

WZÓR
UMOWA NR

zawarta w dniu r. w Szczecinie, pomiędzy:

Muzeum Narodowym w Szczecinie – ul. Staromłyńska 27, 70-561 Szczecin,
reprezentowanym przez:

Lecha Karwowskiego - Dyrektora Muzeum,
przy kontrasygnacie głównego księgowego
zwanym dalej „**Zamawiającym**”

a

.....

zwanym dalej „Wykonawcą lub Projektantem”

łącznie zwanymi „Stronami”

Niniejsza umowa zostaje zawarta w rezultacie dokonania przez Zamawiającego wyboru oferty w postępowaniu o zamówienie publiczne przeprowadzone w trybie przetargu nieograniczonego na: **Wykonanie dokumentacji projektowo – kosztorysowej na: Wykonanie dokumentacji projektowo – kosztorysowej na: Przebudowę i remont budynku Muzeum Narodowego w Szczecinie wraz z zagospodarowaniem dziedzińca, w ramach programu: „Modernizacja, wyposażenie i zabezpieczenie części zabytkowego gmachu Muzeum Narodowego w Szczecinie przy ul. Wały Chrobrego 3 pod funkcje wystawiennicze, digitalizacyjne i edukacyjne. Przebudowa dziedzińca pod zadaszone ekspozycje Działów Archeologii, Etnografii Pomorza, Historii Żeglugi Muzeum Narodowego w Szczecinie”.**

I. Postanowienia ogólne

§ 1

Zamawiający zleca a Wykonawca przyjmuje wykonanie kompletnej wielobranżowej dokumentacji projektowo – kosztorysowej z uzyskaniem pozwolenia na rozbiórkę i budowę dla zadania pn.: **Wykonanie dokumentacji projektowo – kosztorysowej na: Przebudowę i remont budynku Muzeum Narodowego w Szczecinie wraz z zagospodarowaniem dziedzińca, w ramach programu: „Modernizacja, wyposażenie i zabezpieczenie części zabytkowego gmachu Muzeum Narodowego w Szczecinie przy ul. Wały Chrobrego 3 pod funkcje wystawiennicze, digitalizacyjne i edukacyjne. Przebudowa dziedzińca pod zadaszone ekspozycje Działów Archeologii, Etnografii Pomorza, Historii Żeglugi Muzeum Narodowego w Szczecinie”.**

1. Przedmiotem niniejszej umowy jest:
 - 1) Wykonanie kompletnej wielobranżowej dokumentacji projektowo – kosztorysowej
 - 2) uzyskanie wszelkich niezbędnych uzgodnień oraz decyzji administracyjnych w tym uzyskanie ostatecznego pozwolenia na rozbiórkę i budowę,
2. Zakres umowy obejmuje wykonanie wszystkich prac związanych z wykonaniem dokumentacji i uzyskaniem pozwolenia na realizację zadania dla zakresu prac opisanych w **Załączniku nr 8 do SIWZ – opis przedmiotu zamówienia** a w szczególności:

- a) Wykonanie i przedstawienie Zamawiającemu do akceptacji wskazanych projektów koncepcji architektonicznej wg załączonego zakresu prac (załącznik nr 8 do SIWZ);
 - b) Wykonanie Projektu budowlanego w stopniu wystarczającym do uzyskania pozwolenia na rozbiórkę i budowę, w skład którego wchodzi projekt rozbiórki istniejącej wiaty, projekt budowy nowej wiaty, projekt przebudowy i remontu budynku Muzeum Narodowego z projektem zagospodarowania dziedzica.
 - c) Projekt wykonawczy w skład, którego wchodzi projekt architektury wraz z opisem w formie specyfikacji materiałowych, projekt konstrukcji, projekt instalacji: elektrycznej, instalacji wodno – kanalizacyjnej, centralnego ogrzewania, wentylacji mechanicznej, klimatyzacji, teletechnicznej, instalacji alarmowej p.poż, włamania i napadu, monitoringu, okablowania strukturalnego, nisko prądowe, ogrzewania, projekty wykonawcze przyłączy i instalacji zewnętrznych energetycznych.
 - d) Projekt aranżacji wnętrz zgodnie z załączonym zakresem prac ujętym w Załączniku nr 8 do SIWZ - Opis przedmiotu zamówienia.
3. Do zadań projektanta należy uzyskanie wszelkich opinii, decyzji i innych materiałów niezbędnych do uzyskania pozwolenia na rozbiórkę istniejącej wiaty i uzyskania pozwolenia na budowę oraz realizacji inwestycji dla zadania: *Modernizacja, wyposażenie i zabezpieczenie części zabytkowego gmachu Muzeum Narodowego w Szczecinie pod funkcje wystawiennicze, digitalizacyjne i edukacyjne. Przebudowa dziedzica pod zadane ekspozycje Działów Archeologii, Etnografii Pomorza, Historii Żelugi Muzeum Narodowego w Szczecinie.*

W szczególności:

- a) uzyskanie aktualnego wtórnika geodezyjnego (w skali 1:500) w zakresie niezbędnym do prawidłowego opracowania dokumentacji projektowej,
 - b) przygotowanie i złożenie wniosku celem uzyskania decyzji o warunkach zabudowy;
 - c) uzyskanie decyzji od Miejskiego Konserwatora Zabytków pozwalającej na realizację niniejszej inwestycji;
 - d) uzyskanie warunków technicznych przyłączenia mediów od ich dostawców,
 - e) wykonanie uzupełniającej inwentaryzacji w zakresie niezbędnym do realizacji umowy
 - f) rozwiązanie wszelkich kolizji z istniejącym i projektowanym uzbrojeniem oraz uwzględnienie konieczności przełożenia lub wymiany istniejącego uzbrojenia na terenie działki.
 - g) wystąpienie o zgodę właścicieli i użytkowników działek, przez które przebiega inwestycja – przyłącza, sieci. W przypadku braku zgody do obowiązków Projektanta należy wykonanie odrębnego alternatywnego rozwiązania.
 - h) opracowanie i przekazanie Zamawiającemu wszelkich innych niż ww. dokumentów, uzgodnień itp. jakie mogą okazać się konieczne do wykonania inwestycji budowlanej, a są związane z usługami realizowanymi przez Projektanta.
4. Projektant wykona dokumentację kompletną z punktu widzenia celu, któremu ma służyć,
 5. Dokumentacja projektowa, STWiOR oraz przedmiary robót muszą zostać przygotowane zgodnie z wymogami ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych tekst jedn. Dz. U z 2015, poz. 2164 z późn. zm. zwłaszcza w zakresie wymogów dotyczących opisu przedmiotu zamówienia (art. 29, art. 30, art. 30 a).
 6. W szczególności przygotowane w opracowaniu projektowym dokumenty nie powinny zawierać rozwiązań techniczno-organizacyjnych wskazujących na konkretnego producenta. Ponadto zastosowane w dokumentacji urządzenia oraz rozwiązania techniczne muszą być zgodne z Polskimi Normami przenoszącymi normy europejskie lub norm innych państw członkowskich Europejskiego Obszaru Gospodarczego oraz regulacjami prawnymi odnoszącymi się do funkcjonowania muzeów. Jeżeli Projektant dopuszcza rozwiązania równoważne, musi zostać wskazane, na czym ma polegać równoważność przyjętych rozwiązań.
 7. Zamawiający zastrzega, że ostateczne rozwiązania w zakresie urbanistyki, architektury, innych branż, rozwiązania funkcjonalno-użytkowe, wybór technologii wykonania oraz sposobu wykończenia, ustalane będą w porozumieniu z Zamawiającym i po uzyskaniu jego pełnej akceptacji.
 8. Zastosowanie rozwiązań istotnych dla przyszłej funkcjonalności obiektu lub przyszłych kosztów jego eksploatacji, niezgodnych z Zamawiającym bądź niezastosowanie się do wskazówek, wymagań Zamawiającego może być podstawą do odstąpienia od umowy z przyczyn leżących po

stronie Projektanta oraz do naliczenia kar umownych zgodnie z odpowiednimi postanowieniami umowy.

9. Zakres umowy obejmuje także opracowywanie odpowiedzi na pytania potencjalnych Wykonawców dotyczące przedmiotu umowy na etapie postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w celu wyłonienia wykonawcy robót budowlanych realizowanych w oparciu o dokumentację projektową.

§ 2

1. Dokumentację niezbędną do uzyskania wszelkich opinii, uzgodnień i pozwoleń wymaganych przepisami dostarcza Projektant na swój koszt.
2. Czynnności, o których mowa w § 1 ust. 3 Projektant wykonuje w imieniu Zamawiającego.

§ 3

1. Przedstawicielem Projektanta przy realizacji przedmiotu umowy będzie:
.....
2. Przedstawicielem Zamawiającego przy realizacji przedmiotu umowy będzie:
..... nr telefonu

II. Prawa i obowiązki stron umowy

§ 4

1. Poza innymi obowiązkami wynikającymi z treści umowy do obowiązku Zamawiającego należy:
 - 1) Dostarczenie inwentaryzacji budowlanej obejmującej budynek główny Muzeum przy ul. Wały Chrobrego 3 (bez inwentaryzacji instalacji, pawilonów i obiektów znajdujących się na dziedzińcu).
2. Dostarczenie Projektantowi w terminie do **12.04.2017** r. następujących dokumentów:
 - a) Wytyczne/operatu p-poż
 - b) Warunki techniczne przyłącza rezerwowego,
 - c) Decyzja Biura miejskiego konserwatora zabytków,
 - d) Wytyczne konserwatora zabytków,
 - e) Decyzja o lokalizacji inwestycji celu publicznego
 - f) Ekspertyza wykazująca możliwość adaptacji poddasza na otwarty magazyn studyjny
3. Dokonywanie odbiorów poszczególnych etapów dokumentacji projektowej do oceny, oraz podpisywanie protokołów zdawczo-odbiorczych,
4. Dokonanie oceny etapu dokumentacji w terminie 14 dni od daty złożenia przez Projektanta dokumentacji projektowej. W przypadku, gdy Zamawiający napotka szczególne trudności podczas weryfikacji, termin ten może zostać wydłużony do 30 dni. W takim przypadku termin wykonania umowy może zostać wydłużony o okres przedłużenia weryfikacji.
3. W dniu podpisania umowy Zamawiający udzieli projektantowi pełnomocnictwa do występowania w imieniu Zamawiającego w zakresie objętym umową wraz z prawem do dalszej substytucji.
4. Zamawiający przekaze Projektantowi na jego wniosek oświadczenie, że Zamawiający ma prawo do dysponowania gruntem na cele budowlane

§ 5

1. Do obowiązków Projektanta należy:
 - 1) Wykonanie dokumentacji projektowej, przedmiarów robót, kosztorysów inwestorskich, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych, zgodnie z wymogami:
 - a) Ustawy z dnia 7 lipca 1994 roku Prawo budowlane (tekst jedn. Dz. U. z 2016 poz.290 ze zm.).
 - b) Ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jedn. Dz. U z 2015, poz. 2164 ze zm.)

- c) Rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004 roku w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (tekst jedn. Dz. U. z 2013 poz.1129 ze zm.),
 - d) Rozporządzenia Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego z dnia 25 kwietnia 2012 roku (Dz. U. z 2012, poz.462 ze zm.).
 - e) Rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 18 maja 2004 roku w sprawie określania metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno-użytkowym (Dz. U. z 2004.poz. 1389).
 - f) Rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 roku w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (tekst jedn. Dz.U.2015.1422 ze zm.);
 - g) obowiązującymi Polskimi Normami, oraz zasadami wiedzy technicznej.
- 2) Konsultowanie z Zamawiającym doboru technologii, materiałów budowlanych i standardu wykończenia w rozwiązaniach projektowych.
 - 3) Uzyskanie decyzji administracyjnych, opinii, uzgodnień i sprawdzeń rozwiązań projektowych niezbędnych do uzyskania pozwolenia na budowę oraz samego pozwolenia na budowę. Koszty związane z uzgodnieniami, w tym z uzyskaniem decyzji o pozwoleniu na budowę ponosi Projektant.
 - 4) W trakcie wykonywania przedmiotu umowy Projektant zobowiązany jest do udzielania odpowiedzi Zamawiającemu na zapytania o postęp prac lub o innych przyjętych przez siebie rozwiązaniach istotnych dla przyszłej funkcjonalności obiektu.
 - 5) Opracowanie odpowiedzi na pytania potencjalnych Wykonawców dotyczące dokumentacji projektowej, na etapie postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w celu wyłonienia wykonawcy robót budowlanych realizowanych w oparciu o dokumentację projektową w terminach zapewniających sprawne prowadzenie postępowania. Terminy o których mowa będą wskazywane przez Zamawiającego z uwzględnieniem stopnia skomplikowania pytania.
 - 6) Uczestniczenie w co dwutygodniowych naradach omawiających postęp prac, proponowane przez projektanta rozwiązania, ewentualne zagrożenia.

§ 6

1. Strony umowy oświadczają, iż dołożą wszelkiej staranności aby dokumenty w rodzaju: uzgodnień, opinii i sprawdzeń rozwiązań projektowych wymaganych przepisami szczegółowymi, decyzje administracyjne etc., uzyskiwane były w terminach zapewniających sprawną realizację przedmiotu umowy.
2. W przypadku opóźnień wynikających z opisanych powyżej przypadków, strony umowy dopuszczają – w drodze aneksu do umowy - zmiany terminu realizacji umowy.

§ 7

1. W trakcie realizacji niniejszej umowy, strony umowy spotykać się będą na spotkaniach koordynacyjnych, w następujących terminach:
 - 1) Co dwa tygodnie, chyba że strony uzgodnią inny termin.
 - 2) Zamawiającemu przysługuje prawo zwołania dodatkowych spotkań koordynacyjnych, jeżeli uzna to za niezbędne.
2. Ze względu na uwarunkowania terminów postępowania prac projektowych, o dokładnym terminie spotkania powiadamiać będzie Projektant, co najmniej tydzień przed określoną datą spotkania. Spotkania odbywać się będą w siedzibie Zamawiającego.

§ 8

1. Poza innymi obowiązkami wynikającymi z treści umowy, do obowiązków Projektanta należy:

- 1) Protokolarne przekazanie Zamawiającemu dokumentacji projektowej w wersji papierowej w ilościach:
 - a) Projekt budowlany z zagospodarowaniem terenu dziedzica 6 egz.,
 - b) Projekty wykonawcze 6 egz. dla każdej branży,
 - c) Specyfikacja techniczna wykonania i odbioru robot 6 egz.,
 - d) Informacja bezpieczeństwa i ochrony zdrowia 6 egz.,
 - e) Przedmiary robót 6 egz.,
 - f) Kosztorysy inwestorskie 2 egz.,
 - g) Zestawienie wartości kosztorysowej inwestycji (WKI) 2 egz.,
 - h) Dokumentacja geologiczna 6 egz..
- 2) Protokolarne przekazanie Zamawiającemu dokumentacji projektowej, o której mowa w pkt. 1) w wersji elektronicznej w 2 egz. (nośnik CD, w tym 1 w formacie PDF, drugi w formacie programów źródłowych, w których były utworzone poszczególne opracowania), zgodnie z wymogami Rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 11.10.2005 r. w sprawie minimalnych wymagań dla systemów teleinformatycznych (Dz. U. z 2005 r. Nr 212 poz. 1766).
- 3) Przedłożenie oświadczenia o kompletności, we wszystkich wymaganych branżach, dokumentacji projektowej stanowiącej przedmiot umowy oraz oświadczenia, że dokumentacja projektowa została wykonana w sposób zgodny z ustaleniami określonymi w Miejscowym Planie Zagospodarowania Przestrzennego, wymogami ustawy Prawo Budowlane, przepisami i obowiązującymi Polskimi Normami, Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 02.09.2004 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robot budowlanych oraz zasadami wiedzy technicznej.
- 4) Protokółarne przekazanie Zamawiającemu pozwolenia budowlanego oraz innych decyzji i uzgodnień.

III. Terminy wykonania poszczególnych etapów przedmiotu umowy

§ 9

1. Przedmiot umowy odbierany będzie w następujących etapach:
 - 1) Dokumentacja projektowa – projekt budowlany,
 - 2) Pozwolenie na budowę,
 - 3) Dokumentacja projektowa – projekt wykonawczy, oraz kosztorysy inwestorskie i zestawienie zbiorcze kosztów, przedmiary robót, specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robot budowlanych dla wszystkich branż,
2. Odbiory poszczególnych etapów umowy, potwierdzone będą protokołem zdawczo-odbiorczym, podpisanym przez Strony w chwili przekazania dokumentacji i nastąpią w siedzibie Zamawiającego.
3. Protokół zdawczo-odbiorczy z adnotacją o akceptacji danego etapu prac podpisany przez Zamawiającego jest dla Projektanta potwierdzeniem przekazania dokumentacji
4. W przypadku nienależytego wykonania przedmiotu odbioru (tj. zgłoszenia uzasadnionych pisemnych zastrzeżeń Zamawiającego), Projektant zobowiązany jest do usunięcia wszelkich niezgodności opracowań z właściwymi przepisami czy normami i ponownego przekazania dokumentów do odbioru w uzgodnionym terminie.
5. Zamawiający dokona oceny poszczególnych etapów zgodnie z zapisem w par 4, ust. 1.
6. Protokół zdawczo-odbiorczy oraz pozytywna ocena etapu stanowi podstawę wystawienia przez Projektanta faktury VAT.

§ 10

1. Termin wykonania pełnej dokumentacji w zakresie przedmiotu umowy ustala się w następujący sposób:
 - 1) Dokumentacja projektowa – projekt budowlany – **w terminie do 30.04.2017 r.**
 - 2) Złożenie projektu budowlanego do uzyskania decyzji o pozwoleniu na budowę odbędzie się bezzwłocznie po uzyskaniu pozytywnej opinii od Zamawiającego,

- 3) Dokumentacja projektowa – projekt wykonawczy oraz kosztorysy inwestorskie i zestawienie WKI, przedmiary robót, specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robot budowlanych dla wszystkich branż **w terminie do 30.10.2017 r.**
 - 4) W terminie najpóźniej do dnia przekazania projektu wykonawczego Projektant przekaże Zamawiającemu komplet wymaganych opinii, decyzji, pozwoleń, uzgodnień itp. wymaganych do przystąpienia do realizacji inwestycji.
2. Strony postanawiają, że przedmiotem odbioru końcowego będzie całość dokumentacji projektowej potwierdzony protokołem odbioru przedmiotu umowy.

V. Prawa Autorskie

§ 11

1. Projekt jest utworem w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. 2016.666 j. t. ze zm.)
2. Zawierając niniejszą Umowę, Zamawiający potwierdza, że znane mu są regulacje prawne w zakresie prawa autorskiego.
3. Projektant zapewnia, że wszelkie rozwiązania projektowe, zastosowane w opracowanej i przekazanej Zamawiającemu dokumentacji, nie naruszają praw autorskich osób trzecich.
4. Z chwilą odbioru (w tym odbioru poszczególnych etapów przedmiotu niniejszej Umowy) Projektant przenosi na Zamawiającego całość autorskich praw majątkowych dotyczących dokumentacji przekazanych w ramach etapu oraz własność nośników oraz egzemplarzy utworu, w tym również prawo wykonywania zależnego prawa autorskiego na następujących polach eksploatacji:
 - 1) dokonywanie w projekcie zmian wynikających z potrzeby zmiany rozwiązań projektowych, nie zmieniających formy, gabarytów oraz wizerunku architektonicznego, funkcji przestrzennej obiektu,
 - 2) utrwalanie projektu w postaci cyfrowej np. na nośniku (CD-R),
 - 3) zwielokrotnianie projektu każdą możliwą techniką,
 - 4) udostępnienie projektu osobom trzecim:
 - a) jako podstawę lub materiał wyjściowy do wykonania innych opracowań projektowych,
 - b) jako część specyfikacji istotnych warunków zamówienia, dla wykonawców biorących udział w postępowaniu o udzielenie zamówień publicznych, w tym m.in. poprzez zamieszczenie na stronie internetowej
 - c) w celu wykonania prac realizowanych na podstawie tego projektu lub nadzoru nad tymi pracami,
 - 5) Projektant zastrzega sobie prawo do wykonania sesji fotograficznych i filmowych Budynku wraz z wnętrzem oraz związanych z tym publikacji w magazynach branżowych, prasie i TV oraz Internecie.
 - 6) Projektant zobowiązany jest zawiadomić Zamawiającego o terminie planowanej sesji, nie później niż na 7 dni przed przewidywanym terminem. Zawiadomienie powinno być pisemne. Może być dokonane faksem lub pocztą elektroniczną,
 - 7) wprowadzania do obrotu.
5. W przypadku korzystania z podwykonawców, Projektant musi zapewnić w umowach z nimi analogiczne do zapisanych w niniejszej umowie warunki odnośnie przeniesienia praw autorskich majątkowych, a wraz z przedkładaną dokumentacją projektową Projektant składać będzie oświadczenia podwykonawców o bezwarunkowej zgodzie na przeniesienie przysługujących im autorskich praw osobistych na Zamawiającego, jak również oświadczenie o niewykonywaniu autorskich praw majątkowych. Niespełnienie tego warunku przez Projektanta uzasadnia odmowę odbioru i/lub rozliczenia przez Zamawiającego danej części Przedmiotu Umowy

VI. Wynagrodzenie Projektanta

§ 12

1. Zamawiający za wykonany przedmiot umowy zapłaci Projektantowi wynagrodzenie w wysokościzł + **należny podatek VAT (słownie: złotych i gr)**.
2. Strony ustalają, iż wynagrodzenie z ust. 1 będzie wypłacane w częściach w ilości zgodnej z ilością przeprowadzonych odbiorów poszczególnych etapów prac zgodnych z § 9 ust. 1, na podstawie faktur VAT wystawionych przez Projektanta.
 - 1) I rata – po wykonaniu i przekazaniu kompletu dokumentacji projektowej – projekt budowlany /40%/ zł + VAT (słownie:zł i gr),
 - 2) II rata – po otrzymaniu prawomocnej decyzji o pozwoleniu na budowę /10%/ zł + VAT (słownie:zł i gr),
 - 3) III rata – po wykonaniu i przekazaniu kompletu dokumentacji projektowej – projekt wykonawczy, przedmiary robót, kosztorysy inwestorskie, zestawienie WKI, STWIORB, /50%/ zł +VAT (słownie:zł i gr),
3. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 jest wynagrodzeniem ryczałtowym w rozumieniu art. 632 § 1 kodeksu cywilnego i obejmuje wszystkie koszty związane z wykonaniem przedmiotu umowy, w tym również sprawowanie nadzoru autorskiego dla wszystkich branż oraz pomoc w udzielaniu odpowiedzi na pytania względnie zmianę dokumentacji projektowej w trakcie procedury przetargowej mającej na celu wybór wykonawcy robot budowlanych, wszystkie świadczenia główne i towarzyszące (w tym wszystkie opłaty urzędowe i podatki) oraz wynagrodzenie za wszelkie przekazane Zamawiającemu na własność autorskie prawa majątkowe i inne prawa intelektualne do dzieła
4. Termin płatności faktur przejściowych oraz faktury końcowej wynosi 30 dni.
5. Podstawą do wystawienia faktur przejściowych będą obustronnie podpisane protokoły odbioru wraz z pozytywną oceną odebranego etapu przez Zamawiającego.
6. Wynagrodzenie Projektanta zostanie przekazane na jego rachunek bankowy podany na fakturze.
7. Za dzień zapłaty uważa się dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego
8. Zamawiający nie przewiduje indeksacji cen i udzielenia zaliczek.
9. Zamawiający nie wyraża zgody na przelew wierzytelności z niniejszej umowy na osobę trzecią.
10. Projektant zobowiązany jest do pisemnego informowania Zamawiającego o każdej zmianie swojej siedziby, nr tel. oraz nr NIP i Regon.

VII. Podwykonawcy

§ 13

1. Jeżeli w okresie trwania umowy Projektant zechce zatrudnić podwykonawców musi uzyskać pisemną zgodę Zamawiającego na zatrudnienie wskazanych przez siebie podwykonawców i zakres prac przez nich realizowany
2. W przypadku zatrudnienia do realizacji przedmiotu umowy podwykonawców, Projektant zapewni ustalenie w umowach z podwykonawcami takiego okresu odpowiedzialności za wady, aby nie był on krótszy od okresu odpowiedzialności za wady Projektanta wobec Zamawiającego.
3. Projektant jest całkowicie odpowiedzialny przed Zamawiającym za jakość, terminy i prawidłowość wykonanych prac zrealizowanych przy pomocy zatrudnionych przez siebie podwykonawców.
4. Zamawiający nie dopuszcza możliwości dalszego powierzania podwykonawstwa prac objętych umową na podwykonawstwo.
5. Nie spełnienie warunków o których mowa w ust. 1 i 4 stanowi dla Zamawiającego przyczynę do odstąpienia od umowy z przyczyn zawinionych przez Projektanta
6. Zlecenie wykonania części prac podwykonawcom nie zmienia zobowiązań Projektanta wobec Zamawiającego za wykonanie tej części zamówienia.
7. Projektant jest odpowiedzialny za działania, uchybienia i zaniedbania podwykonawców i ich pracowników w takim samym stopniu, jakby to były działania Projektanta.
8. Projektant ponosi odpowiedzialność za zapłatę wynagrodzenia za część zamówienia wykonaną przez podwykonawcę.
9. Jeżeli zmiana albo rezygnacja z podwykonawcy dotyczy podmiotu, na którego zasoby Wykonawca powoływał się, na zasadach określonych w art. 26 ust. 2b ustawy Prawo zamówień publicznych, w celu wykazania spełniania warunków udziału w postępowaniu, Projektant jest obowiązany wykazać

Zamawiającemu, iż proponowany inny podwykonawca lub wykonawca samodzielnie spełnia je w stopniu nie mniejszym niż wymagany w trakcie postępowania o udzielenie zamówienia

VIII. Gwarancja i rękojmia za wady

§ 14

1. Projektant jest odpowiedzialny wobec Zamawiającego z tytułu gwarancji oraz rękojmi za wady projektu do czasu zakończenia realizacji zadania inwestycyjnego, lecz nie dłużej niż 60 miesięcy od daty odbioru przedmiotu umowy, chyba że strony uzgodnią inny termin.
2. Projektant jest zobowiązany do usunięcia wad projektu najpóźniej w ciągu 7 dni od daty powiadomienia przez Zamawiającego, pod rygorem naliczenia kar umownych, chyba że strony ustalą inny termin usunięcia wad.
3. Jeśli Projektant nie usunie wad w dokumentacji projektowej, ujawnionych w okresie gwarancji i rękojmi w wyznaczonym mu odpowiednim terminie, w terminie określonym przez Zamawiającego, to Zamawiający uprawniony będzie usunąć je sam lub zlecić po cenie rynkowej usunięcie wad innej firmie projektowej w trybie wykonawstwa zastępczego na koszt, ryzyko i niebezpieczeństwo Projektanta.
4. W ramach gwarancji i/lub rękojmi Projektant ponosi wobec Zamawiającego odpowiedzialność odszkodowawczą za wszelkie szkody wyrządzone Zamawiającemu w związku z wykonywaniem robót budowlanych, prowadzonych w oparciu o dokumentację projektową będącą przedmiotem Umowy, jeśli roboty były wykonywane zgodnie z tą dokumentacją, a szkoda powstała w związku lub z powodu wad tej dokumentacji

IX. Ubezpieczenie

§ 15

1. Projektant jest zobowiązany do przedstawienia Zamawiającemu w terminie 7 dni od podpisania umowy polisy ubezpieczenia odpowiedzialności cywilnej prowadzonej działalności z zakresu projektowania, na sumę gwarancyjną nie niższą, niż kwota brutto wynagrodzenia za realizację przedmiotu umowy i na okres trwania prac związanych z wykonywaniem przedmiotu umowy.
2. Projektant dostarczy przedmiotową polisę wraz z dowodem opłaty składki i pełną treścią wszystkich mających zastosowanie warunków.
3. Projektant jest zobowiązany do utrzymania ciągłości polisy. W przypadku wygaśnięcia polisy Projektant zobowiązuje się dostarczyć niezwłocznie kopię kolejnej polisy
4. Niezrealizowanie przez Projektanta obowiązku wynikającego z ust. 1 --3 uprawnia Zamawiającego według jego wyboru do:
 - 1) do odstąpienia od niniejszej umowy. W takim przypadku Zamawiający uprawniony będzie do naliczenia kary umownej zgodnie z § 16 ust. 1 pkt. 3.
 - 2) do ubezpieczenia Projektanta na jego koszt. Koszty poniesione przez Zamawiającego na ubezpieczenie Projektanta zostaną potrącone z należnego mu Wynagrodzenia.

X. Kary umowne, odstąpienie od umowy

§ 16

1. Zamawiający ma prawo obciążyć Projektanta karami umownymi:
 - 1) za przekroczenie, któregośkolwiek z terminów, o których mowa w § 10 ust.1 lub innych terminów określonych w umowie w wysokości 0,02 % wynagrodzenia umownego brutto należnego za dany etap za każdy dzień zwłoki,
 - 2) za zwłokę w usunięciu wad przedmiotu umowy stwierdzonych przy odbiorze, w wysokości 0,02 % wynagrodzenia umownego brutto należnego za dany etap , za każdy dzień zwłoki w stosunku do terminu wyznaczonego przez Zamawiającego

- 3) za zwłokę w usunięciu wad opracowania, w wysokości 0,02 % wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 12 ust 1, za każdy dzień zwłoki licząc od ustalonego przez Strony terminu na usunięcie wad,
 - 4) za zwłokę w wykonywaniu jakiegokolwiek obowiązku wynikającego z tytułu sprawowania nadzoru autorskiego - w wysokościzł za każdy dzień zwłoki;
 - 5) w przypadku nieusprawiedliwionej nieobecności na naradzie, o której mowa w § 5 ust. 6, karę w wysokości 300,00 za każdą taką nieobecność;
 - 6) za niezgłoszenie, zgodnie z Umową, któregokolwiek z podwykonawców, dostawców lub usługodawców - w wysokości 10 000 zł za każdego niezgłoszonego podwykonawcę, dostawcę lub usługodawcę;
 - 7) zwłoki w udzieleniu odpowiedzi na zapytania bądź dokonaniu modyfikacji dokumentacji związanej z zapytaniami wykonawców, w wysokości 200 złotych za każdy dzień zwłoki w stosunku do terminu każdorazowo wyznaczonego przez Zamawiającego
 - 8) za odstąpienie od umowy przez Zamawiającego z przyczyn leżących po stronie Projektanta w wysokości 10 % wynagrodzenia umownego brutto.
2. Projektant wyraża zgodę na zapłatę kar umownych w drodze potrącenia z przysługujących mu należności.
 3. W przypadku poniesienia szkody przewyższającej karę umowną, Zamawiający zastrzega sobie prawo dochodzenia odszkodowania uzupełniającego.
 4. Zamawiający zastrzega sobie prawo odstąpienia od umowy w każdym czasie w przypadku stwierdzenia niewykonania lub nienależytego wykonania postanowień umownych przez Projektanta, lub występowania okoliczności uzasadniających naliczanie kar umownych na zasadach określonych w art. 636 Kodeksu cywilnego.
 5. W szczególności Zamawiający ma prawo do odstąpienia od niniejszej umowy w przypadku gdy
 - 1) Projektant przerwał z przyczyn leżących po stronie Projektanta realizację przedmiotu umowy i przerwa ta trwa dłużej niż 14 dni kalendarzowych,
 - 2) Projektant realizuje przedmiot umowy w sposób niezgodny z umową. Warunkiem odstąpienia od umowy jest wezwanie Projektanta do zaprzestania naruszeń w wyznaczonym odpowiednim terminie, nie dłuższym niż 14 dni, i bezskuteczny upływ tego terminu,
 - 3) z przyczyn leżących po stronie Projektanta, doszło do opóźnienia z rozpoczęciem lub zakończeniem wykonania przedmiotu umowy lub jego części powyżej 4 tygodni, tak, że nie jest prawdopodobne, że Projektant zdoła wykonać przedmiot umowy lub jego część w terminie
 6. W każdym przypadku odstąpienia od umowy, autorskie prawa majątkowe co do wykonanych i odebranych części przedmiotu umowy pozostają przy Zamawiającym.
 7. W przypadku odstąpienia od umowy Projektant może żądać wynagrodzenia jedynie za część umowy wykonaną do daty odstąpienia, bez prawa dochodzenia odszkodowania z tego tytułu.
 8. Zamawiający w przypadku odstąpienia od umowy, w okolicznościach opisanych w ust. 5 zachowuje uprawnienie do naliczania kar umownych i odszkodowania przewyższającego te kary.
 9. Zamawiający jest uprawniony do odstąpienia od umowy w przypadkach wskazanych w ust. 5 w terminie do 60 dni od dnia zaistnienia przyczyny uprawniającej do odstąpienia od umowy.
 10. Odstąpienie od umowy, powinno nastąpić w formie pisemnej i zawierać uzasadnienie pod rygorem nieważności takiego oświadczenia.
 11. W razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, Zamawiający może odstąpić od umowy w 30 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach.

XI. Zabezpieczenie należytego wykonania umowy

§ 17

1. Strony ustalają zabezpieczenie należytego wykonania umowy, zwanego dalej: „zabezpieczeniem” w wysokości 10 % całkowitego wynagrodzenia umownego wskazanego w § 12 ust.1 niniejszej Umowy, tj. w wysokości zł (słownie:gr).
2. Wniesione zabezpieczenie przeznaczone jest na zabezpieczenie roszczeń z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania umowy.

3. Projektant w dniu podpisania Umowy wniesie zabezpieczenie, o którym mowa w § 17 ust. 1 niniejszej Umowy.
4. Jeżeli w okresie obowiązywania Umowy zabezpieczenie należytego wykonania Umowy utraci ważność z jakiegokolwiek powodu w całości lub w jakiegokolwiek części, to wówczas Projektant zobowiązany będzie do powtórzenia ustanowienia zabezpieczenia w terminie wskazanym w wezwaniu określonym przez Zamawiającego. W przypadku uchybienia temu obowiązkowi Zamawiający może wedle swojego wyboru zarachować płatności należne Projektantowi na poczet zabezpieczenia należytego wykonania Umowy albo odstąpić od Umowy. Odstąpienie od Umowy z przyczyn, o których mowa w zdaniu poprzednim stanowi odstąpienie z przyczyn zawinionych przez Wykonawcę.
5. Projektant może również w dniu podpisania umowy wnieść pełną sumę zabezpieczenia w formie gwarancji bankowej bądź ubezpieczeniowej lub przelewu bankowego .
6. Zamawiający zwróci:
 - 1) 70% wartości zabezpieczenia należytego wykonania w terminie 30 dni po dacie odbioru etapu III wskazanego w § 12 ust. 2 pkt 4).
 - 2) 30% wartości zabezpieczenia należytego wykonania w terminie 30 dni po zakończeniu realizacji zadania inwestycyjnego, lecz nie dłużej niż 60 miesięcy od ostatecznego odbioru przedmiotu zamówienia, chyba że strony uzgodnią inny termin.

XII. Ograniczenie Odpowiedzialności Projektanta

§ 18

1. Projektant nie odpowiada za zmiany projektu wprowadzone przez Zamawiającego w trakcie realizacji inwestycji, o ile Projektant nie wyraził na te zmiany pisemnej zgody.
2. Projektant nie ponosi odpowiedzialności i nie może być traktowany jako gwarant w następujących przypadkach:
 - 1) błędów dokumentacji nie przygotowanej przez projektanta lub osobę za której działanie bądź zaniechanie Projektant nie ponosi odpowiedzialności,

XIII. Postanowienia końcowe

§ 19

1. W sprawach nie uregulowanych umową, mają zastosowanie przepisy kodeksu cywilnego i inne powszechnie obowiązujące przepisy prawa.
2. Stosownie do przepisu art. 144 ustawy Prawo zamówień publicznych Zamawiający przewiduje możliwość zmiany postanowień zawartej umowy w stosunku do treści pierwotnej w następujących przypadkach:
 - 1) Zmiana terminu wykonania przedmiotu umowy określonego w §. 10 będzie możliwa jeżeli:
 - g) Pomimo dołożenia należytej staranności i wystąpieniem z odpowiednim wyprzedzeniem Projektant nie uzyska uzgodnień, opinii, warunków technicznych lub decyzji pozwalających dotrzymać ustalony termin i w szczególności spowodowane jest to opóźnieniami organów w terminach instrukcyjnych bądź obligatoryjnych wynikających z powszechnie obowiązujących przepisów prawa.
 - h) W szczególności, jeżeli Zamawiający z przyczyn nie leżących po stronie projektanta, opóźni dostarczenie materiałów niezbędnych do projektowania takich jak: Wytyczne/operatu p-poż, Warunki techniczne przyłącza rezerwowego, Decyzja Biura miejskiego konserwatora zabytków, Wytyczne konserwatora zabytków, Decyzja o lokalizacji inwestycji celu publicznego, Ekspertyza wykazująca możliwość adaptacji poddasza na otwarty magazyn studyjny termin pośredni określony w **par 10, ust.1**, par 1 wykonania Dokumentacji projektowej może zostać przesunięty o czas przekazania ww. dokumentów.
 - i) ze względu na przyczyny leżące po stronie Zamawiającego dotyczące w szczególności braku udostępnienia Projektantowi materiałów, czy informacji bądź podjęcia decyzji zależnych od
 - j) Zamawiającego, a niezbędnych do realizacji przedmiotu umowy,

- k) w przypadku wystąpienia zdarzeń określanych jako „siła wyższa”, których nie można było przewidzieć w chwili podpisania niniejszej umowy i które nie wynikają z winy żadnej ze stron.
 - l) Nastąpi zmiana stanu prawnego lub powszechnie obowiązujących przepisów prawa, mających wpływ na realizację niniejszej umowy.
 - m) Wystąpi konieczność zmian zakresu przedmiotowego niniejszej umowy.
 - 2) Zmiana wynagrodzenia umownego będzie możliwa w następujących przypadkach:
 - a) Nastąpi konieczność zmiany zakresu przedmiotu niniejszej umowy.
 - 3) Zmiana zakresu prac projektowych, pierwotnie przyjętych założeń architektonicznych w przypadku zaistnienia okoliczności, których nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy lub wynikających z potrzeby dostosowania założeń projektowych w możliwie najlepszy, najbardziej funkcjonalny sposób do charakteru, przeznaczenia projektowanego obiektu
 - 4) Zmiana personelu Projektanta, o ile osoby proponowane na stanowisko posiadają takie same kwalifikacje, jak określone dla tego stanowiska w SIWZ.
3. W szczególności termin realizacji poszczególnych elementów przedmiotu umowy może ulec przesunięciu o czas występowania przeszkód o obiektywnym charakterze (zdarzenia nadzwyczajne, zewnętrzne i niemożliwe do zapobieżenia) np. gwałtowna dekonstrukcja uniemożliwiająca wykonywanie umowy, lub inne zdarzenia nie leżące po żadnej ze stron umowy.
4. Niezależnie od powyższego, Strony dopuszczają możliwość zmian redakcyjnych Umowy, zmian będących następstwem zmian danych Stron ujawnionych w rejestrach publicznych oraz zmian dotyczących wskazania przedstawicieli stron wyznaczonych do prowadzenia spraw związanych z realizacją umowy, a także zmian korzystnych z punktu widzenia realizacji przedmiotu umowy, w szczególności przyspieszających realizację, obniżających koszt ponoszony przez Zamawiającego na wykonanie, utrzymanie lub użytkowanie przedmiotu umowy bądź zwiększających użyteczność przedmiotu umowy. W takiej sytuacji, Strony wprowadzą do umowy stosowne zmiany weryfikujące redakcyjne dotychczasowe brzmienie umowy bądź wskazujące nowe dane wynikające ze zmian w rejestrach publicznych albo też kierując się poszanowaniem wzajemnych interesów, zasadą równości Stron oraz ekwiwalentności świadczeń i przede wszystkim zgodnym zamiarem wykonania przedmiotu umowy, określą zmiany korzystne z punktu widzenia realizacji przedmiotu umowy.
8. Ww. wyszczególnione zmiany zostaną wprowadzone Aneksem do niniejszej umowy.
9. Wszelkie zmiany wprowadzane do niniejszej umowy dokonywane będą z poszanowaniem obowiązków wynikających z obowiązującego prawa, w tym w szczególności art. 140 ust. 3 ustawy Pzp oraz zasad ogólnych rządzących tą ustawą.
10. Za zmianę umowy nie będzie traktowana zmiana wysokości podatku od towarów i usług VAT.
11. Sprawy sporne rozpatrywane będą przez właściwy rzeczowo Sąd powszechny w Szczecinie.
12. Integralną część umowy stanowi SIWZ.
13. Wszelkie zmiany do niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
14. Umowę sporządzono w czterech jednobrzmiących egzemplarzach, po dwa dla każdej ze stron.

ZAMAWIAJĄCY

PROJEKTANT

.....

.....

Załączniki:

- 1. Oferta cenowa,
- 2. Załącznik nr 8 do SIWZ – Opis przedmiotu zamówienia