



Interreg

Mecklenburg-Vorpommern/Brandenburg/Polska



EUROPEAN UNION

Szczecin, dnia 13.01. 2020 r.

DWD.0401.9.6.2019.AJ.

Dotyczy: Zapytania ofertowego przeprowadzanego zgodnie z zasadą konkurencyjności opisaną w Podręczniku Wnioskodawców i Beneficjentów – Program Współpracy Interreg Va Meklemburgia-PomorzePrzednia/Brandenburgia/Polska dla zamówienia o szacunkowej wartości przekraczającej 50.000 zł netto, na „**Opracowanie autorskich projektów identyfikacji wizualnej do dwóch wystaw: sztuki średniowiecznej i sztuki nowożytnej (obejmujących projekty plakatów, banerów, zaproszeń, folderów, przewodników, katalogów, zakładki, pocztówek i toreb na publikacje) przygotowywanych w ramach projektu „Wspólne dziedzictwo, wspólna przyszłość. Centralne muzea pomorskie wspólnie prezentują historię i kulturę Pomorza” wraz z nadzorem autorskim nad składem materiałów i korektami.**”

INFORMACJA O WYBORZE OFERTY NAJKORZYSTNIEJSZEJ

Zamawiający, Muzeum Narodowe w Szczecinie informuje, o wyborze najkorzystniejszej oferty w ww. postępowaniu opublikowanym w Bazie Konkurencyjności w dniu **06.12.2019 r.**, pod numerem **26887**

Na niniejsze postępowanie wpłynęły 3 oferty według poniższego zestawienia:

Lp.	Nazwa Wykonawcy	Data wpływu oferty	Cena brutto - o wadze 50%	Jakość projektów próbnych okładki katalogu - o wadze 50 %	RAZEM
1.	Waldemar Janusz Wojciechowski, al. Wojska Polskiego 209/2, Szczecin 71-334	12.12.2019r.	69 232,00 zł 37,5 pkt.	50 pkt.	87,5 pkt.
2.	ARFA s. c. B. Szczygieł, R. Wachowicz, ul. Wojciechowska 9, 20-704 Lublin	13.12.2019r.	51 660,00 zł 50 pkt.	18 pkt	68 pkt.
3.	GRAFIXPOL – Katarzyna Worpus-Wrońska, ul. Fijałkowskiego 21, 94-245 Łódź	16.12.2019r.	57 933,00 zł 44,5 pkt.	31,5 pkt.	76 pkt.

Za najkorzystniejszą ofertę Zamawiający uznał ofertę Wykonawcy **Waldemara Janusza Wojciechowskiego**, al. Wojska Polskiego 209/2, Szczecin 71-334, która uzyskała najwyższą liczbę punktów – 87,5 pkt.

W imieniu Zamawiającego,

DYREKTOR
MUZEUM NARODOWEGO
w Szczecinie

Łech Karwowski