



Interreg

Mecklenburg-Vorpommern/Brandenburg/Polska



EUROPEAN UNION

AZ.2711.2.4.2019.AK

Szczecin, dnia 09.04.2019 r.

Dotyczy: Zapytania ofertowego przeprowadzanego zgodnie z zasadą konkurencyjności opisaną w Podręczniku Wnioskodawców i Beneficjentów – Program Współpracy Interreg Va Meklemburgia-Pomorze Przednia/Brandenburgia/Polska dla zamówienia o szacunkowej wartości przekraczającej 50.000 zł. netto na „Wykonanie artystycznych fotografii zabytków przeznaczonych na trzy wystawy stałe w Muzeum Narodowym w Szczecinie oraz sesji fotograficznych wystaw i towarzyszących im wydarzeń”.

INFORMACJA O WYBORZE OFERTY NAJKORZYSTNIEJSZEJ

Zamawiający, Muzeum Narodowe w Szczecinie informuje, o wyborze najkorzystniejszej oferty w ww. postępowaniu opublikowanym w Bazie Konkurencyjności w dniu 13.03.2019r. pod numerem **15972**. Na niniejsze postępowanie wpłynęły 3 oferty wg poniższego zestawienia:

Lp.	Nazwa i adres Wykonawcy	Data wpłynięcia oferty	Cena oferty brutto (50%)	Jakość (50%)	Liczba punktów
1.	Pixel Studio Jan Jakub Smarczewski ul.Brzegowa 5a 57-100 Strzelin	18.03.2019	75 353,76 zł 43,75 pkt	Brak portfolio 0pkt	43,75 pkt
2.	Pracownia PF4 Zbigniew Kańczukowski ul. Waryńskiego 1/3 51-683 Wrocław	26.03.2019	105 840, 00 zł 31,15 pkt	43,42pkt.	74,57 pkt
3.	Karolina Gołębiowska ul. Dargobądz 89 A 72-510 Wolin	28.03.2019 godz. 9:40	65 934,00 zł 50 pkt	50 pkt	100 pkt.

Za najkorzystniejszą ofertę Zamawiający uznał ofertę Wykonawcy **Karolina Gołębiowska, ul. Dargobądz 89 A, 72-510 Wolin**, która uzyskała maksymalną łączną ilość punktów.

W imieniu Zamawiającego,

Zastępca Dyrektora ds. Naukowych
dr Dariusz Kacprzak