WYPADEK POŻARU, AWARII I INNYCH ZAGROŻEŃ.

Sprzęt ochrony osobistej pracowników powinien posiadać atesty oraz instrukcje konserwacji użytkownika.

Pracownicy winni posiadać zabezpieczenia osobiste w zależności do potrzeb i wykonywanych robót.

Pracownicy winni stosować ubiory robocze i ochronne w zależności do potrzeb i wykonywanych robót.

Przy odległości większej niż 500 m od punktu pierwszej pomocy na placu budowy winna znajdować

się przenośna apteczka.

Dla potrzeb budowy należy opracować instrukcję przeciwpożarową, zawierającą informacje dotyczące zachowania się w razie dostrzeżenia pożaru. Instrukcja powinna zawierać plan ewakuacyjny ludzi i mienia, zasady alarmowania oraz prowadzenia akcji ratowniczo-gaśniczej na terenie budowy. Wyciąg z instrukcji bezpieczeństwa pożarowego- plan ewakuacyjny ludzi i mienia powinien być wywieszony w widocznym miejscu na terenie budowy. Należy podać do wiadomości zatrudnionych telefony alarmowe służb ratowniczych. Należy systematycznie kontrolować drogi ewakuacyjne. Sprzęt gaśniczy powinien być rozmieszczony w miejscach łatwo dostępnych i widocznych, przy wejściach i drogach komunikacyjnych. Do sprzętu powinien być zapewniony dostęp o szerokości co najmniej 1 m, a odległość dojścia do gaśnicy nie powinna być większa niż 30 m. Sprzęt należy umieszczać w miejscach nie narażonych na uszkodzenia mechaniczne oraz działanie źródeł ciepła (piece, grzejniki). Każda gaśnica powinna mieć aktualną wywieszkę kontrolną z odnotowaną datą ostatniego badania gaśnicy (badania powinny odbywać się co 6 miesięcy).

opracował:
mgr inż. arch Bartosz Grądek
nr upr proj 19/ZPOIA/OKK/2019
do projektowania w specjalności
architektonicznej bez ograniczeń