



**Interreg**  
Mecklenburg-Vorpommern/Brandenburg/Polska



EUROPEAN UNION

AZ.2710.6.3.2019.MS

Szczecin, dn. 21.06.2019r.

**Dotyczy:** postępowania prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego o wartości nie przekraczającej kwoty określonej w przepisach wydanych na podstawie art.11 ust. 8 ustawy Prawo zamówień publicznych na: „Wykonanie usług konserwacji zabytków drewnianych polichromowanych i obrazów na podłożu drewnianym, zabytków kamiennych rzeźbionych oraz zabytków metalowych, w tym napraw wyrobów korpusowych ze zbiorów Muzeum Narodowego w Szczecinie przeznaczonych na wystawy Działu Sztuki Dawnej w ramach Programu Współpracy Interreg V A Meklemburgia-Pomorze Przednie/Brandenburgia/Polska w ramach celu „Europejska Współpraca Terytorialna” Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego (EFRR) dla projektu „wspólne dziedzictwo, wspólna przyszłość. Centralne muzea pomorskie wspólnie prezentują dzieje i kulturę Pomorza”

### **Odpowiedzi na pytania**

W związku z otrzymanymi pytaniami do postępowania pn.: „Wykonanie usług konserwacji zabytków drewnianych polichromowanych i obrazów na podłożu drewnianym, zabytków kamiennych rzeźbionych oraz zabytków metalowych, w tym napraw wyrobów korpusowych ze zbiorów Muzeum Narodowego w Szczecinie przeznaczonych na wystawy Działu Sztuki Dawnej w ramach Programu Współpracy Interreg V A Meklemburgia-Pomorze Przednie/Brandenburgia/Polska w ramach celu „Europejska Współpraca Terytorialna” Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego (EFRR) dla projektu „wspólne dziedzictwo, wspólna przyszłość. Centralne muzea pomorskie wspólnie prezentują dzieje i kulturę Pomorza” prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego ogłoszonego w Biuletynie Zamówień Publicznych pod numerem 560039-N-2019 w dniu 13.06.2019r., Zamawiający na podstawie art. 38 ust. 2 oraz 1a ustawy Prawo zamówień publicznych zamieszcza odpowiedzi w siedzibie Zamawiającego oraz na stronie internetowej <https://bip.muzeum.szczecin.pl/>;

#### **Pytanie nr 1 :**

W załączniku z fotografiami znajdują się zdjęcia obiektu o nr inw. MNS\_Rz\_459 – dzwon zawieszony na belce. W SIWZ nie ma o nim wzmianki. Czy zamówienie przetargowe obejmuje konserwację także tego zabytku?

#### **Odpowiedź:**

W odpowiedzi na pytanie Zamawiający dokonuje zmiany Siwz:

**SIWZ Załącznik nr 13 – Dokumentacja fotograficzna zabytków metalowych – metal konserwacja – usuwa się:**

Folder pod nazwą „I.D”

**Pytanie nr 2 :**

Czy ze względu na dobro obiektów oraz brak możliwości obejrzenia ich na żywo przed złożeniem oferty, Zamawiający przewiduje możliwość wprowadzenia zmian w programach konserwatorskich przy porozumieniu stron?

**Odpowiedź:**

W odpowiedzi na pytanie Zamawiający dokonuje zmiany Siwz:

**SIWZ – Załącznik nr 1 Opis przedmiotu zamówienia – ZADANIE NR 1 - PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH ZABYTKÓW DREWNIANYCH POLICHROMOWANYCH I OBRAZÓW NA PODŁOŻU DREWNIANYM dodaje się pkt 4):**

**UWAGA !**

Zamawiający dopuszcza wprowadzanie zmian w Programie prac konserwatorskich w trakcie trwania prac konserwatorskich, o ile będą wynikały z przeprowadzonych wcześniej czynności i będą uzasadnione dobrem muzealiów. Zmiana taka jest dopuszczalna tylko i wyłącznie w wypadku uzyskania pisemnej zgody Zamawiającego. Wykonawca ma obowiązek wcześniejszego poinformowania Zamawiającego o konieczności zmiany w Programie prac konserwatorskich oraz opisanie jej w dokumentacji konserwatorskiej.

**SIWZ – Załącznik nr 1 Opis przedmiotu zamówienia – ZADANIE NR 2 - PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH ZABYTKÓW KAMIENNYCH RZEŹBIONYCH dodaje się:**

**UWAGA !**

Zamawiający dopuszcza wprowadzanie zmian w Programie prac konserwatorskich w trakcie trwania prac konserwatorskich, o ile będą wynikały z przeprowadzonych wcześniej czynności i będą uzasadnione dobrem muzealiów. Zmiana taka jest dopuszczalna tylko i wyłącznie w wypadku uzyskania pisemnej zgody Zamawiającego. Wykonawca ma obowiązek wcześniejszego poinformowania Zamawiającego o konieczności zmiany w Programie prac konserwatorskich oraz opisanie jej w dokumentacji konserwatorskiej.

**SIWZ – Załącznik nr 1 Opis przedmiotu zamówienia – ZADANIE NR 3 - PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH ZABYTKÓW METALOWYCH dodaje się:**

**UWAGA !**

Zamawiający dopuszcza wprowadzanie zmian w Programie prac konserwatorskich w trakcie trwania prac konserwatorskich, o ile będą wynikały z przeprowadzonych wcześniej czynności i będą uzasadnione dobrem muzealiów. Zmiana taka jest dopuszczalna tylko i wyłącznie w wypadku uzyskania

pisemnej zgody Zamawiającego. Wykonawca ma obowiązek wcześniejszego poinformowania Zamawiającego o konieczności zmiany w Programie prac konserwatorskich oraz opisanie jej w dokumentacji konserwatorskiej.

.....